

白紙

DEATH NOTE

デスノート

原作／大場つぐみ

漫画／小畑 健

JUMP COMICS

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

DEATH NOTE

JUMP COMICS



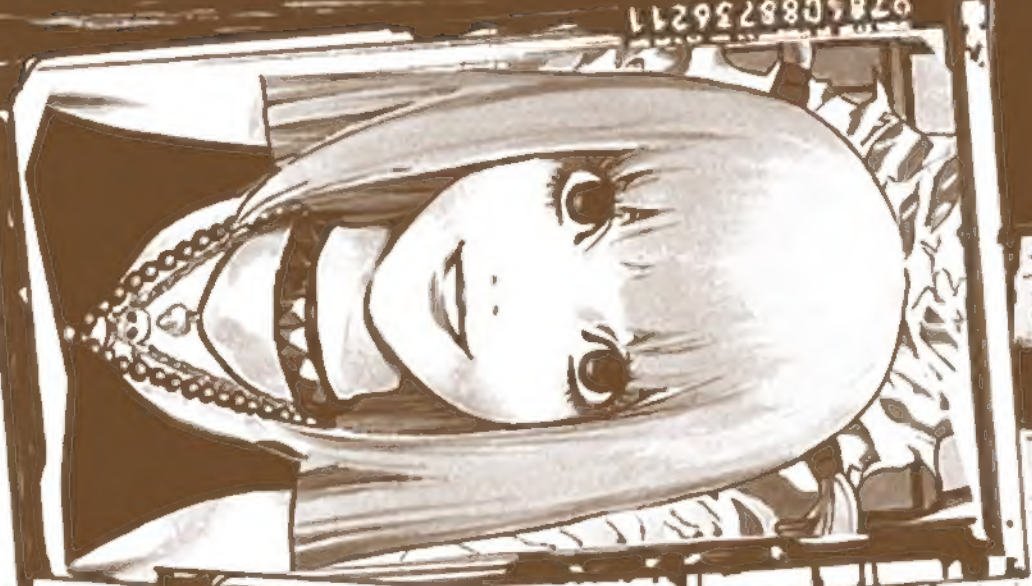
DEATH NOTE

白紙



原作／大場つぐみ Tsugumi Ohba 漫画／小畑健 Takeshi Obata

DEATH NOTE



Misa Amane



Light Yagami



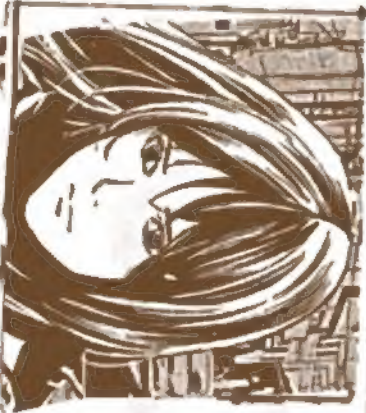
Ryuk



L



Rem



Naomi Misora



Raye Penber



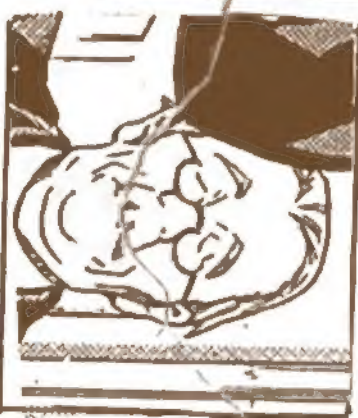
Sayu Yagami



Sachiko Yagami



Soichiro Yagami



Watari



Mogi



Ukita



Aizawa



Matsuda

「このノートに名前を書かれた人間は死ぬ」……。死神リユークが人間界に落とした「デスノート」を拾ったのは、成績優秀な高校生・夜神月だった。半信半疑ながら恐る恐るそのノートを使った月は、実際に人の死を目の当りにしてしまい、恐怖を覚える。しかし、自分が理想とする社会を作る為、デスノートを使い、凶悪犯を肅正していく決心を固める。一方、犯罪者が次々と死んでいく不可解な事件を解決する為、世界の迷宮入りの事件を解決してきた「L」という謎の人物が動き出す。TVを通じ、「犯人を絶対捕まえる」と宣言したL。そして、その挑戦を受けた月。ここから二人の壮絶な戦いが始まっていく…。

自分の邪魔となる者達に次々と裁きを下す月。だが、Lは自らの推理を元に月に疑いの目を向けていく。そして各々の思惑が絡み合い、月とLは、共に「第二のキラ」事件の捜査を始めた。月はLより先に「第二のキラ」をみつける為、Lは月の行動を監視する為に…。

「第二のキラ」から送られてきたメッセージの真意に気付いた月は、青山で接触を図るも逆に「第二のキラ」ミサに発見された。その後家まで押し掛けて来た彼女は、月に協力する事を約束。そして月は、彼女に憑いている死神・レムを使いLを殺す決心を固めた。死神の目を持つミサがLと接触した事によって、Lの死を確信した月だったが、捜査本部はミサを「第二のキラ」容疑で確保。追い詰められた月が取った行動とは、自ら監禁を望む事だった！



page.35	はく し 白紙	7
page.36	おや こ 親子	27
page.37	はち にん 八人	47
page.38	だ げき 打撃	71
page.39	り べつ 離別	93
page.40	なか ま 仲間	113
page.41	まつ だ 松田	133
page.42	てん ごく 天国	153
page.43	くろ 黒	177

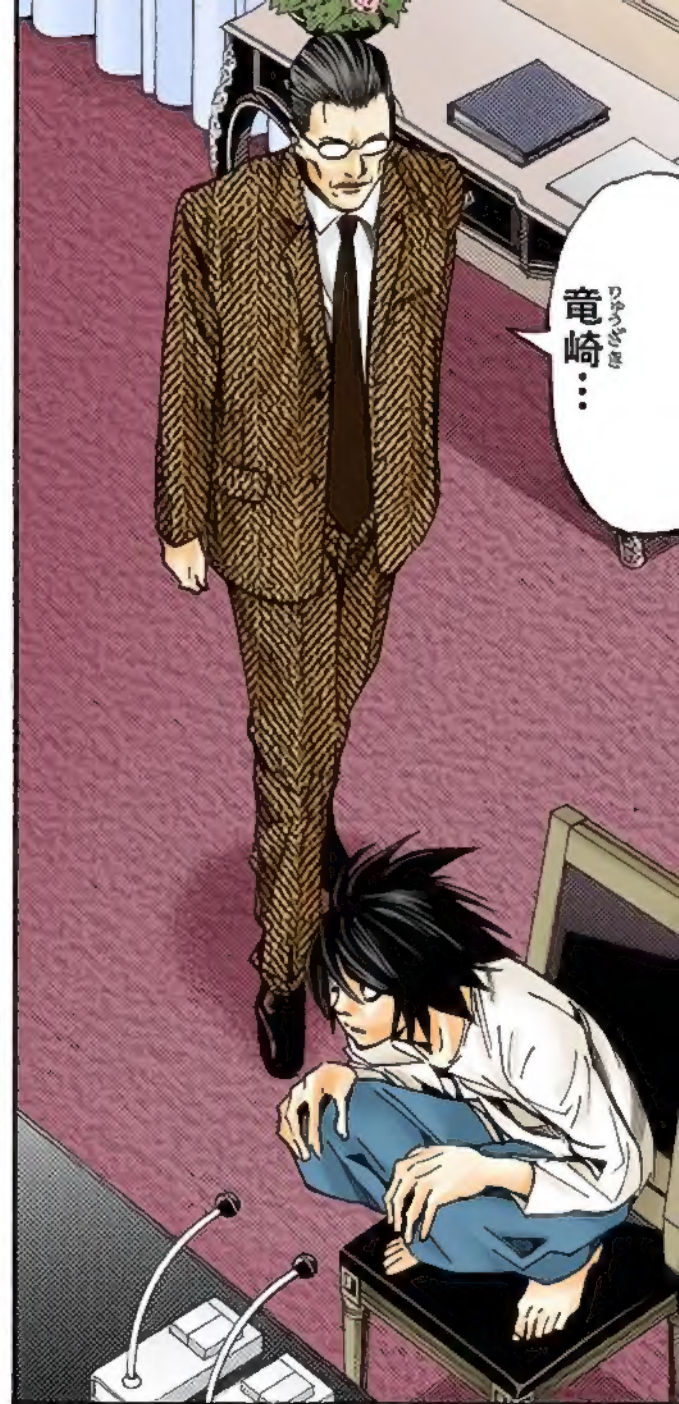
やがみライト
夜神月
かんきん しよにち
監禁 初日

さすがに
こういう所には
住みたくないな
.....

page. 35 はく し 白紙

.....
キラであるなら、殺人の仕方を自供させ
実際にやってみせてもらうのが一番いい...
そう考えていた私にとつて
このやり方は決していい方法とは言えない

しかしさすがにこの状態で
新たに報道されていく犯罪者が
死んでいけばキラではないと
判断せざるをえない
という事か?
それでも今の私には
夜神月がそうなる様
仕組んでおいたとしか考えられない
.....
どこまで計算し用意してある?
夜神月.....



竜崎...



私をこの捜査本部から外してくれ

局長!!



そうでしたね
私情を挟むなんて
駄目ですね...



今キラとして疑われ
監禁されているのは
私の息子...

私にここにいる
資格はない

監禁するか否か
さつき話していた時も
私は一人私情で息子を監禁
させまいとしていた...



これ...

もし...





竜崎…息子に
ここまでキラとしての容疑が
かかっている…
それだけで辞職するのは当然だ
……………

警察というのは
そういう所だ…



……………
わかりました
……………



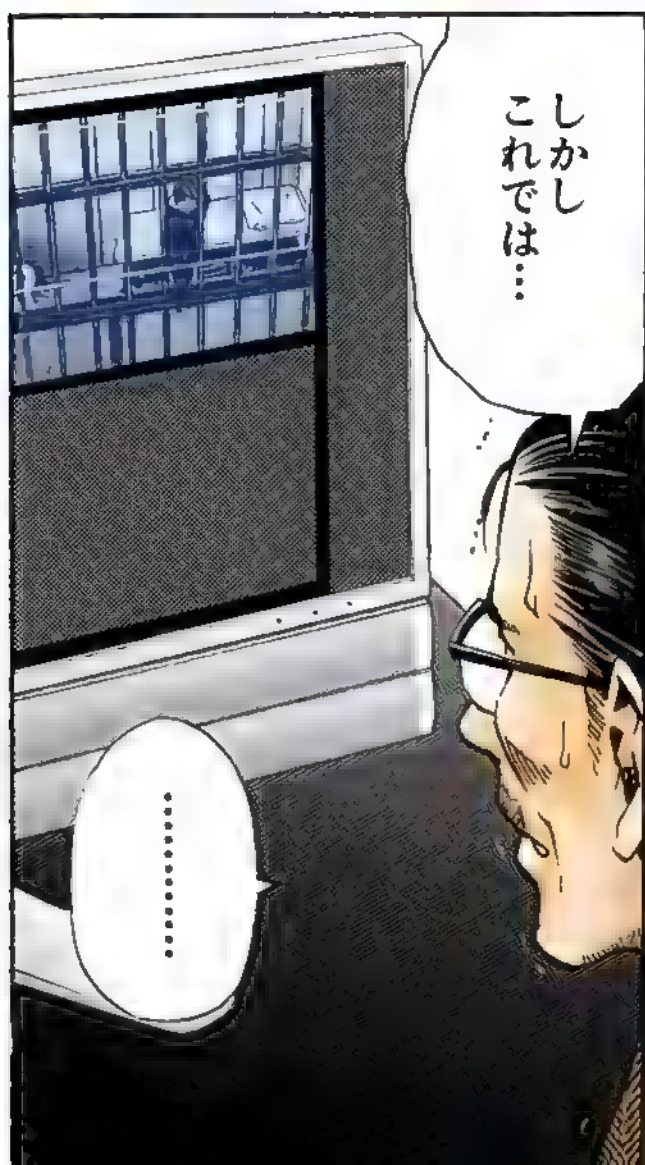
息子さんに疑いが
かかっているのを知っているのは
この本部の者だけですから
辞めるのであれば…

息子さんが
キラだと確定した時に
してください



……………
そうだな…
それはわかっている…

今辞めたのでは
目の前の事から逃げだす
だけだ…
私もこの目で真実を…
息子の身の潔白を
見届けたい



しかし
これでは…
……………



竜崎！
私も監禁してくれないか

今は冷静だが
息子への感情で
いつ何をするか…

そう言い出す
可能性があると
思っている
ワタリに準備は
させています

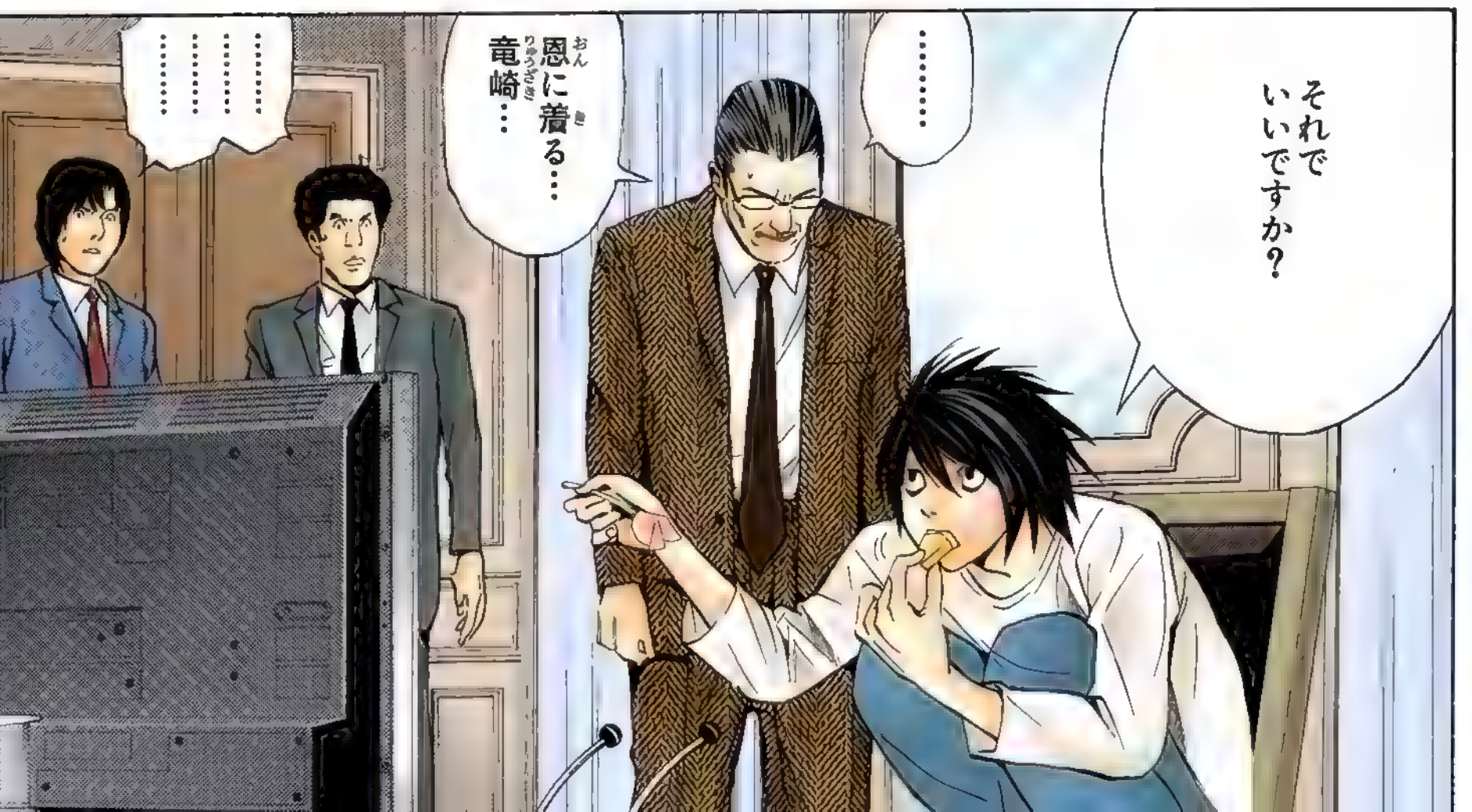
!?



ただし夜神さんは監禁といっても
今まで通り携帯の電源はたまに入れ
家族や外部との交信を普通に行う

月くんにはその事実を教えず
月くんが話しかけてきたら
この本部に居る様に思わせ会話する

そして
夜神さんには監禁された中でも
全ての捜査状況を随時報告する
………



それで
いいですか？

恩に着る…
竜崎…

………

やがみ ライト そういちろう
夜神 月・総一郎
かんきん みつかめ
監禁 三日目



竜崎
どうだ？

きのう おととい
昨日一昨日に
キラに殺されても
おかしくない
あら 新たな犯罪者は
報道されたか？
報道されたのなら
キラに殺されたか？

はんざいしや
それなりの犯罪者が
なんにん
何人か報道
されましたが

かんきん
ライト
月くんを監禁してから
だれひとり はんざいしや
誰一人 犯罪者は
ころ 殺されなくなりました





ストーリーカーさん
お風呂入り
たい

どうせ私の家
知ってるんでしょ
着替え持って
来てよー

また
すごい事になっ
てきたな...

僕はもう
局長が気の毒で
.....



...そうか...
いよいよ僕が
キラって事にな
りそうだな...

...
まだ三日です
何かの偶然かも
しれません



殺されなくなった？
.....

...
本当か？
.....

はい

リング
食いてー
な！



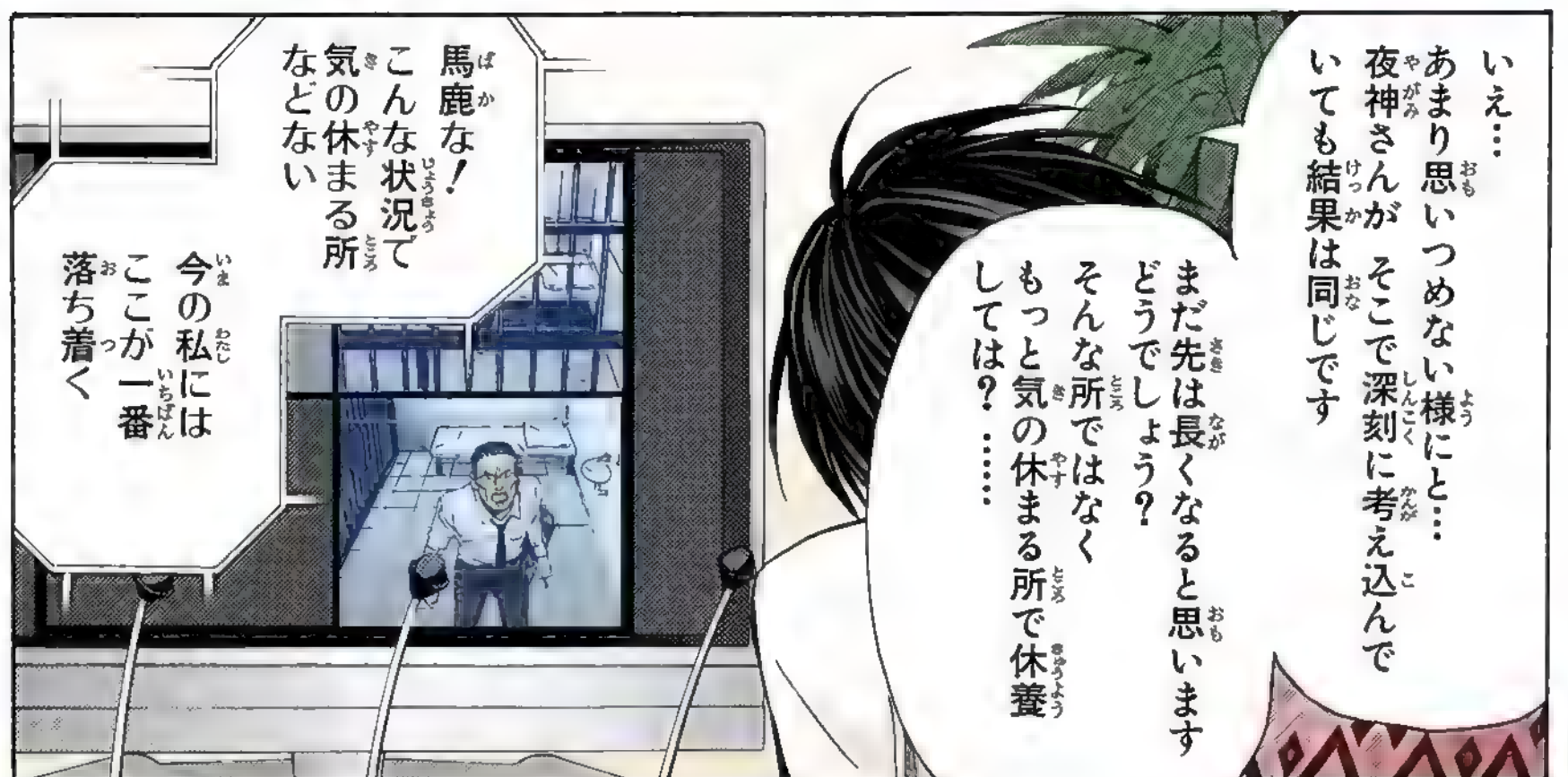
だめだ
ライト……
そろそろリンゴ
食わないと……

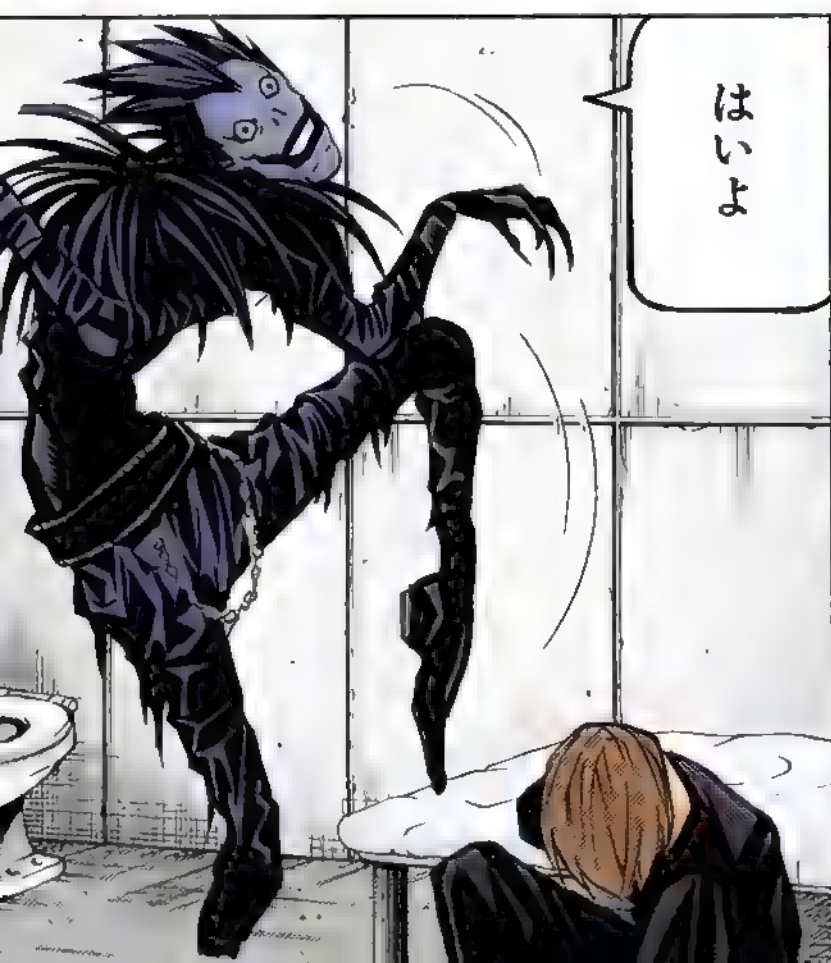
とにかく
我慢するしかないな……
暇でも……

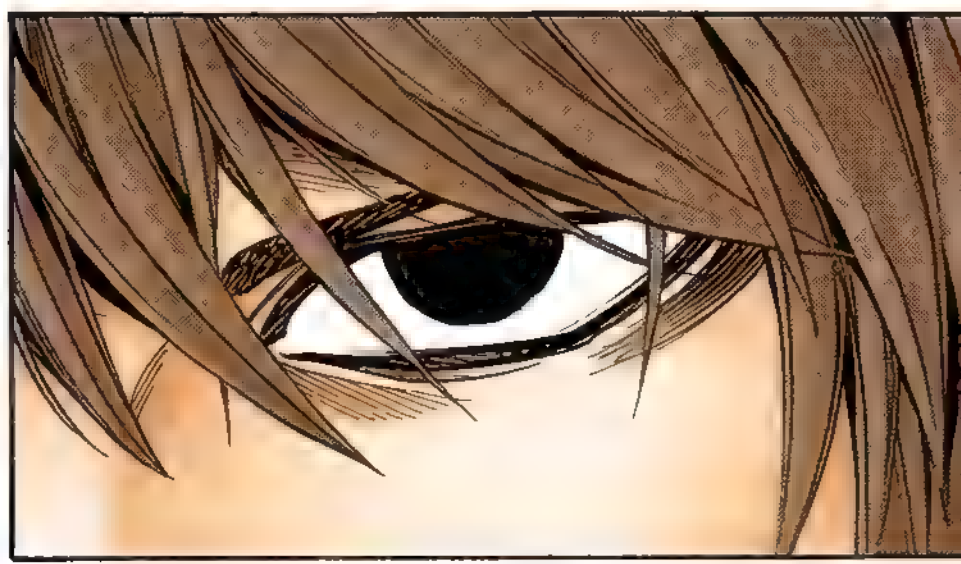
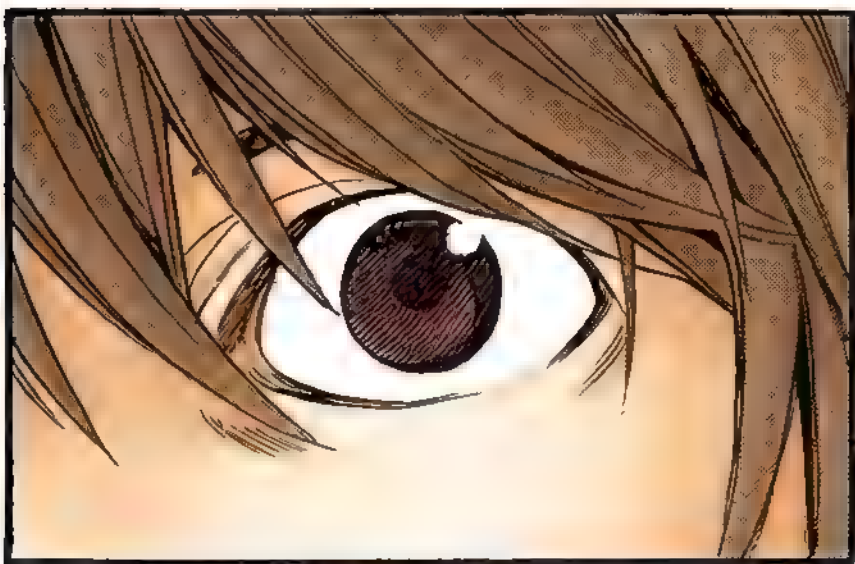
ストーカーさ——ん
ずっと座ってるだけのビデオじゃ
売れないよ——

着替えて持ってきてくれたんなら
いろいろ着替えてポーズとっても
いいからさ——











.....
竜崎...
.....
確かに僕は監禁される事を承諾し
こうする事を選んだ...
.....
しかし今はっきりと気付いた
こんな事をしていても無駄だ
全く意味がない！
何故なら...
僕はキラじゃない！！
ここから出してくれ



駄目です
キラかキラでないか判断できるまで
月くんが何を言おうとどんな状態に
なろうと出さない約束です
月くんが望んだ事でもあります
.....
確かに
そうも言った
しかし...



私もキラが自分をキラだと
自覚してないなどとは
考えていません...



あの時僕はどうかしていたんだ!!
キラという殺人鬼がやってきた事
自覚なしでやっていたなんて思えるか!?
.....
キラが
どんな力を持っているのか計り知れないが
キラは大量殺人犯という人間として絶対に
存在し 自分の意思で殺人をしてきた!!
キラとしての自覚がない僕はキラじゃない!!

早く出してくれ
時間の無駄だ

駄目です
出す事はできません

.....

くそっ……

なんで
こんな事に……

どうなってるんだ？
月くんらしくないな……
前書を撤回しているし
全然論理的でもない……

流石の月くんも
一週間で
追い詰められて
取り乱したって
事か……

.....

犯罪者が殺されなくなった以上
監禁を解くわけにはいかない……
そのくらい僕だってわかりますよ

まあ
誰が何を言おうと
このままなら
夜神月がキラで
事件解決って事で
いいんじゃないか？

.....

15
にちめ
日目

ど…
どうなってるんですか？



きのういちにち
昨日一日で
にじゅうかんいじゅう
二週間以上
さば
裁かれていなかった
はんざいしゃ
犯罪者が一気に

ああ
ふっかつ
キラ復活だ



局長には
つた
伝えたん
ですか？

いや
まだ…



局長
うご
キラが動き出しました
!

何っ!!



キラは
休んでいただけです
また犯罪者達への
裁きが始まりました

ほんとう
ほ 本当か
まつだ
松田ーっ!!

じ…じゃあ
息子…

殺人が起きて
喜んでいたらぬが
これで息子の疑いは…

いや…
竜崎の事だ…
白とは言えない…

………

では…

はいろ
灰色で
………

………
聞こえましたか
局長!

ああ
ほとんど黒
だったんだ…
よかった…

たぶん
限りなく
白に近い
グレーですよ



松田^{まつだ}!!
いや松田^{まつだ}さん
止めてください



じゃ月^{ライト}くんにも



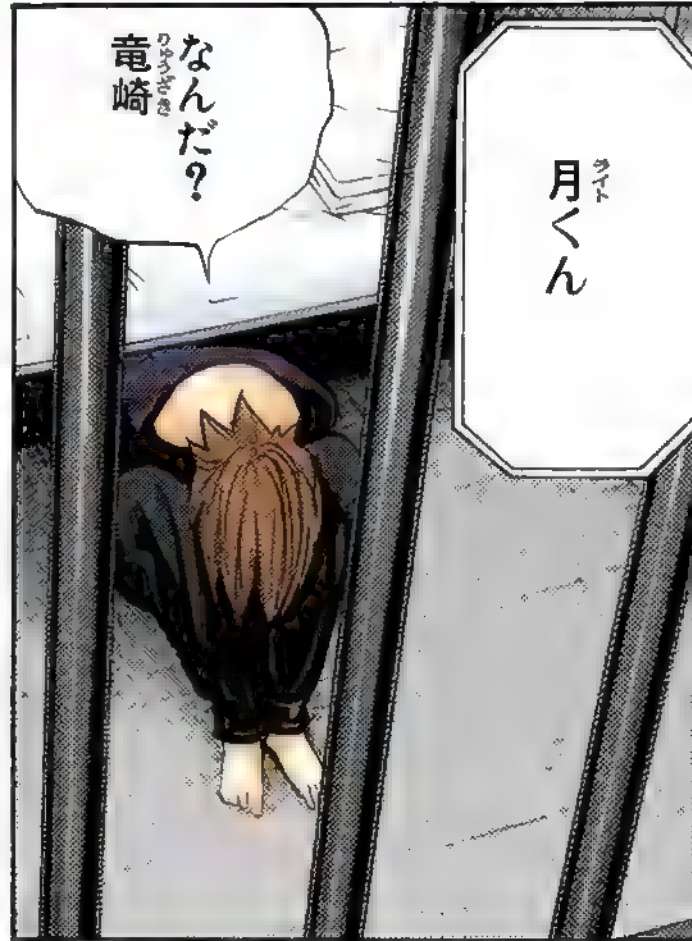
そ…
そんな…

月^{ライト}くんには
教^{おし}えないでください



もう二週間以上
新たな犯罪者^{あらはんざいしや}が裁^{さば}かれていません
いい加減^{かげん}キラである事^{こと}を自白^{じはく}して
もらえませんか?

馬鹿^{ばか}を言うな
竜崎^{りゅうさき}



月^{ライト}くん

なんだ?
竜崎^{りゅうさき}



ズームにでもなんでもして
僕の目を見てくれ！

これが嘘をついている人間の目か？
竜崎 早く出してくれ！



竜崎 おまえは間違っている
今までの捜査状況から
僕をキラだと推理するのもわかるが
これは買だ

僕はキラじゃない！

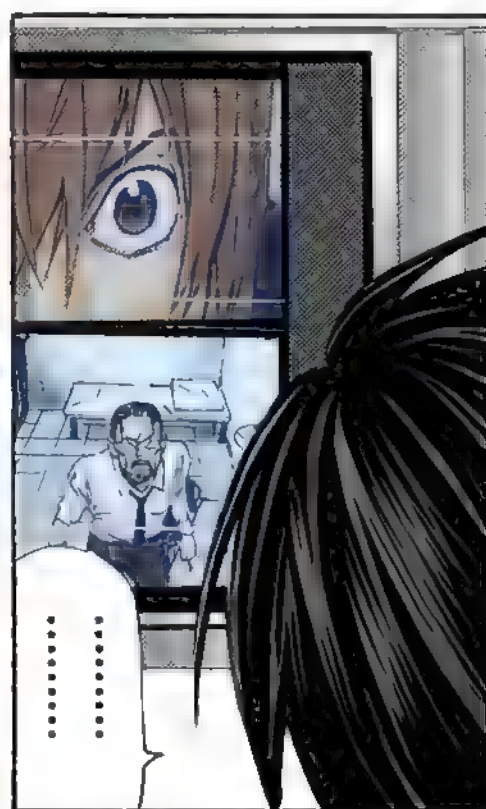


キラはミサの親を殺した強盗を
裁いてくれた正義の味方だもん



弥：
本当にキラが
誰なのか
知らないんだな

はあ？
またそれ？
ミサが
知りたんだよ



何？
何だかわからない



DEATH NOTE

How to use it

XXIV

The god of death must not stay in the human world without a particular reason. Conditions to stay in the human world are as follows:

死神は無闇に人間界に居てはならない。
人間界に居てよい条件は、

I. When the god of death's DEATH NOTE is handed to a human.

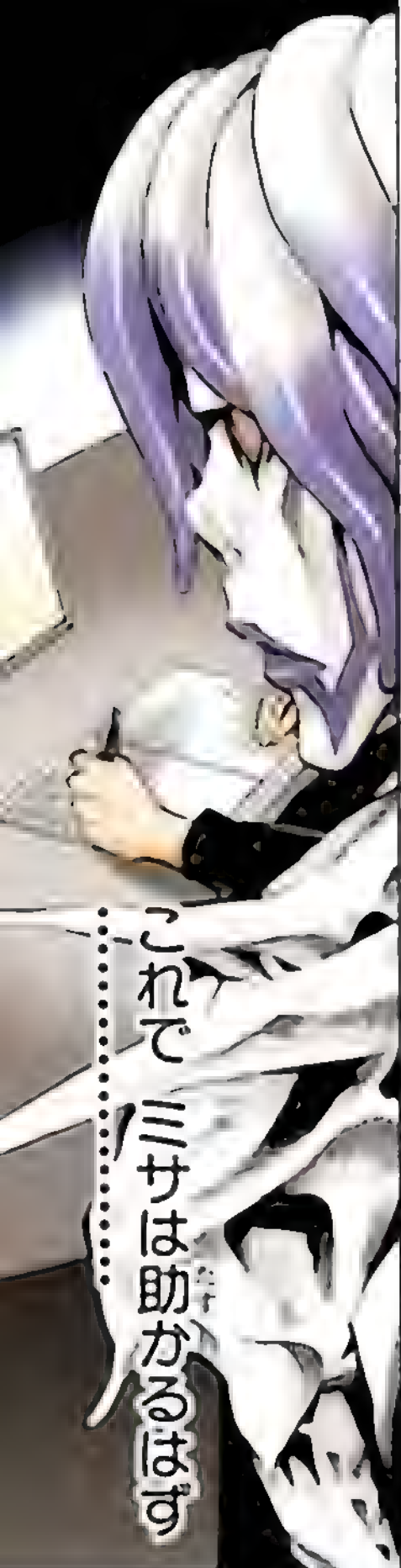
I. 自分が所持していたノートを人間に持たせている時、

II. Essentially, finding a human to pass on the DEATH NOTE should be done from the world of the gods of death, but if it is within 82 hours this may also be done in the human world.

II. ノートを渡す人間を物色するのは、本来、死神界からするべきではあるが、
82時間以内であれば、人間界に居て物色しても構わない。

III. When a god of death stalks an individual with an intention to kill them, as long as it is within 82 hours of haunting them, the god of death may stay in the human world.

III. 人間を殺す目的でより深くその個人を観察する場合も、
82時間以内でその人間に憑いていれば人間界に居てもよい。



これでミサは助かるはず



こうして
報道された犯罪者を
消していく

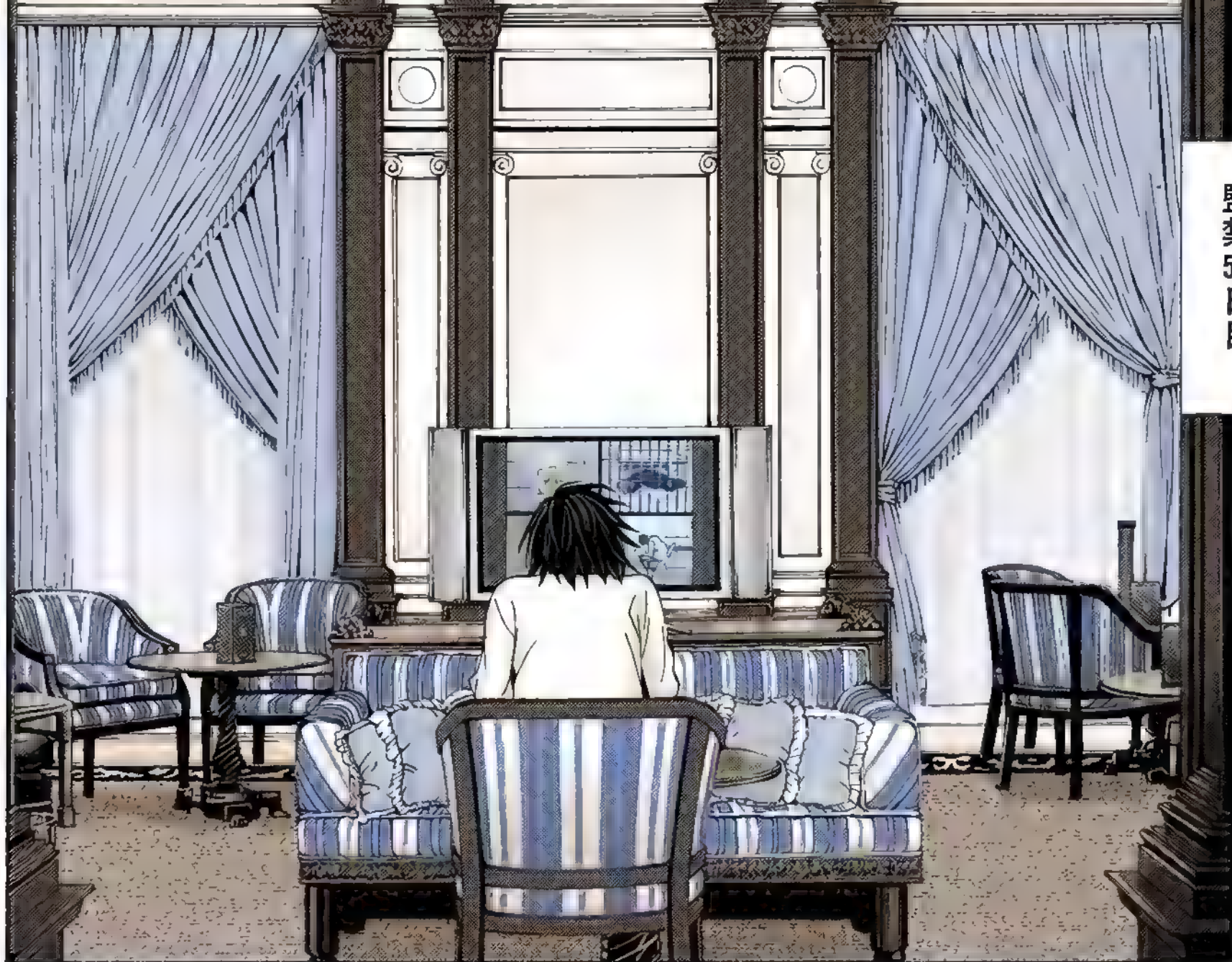
後はこのノートを
自由に使っちゃいい
そういう条件だったな

ああ

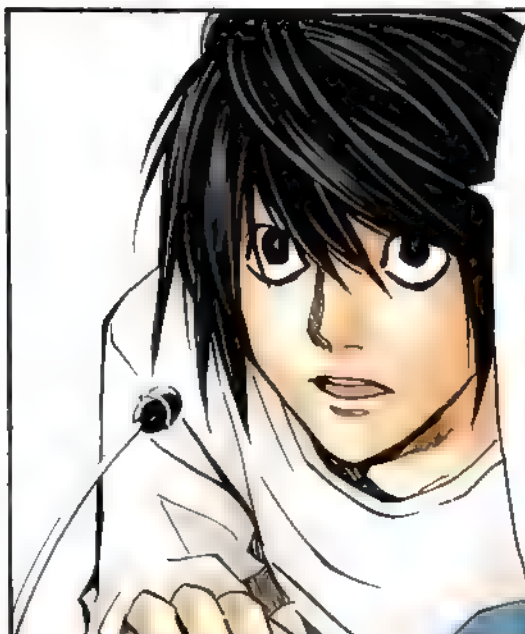


君にとっても
私にとってもこれは

良い取引
ビジネスになった



夜神さん 大丈夫ですか？
夜神さんはそうしている必要はないんですよ？

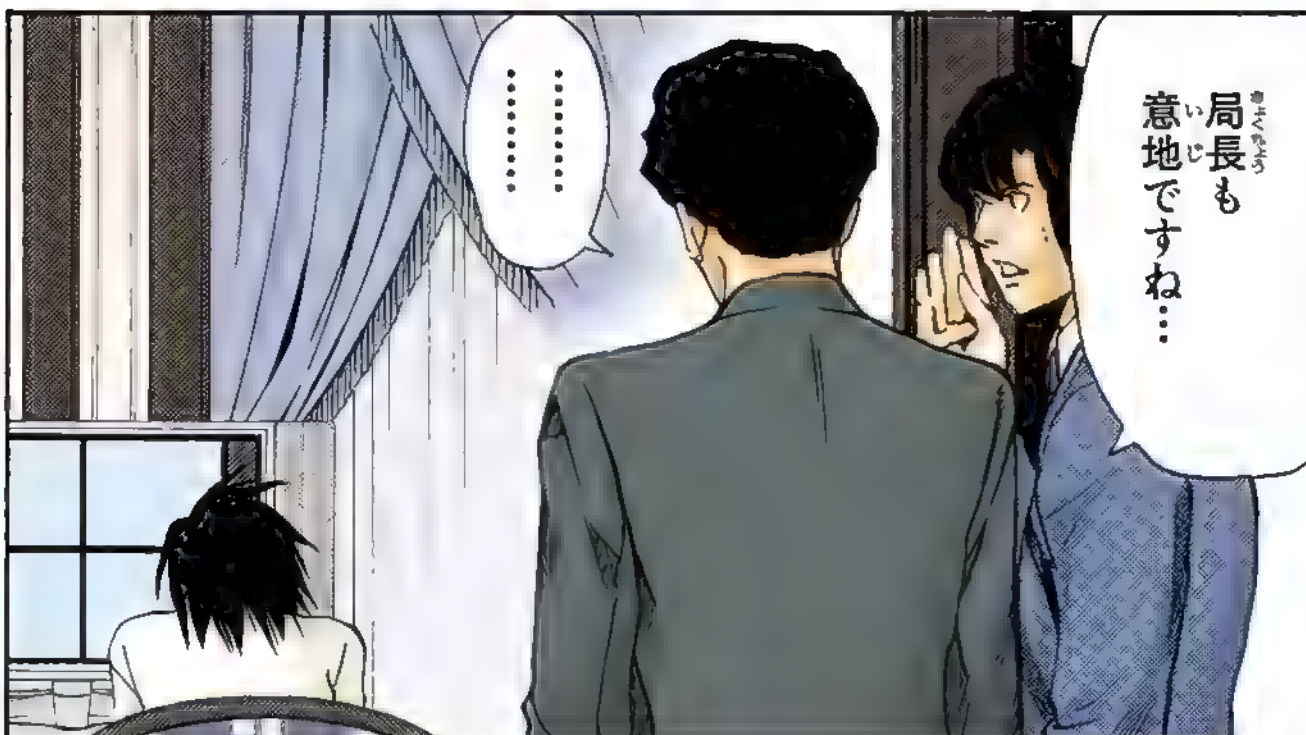


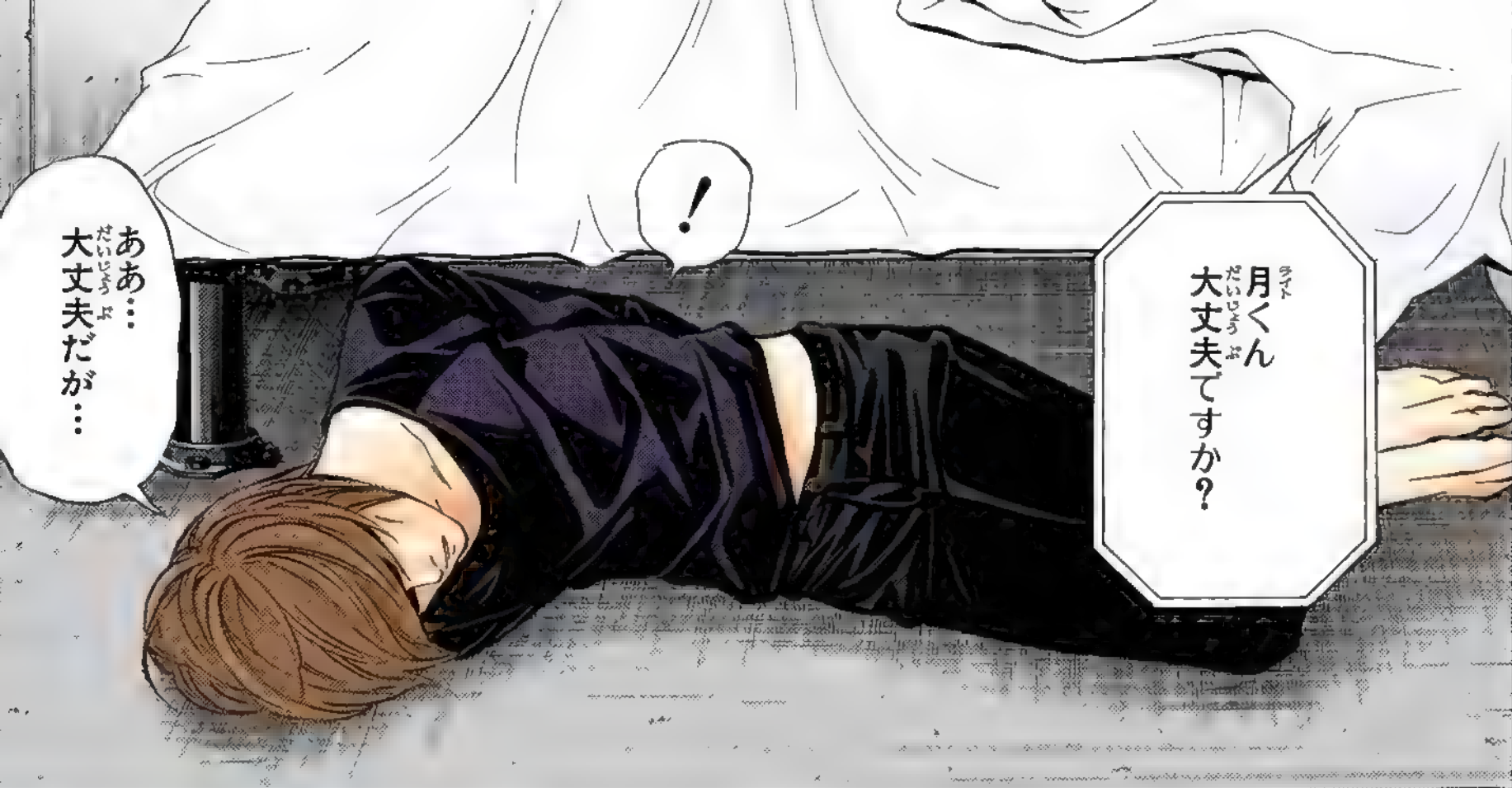
犯罪者が
キラに また殺されはじめてから
もう1か月以上……
息子はキラではないと私は確信した……
あとは竜崎 あなたが確信するだけだ

ここを出る時は
息子と一緒にだ……



局長も
意地ですね……





月くん
大丈夫ですか？

ああ…
大丈夫だが…



ひどいな竜崎…
月くんにはまだ
犯罪者が殺されている
事を教えてないなんて



いえ
犯罪者が死になくなったのは
月くんがキラだからです

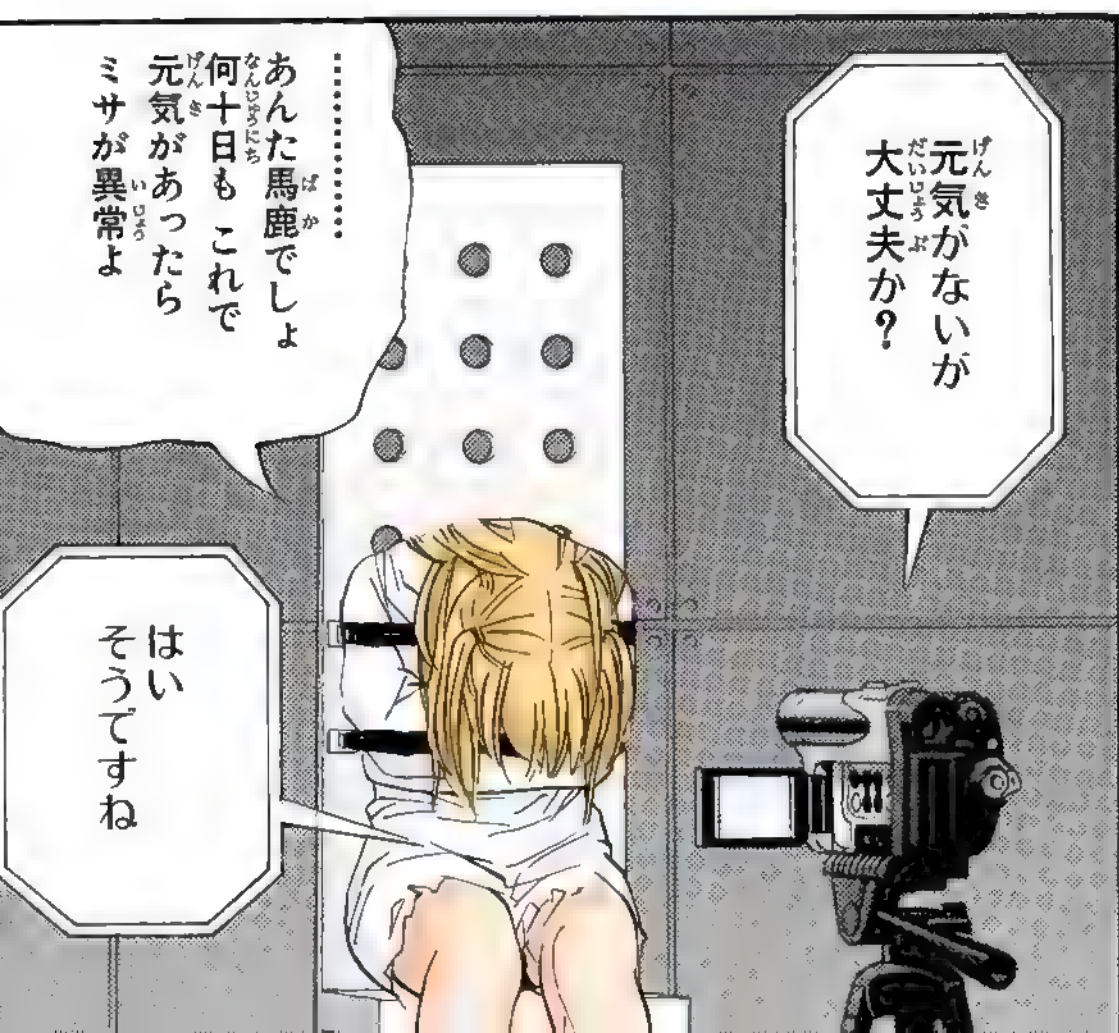
ちがう
僕はキラじゃない
何度言ったら
わかるんだ

キラなら再び
殺人が起きていると
知っているはずだが
…そうも見えない



竜崎…
僕が監禁されてから
犯罪者が死になくなった
………

ここからキラは
僕のこの現状を
知っている者の可能性が
高いと思うんだ
その線で…



元気がないが
大丈夫か？

………
あんた馬鹿でしょ
何十日もこれで
元気があったら
ミサが異常よ

はい
そうですね



弥

………
はい？



やはりそう思いますか



竜崎…
悪いが私には
月くんがキラという
自分の推理が外れたのを
認めたくないから
こうしてるとしか思えない



月くんの言った様にキラは
リンドリル・テイラー・FBIを殺している
監視され情報を得なくても人を殺せるなら
テイラーやFBIを殺す必要はない
いくら調べられても足がつかはずないんだ

キラは
余計な殺人はしない
それは竜崎も断言している
じゃないか

なるほど…
この状況で人が殺せるなら
FBIなんて放っておいても
困らなかったはずですよ
ね



わかりました
……



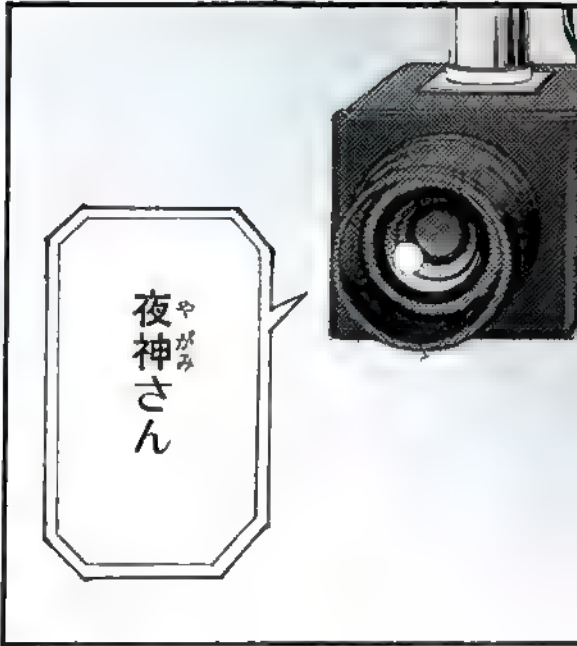
月くんの家の家宅捜索も何も出て来なかった
それどころかこの事件を一生懸命推理している
メモが二重底にした引き出しから出てきた…
…もつとも最後の一行は
「自分がキラかもしれない」だった…

……
もう50日ですよ？
こんな事していても意味がない
それより真のキラを捕まえる事を
考えるべきだ!!

どうしても直接
お話ししたい事があります
一度本部に戻ってきて
もらえませんか？



なんだ？



夜神さん

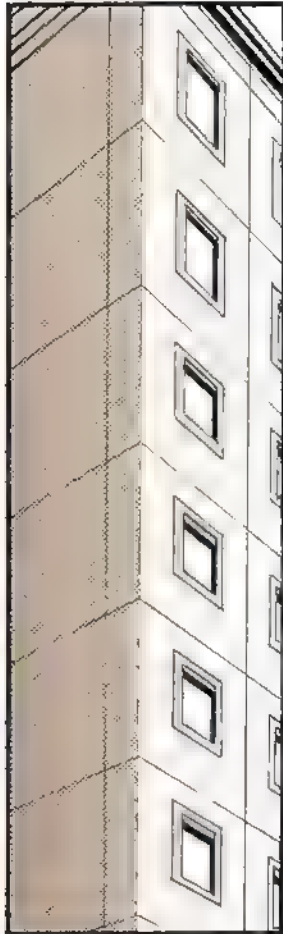
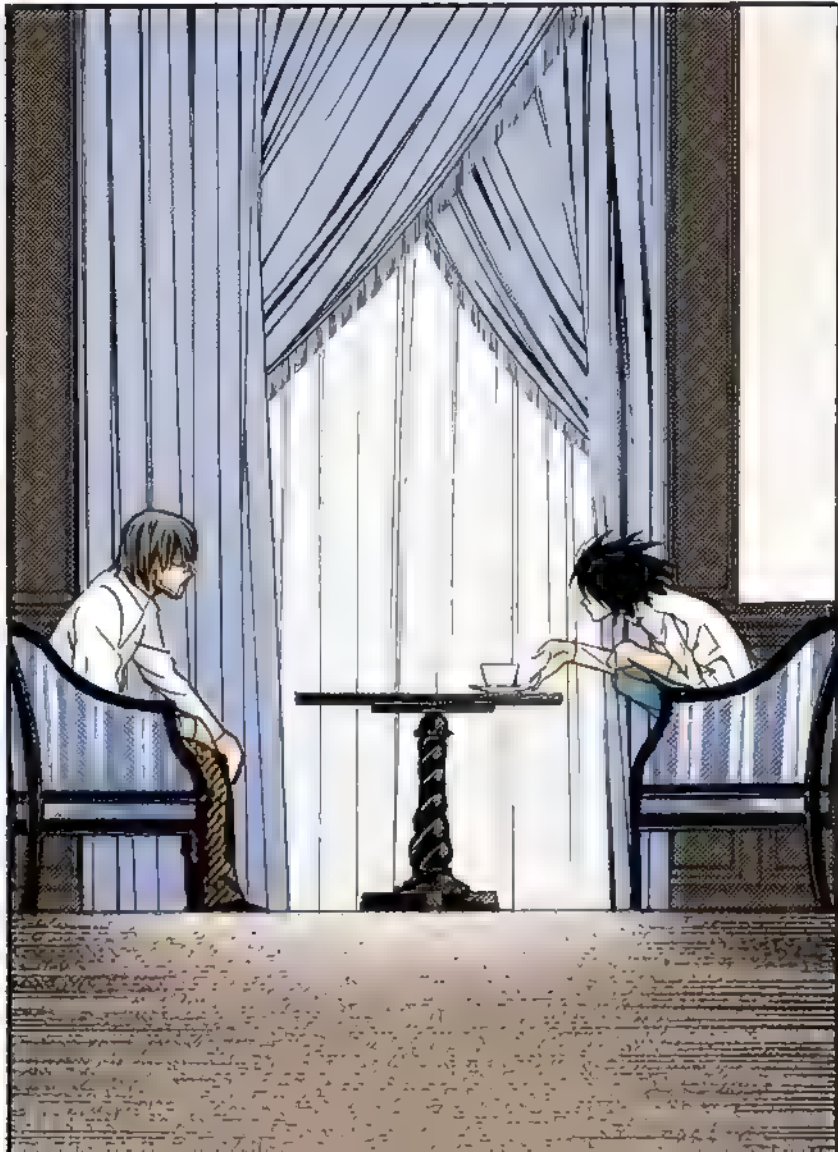
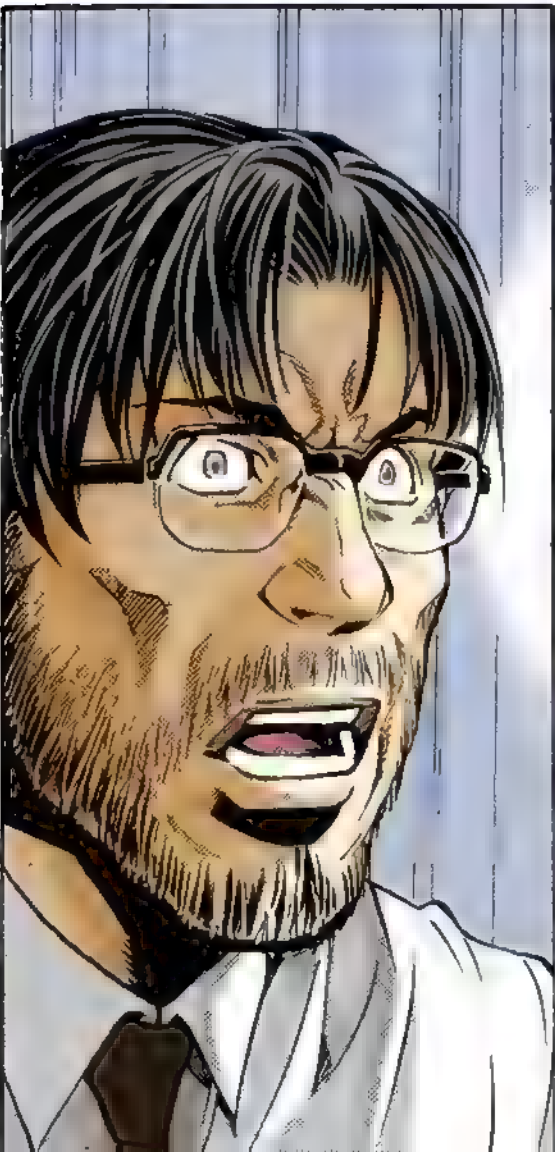


.....
わかった...

この件に関する
私の結論を
聞いて頂きたい
まず月くんの父親である
夜神さんにです...

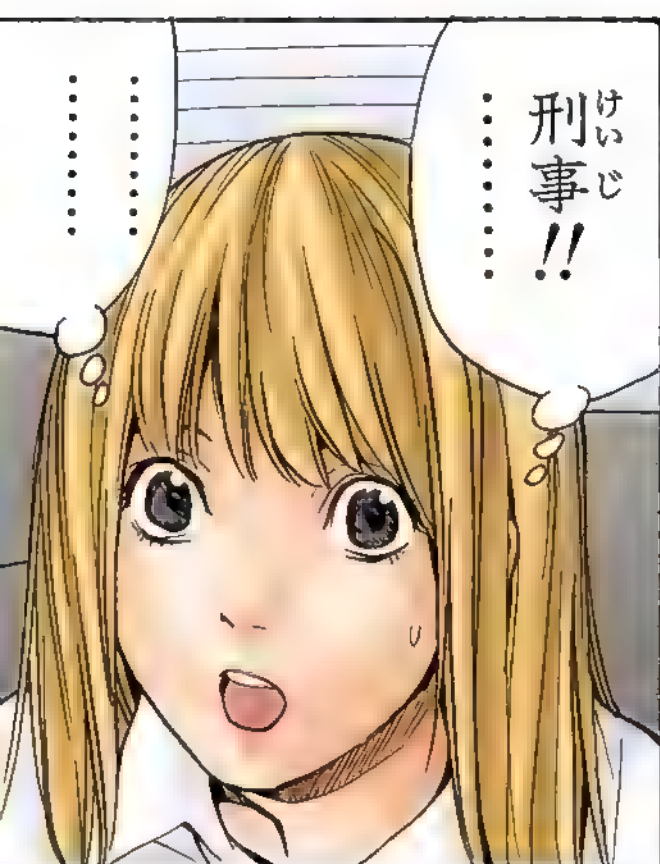


!?:

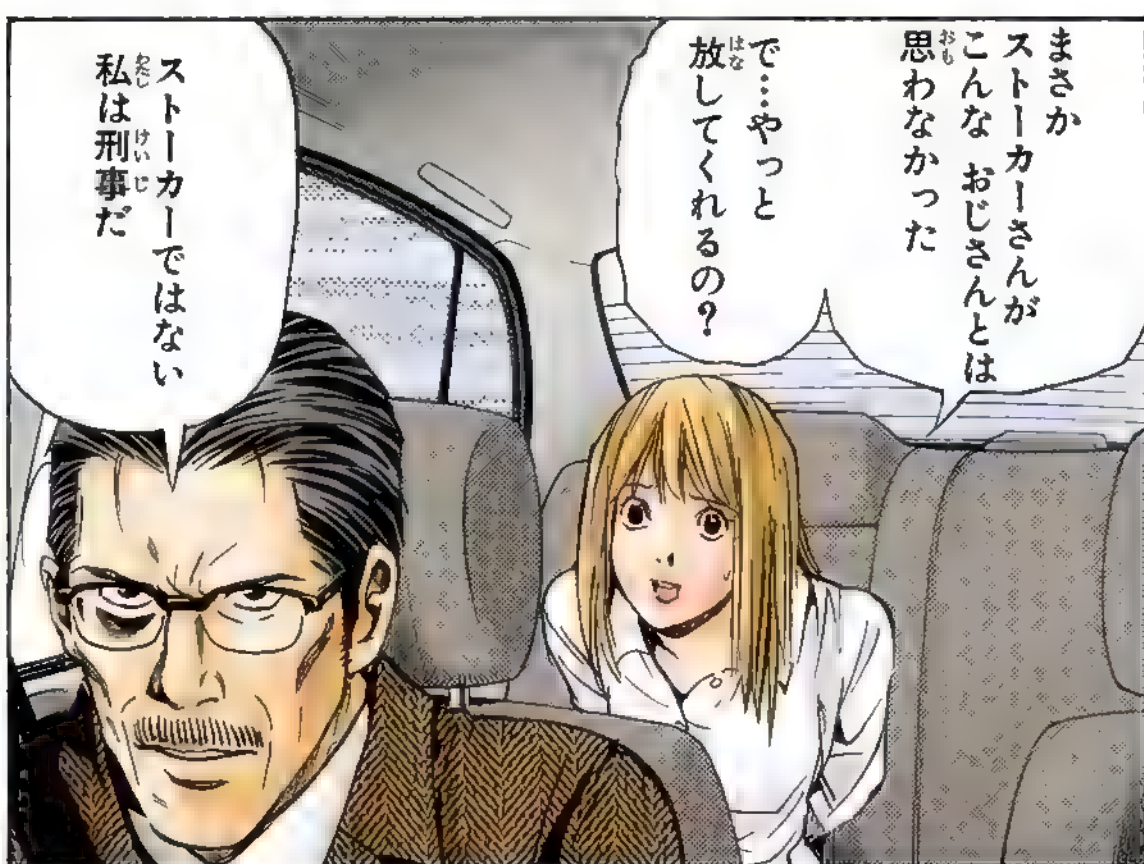




三日後
みっかご



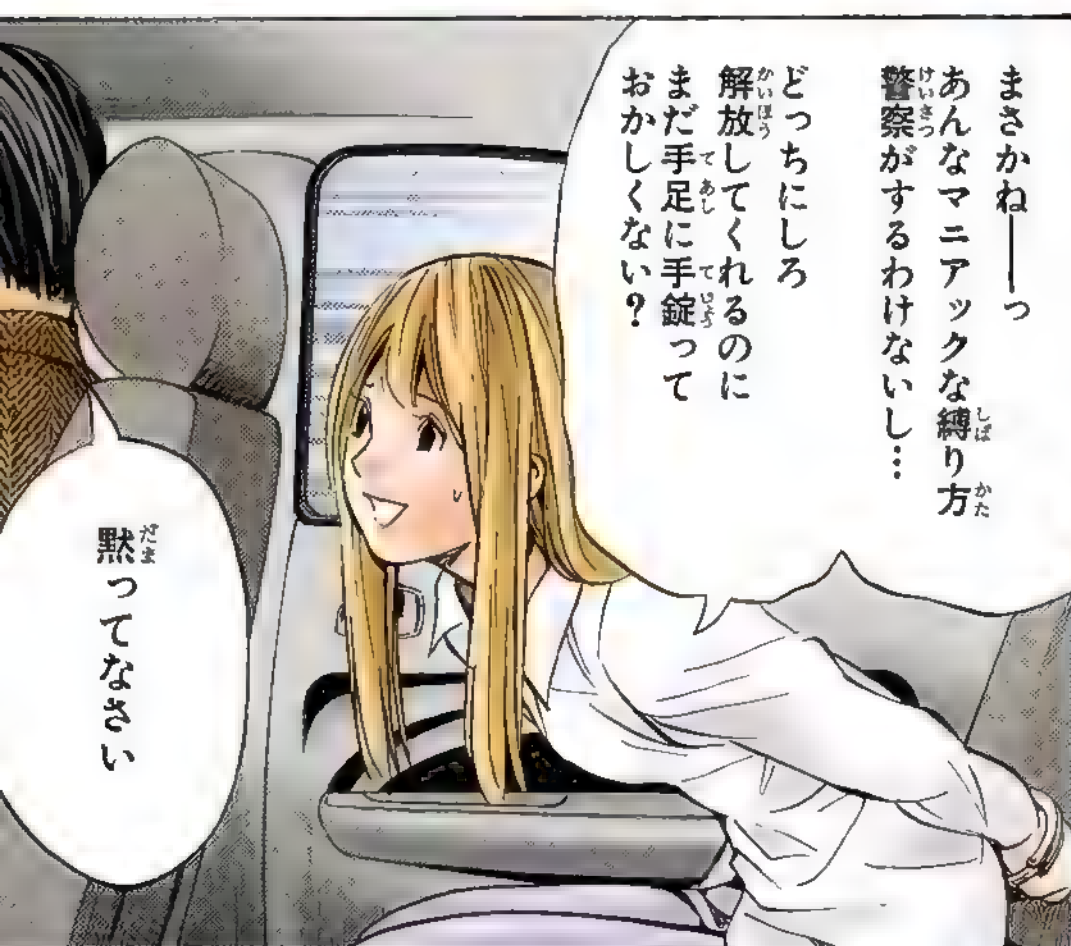
刑事!!
.....



で...やつと
放してくれるの?

まさか
ストーカーさんが
こんなおじさんとは
思わなかった

ストーカーではない
私は刑事だ



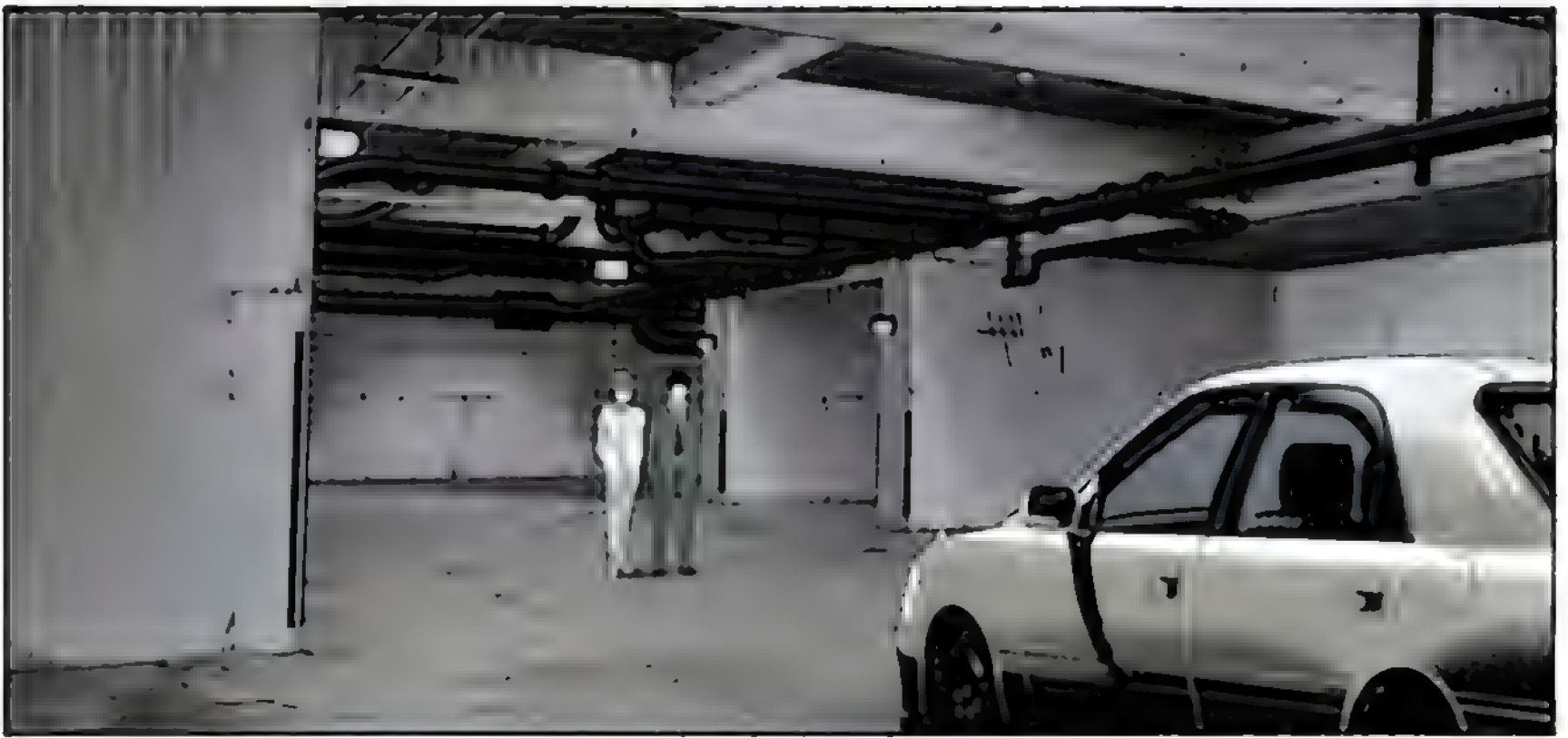
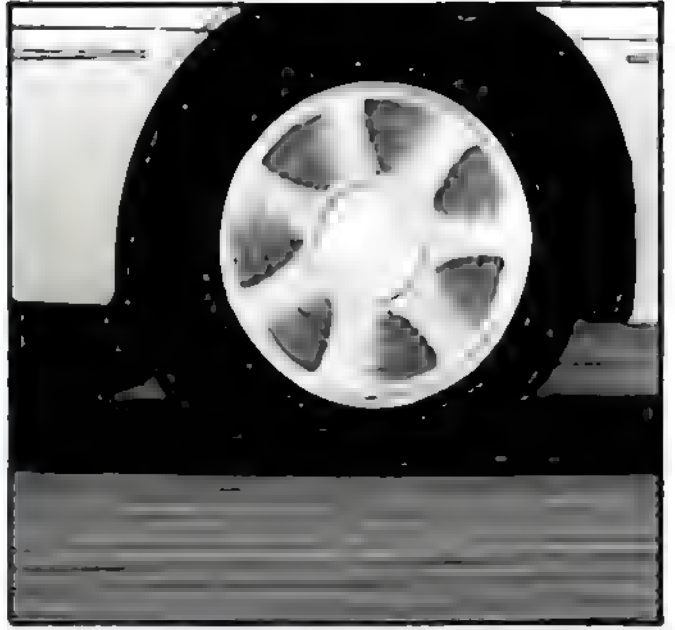
まさかね——っ
あんなマニアックな縛り方
警察がするわけないし...
どっちにしろ
解放してくれるのに
まだ手足に手錠って
おかしくない?

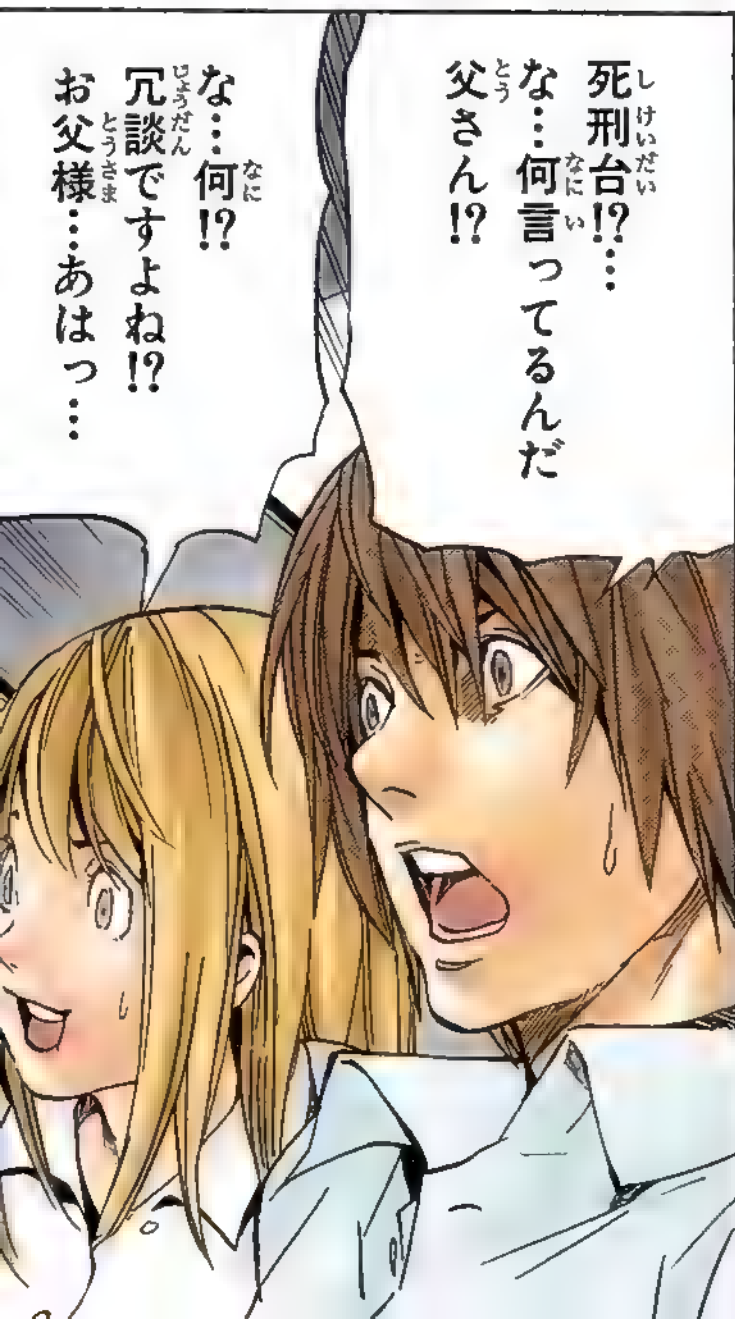
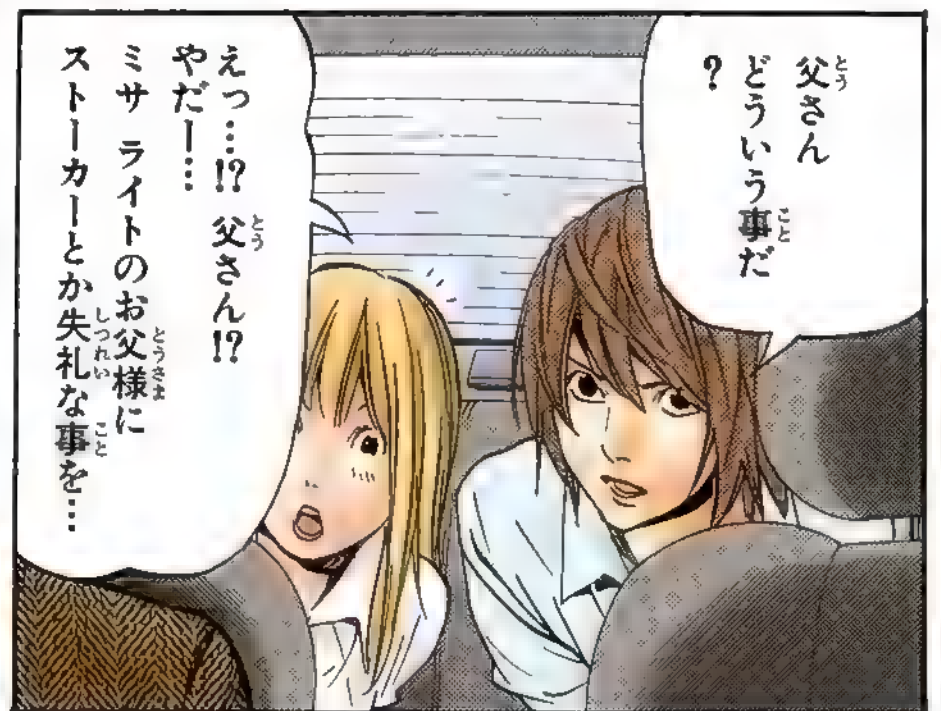
黙ってなさい



.....
お...思い出した

最初...
「第二のキラの容疑で」
なんとかかんとかって...
あれマジだったって事?





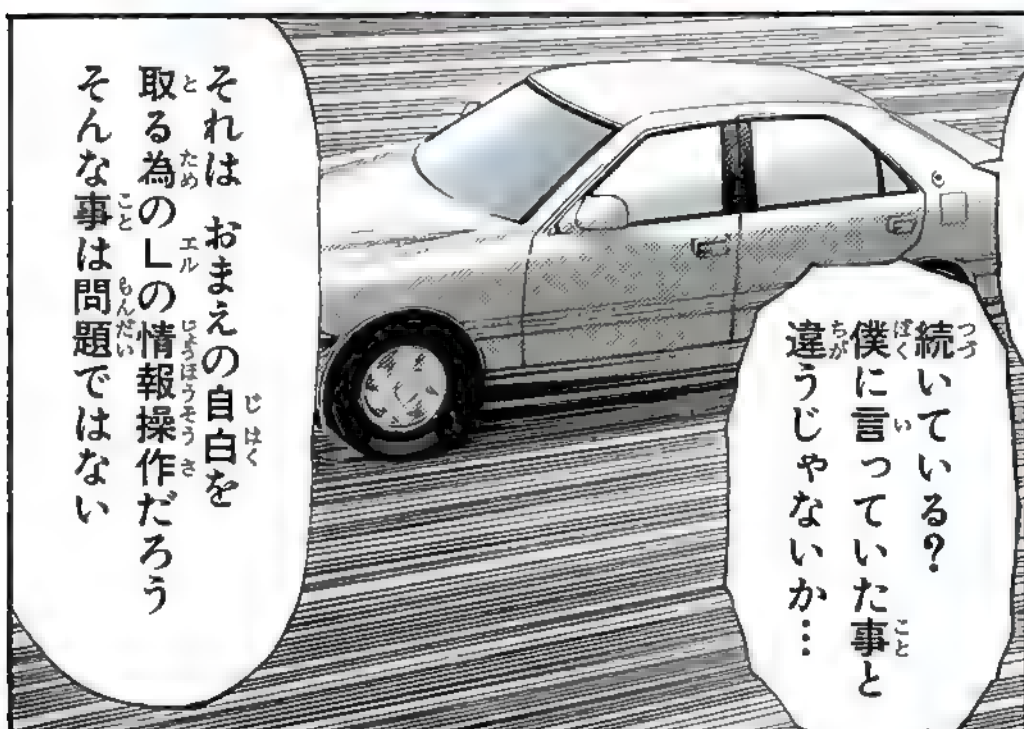


.....

おまえ達二人を
抹殺すれば キラによる
殺人は止まると断定した



エル
Lは夜神月をキラ
弥海砂を第二のキラと断定し



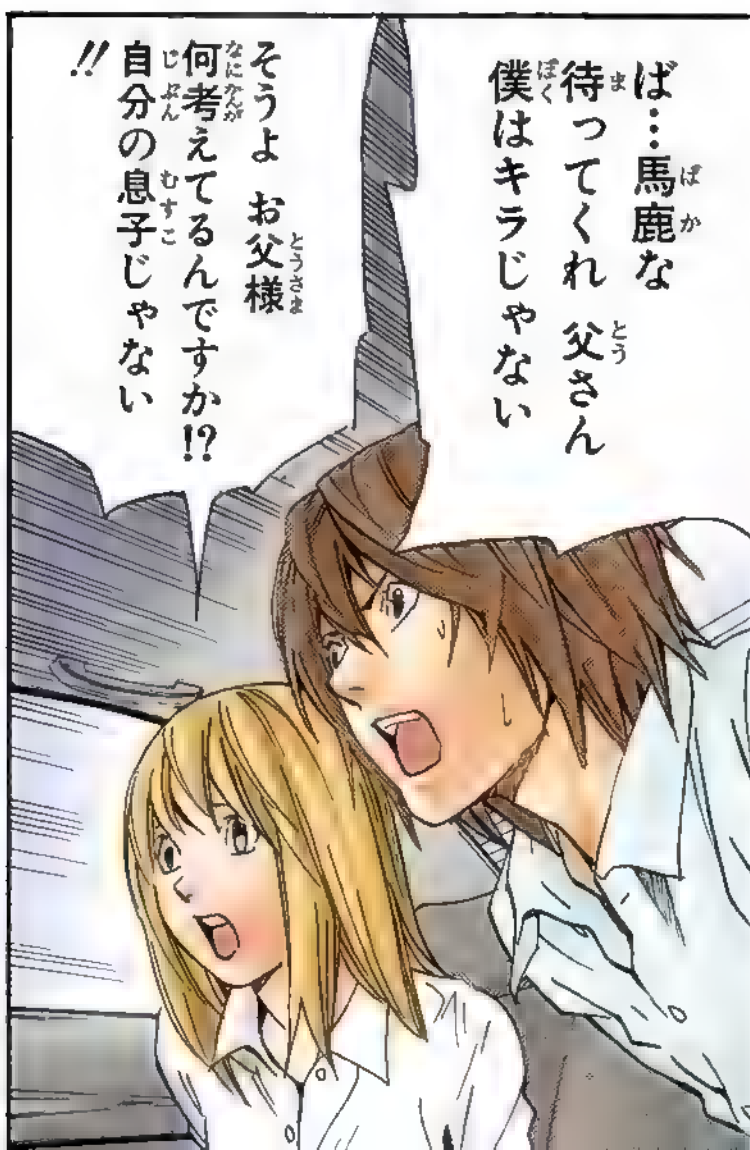
それは おまえの自由を
取る為のLの情報操作だろう
そんな事は問題ではない

つう
続いている？
僕に言っていた事と
違うじゃないか...



...キラによる殺人は
止まっただけじゃ...

いやまだ
続いている



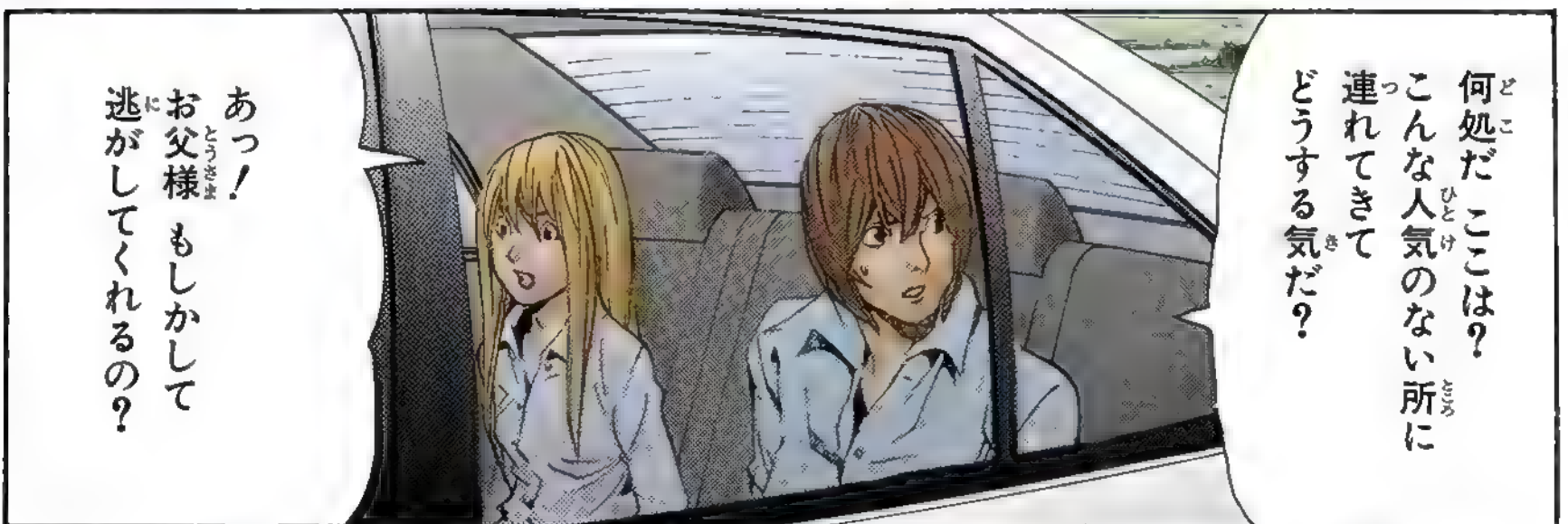
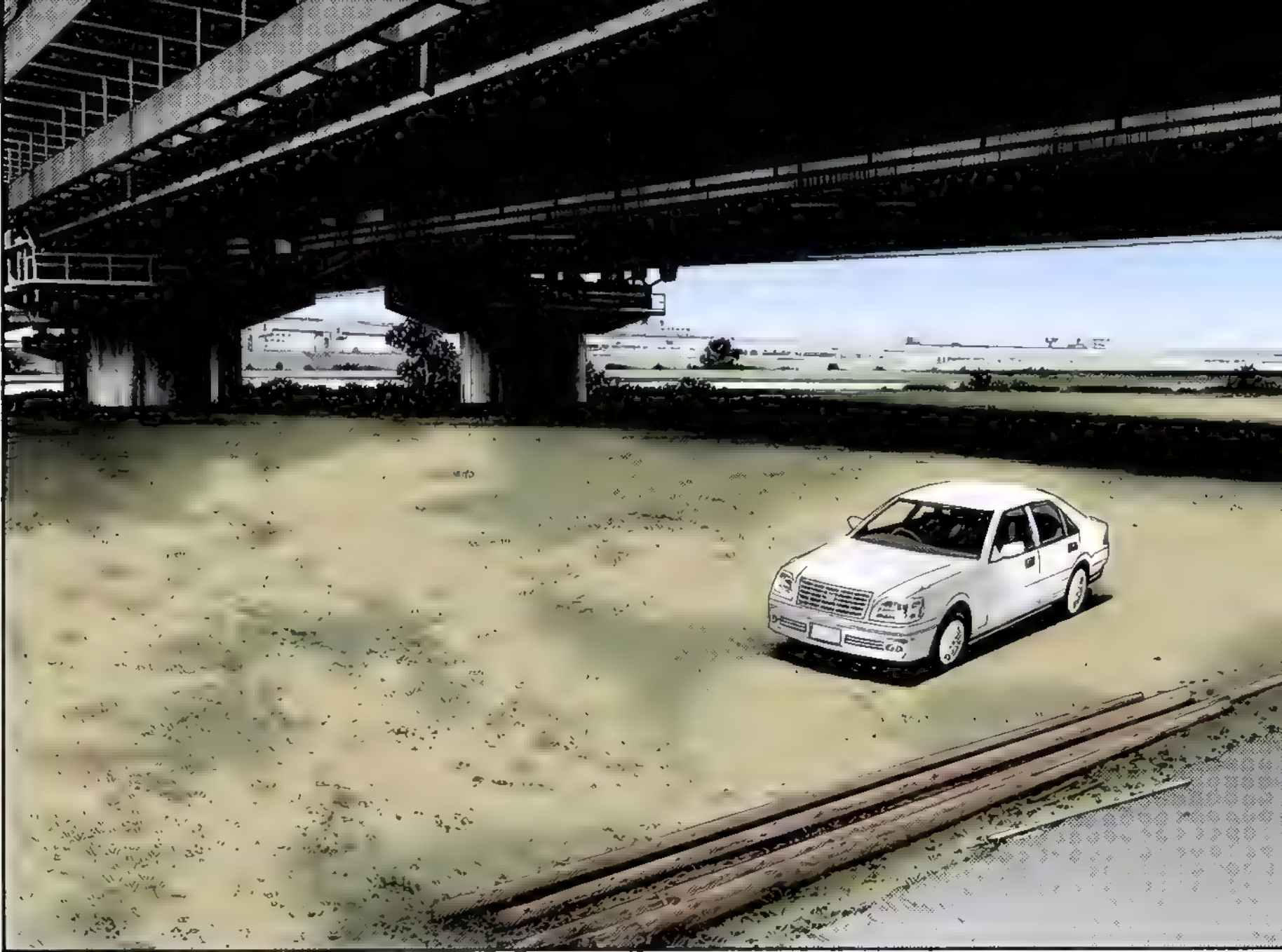
そうよ お父様
何考えてるんですか!?
自分の息子じゃない!!

ば...馬鹿な
待ってくれ 父さん
僕はキラじゃない



おまえ達二人を抹殺すれば
キラによる殺人は止まるとい
エル
Lの提案を国連政府全ての
トップがあつさり聞き入れた...

キラは世間に隠され
抹殺される...



ここで お前を殺し
私も死ぬ

な…何を言ってるんだ
父さん!?

そ…そんな
馬鹿な…

も…もう止めて!
お父様 変——っ

自分の子供がキラだから
子供殺して自分も死ぬ?

死にたければ
一人で死ねば
いいじゃない

それやったら
キラと同じじゃない
そんな事もわからないんですか!?

いや…
キラとは違う…

私には親としての責任
刑事局長としての責任が
ある

もう!!
ばっかじゃ
ないのーっ!?

父さん ミサの言う通りだ
ここで死んでも真相は何も
わからないまままだ

だったらまだ
逃げた方がいい

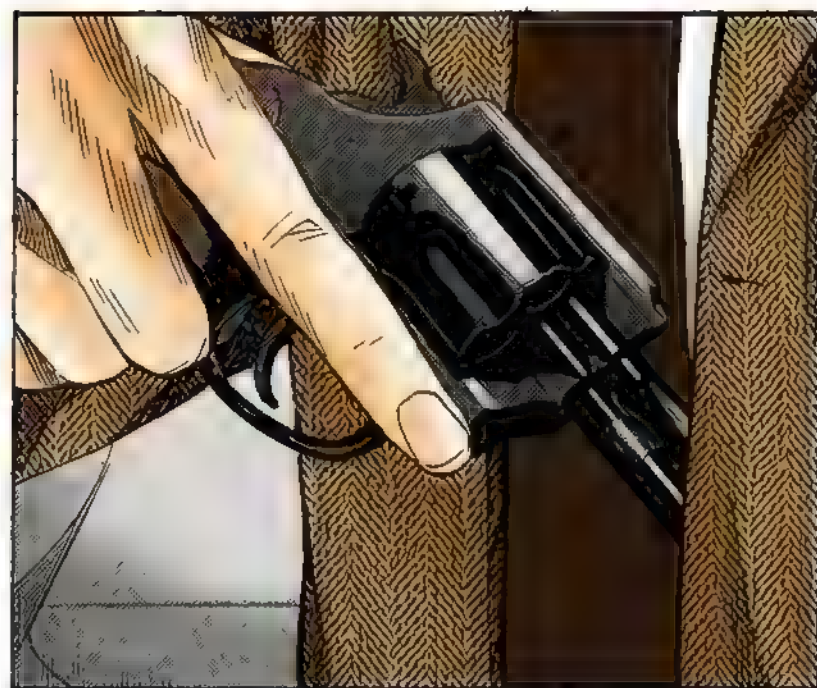
その間に真相がわかる事もある
いや逃げながらも真相を
つかんでやる

もう遅い
ライト…

上の決めた事だ逆らえん
どの道おまえは処刑される
ならばせめて私の手で…

!!

止めろ父さん
僕は絶対キラじゃない
ここで死んだら
キラの思う壺だ!!
わからないのか!?



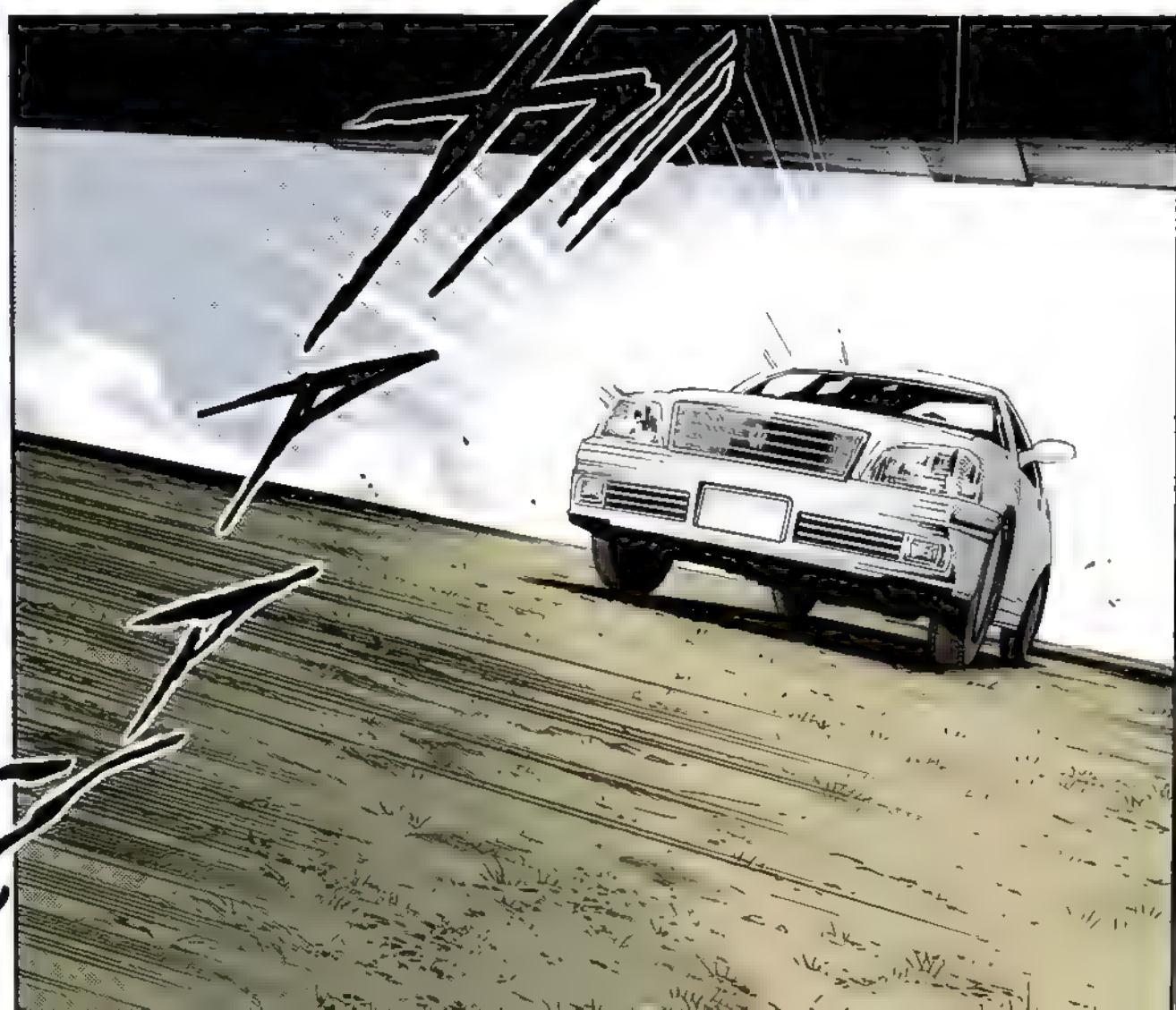
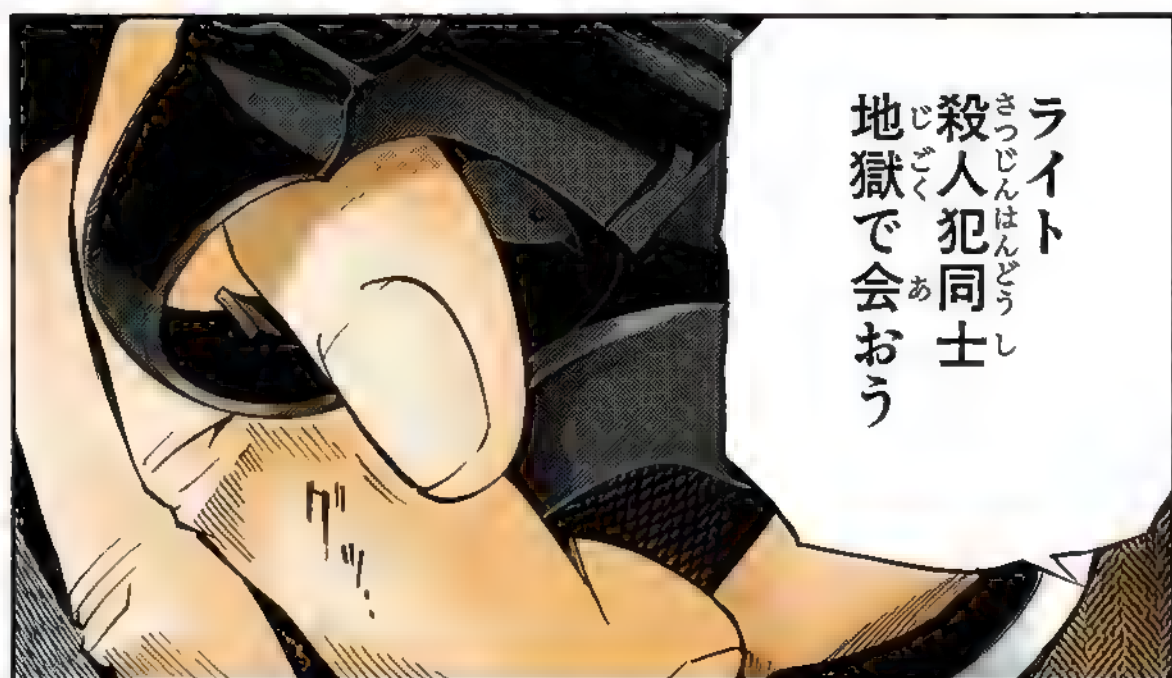
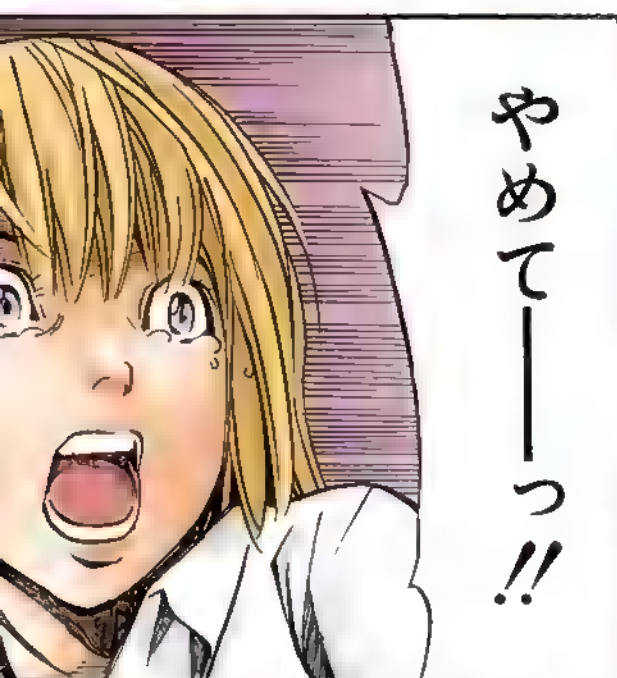
弥…息子と私はここで死ぬが
私がお前を殺す道理はない

この車にはそのうち
警察が駆けつけるだろう
おまえは正規の処刑場で抹殺されてくれ…

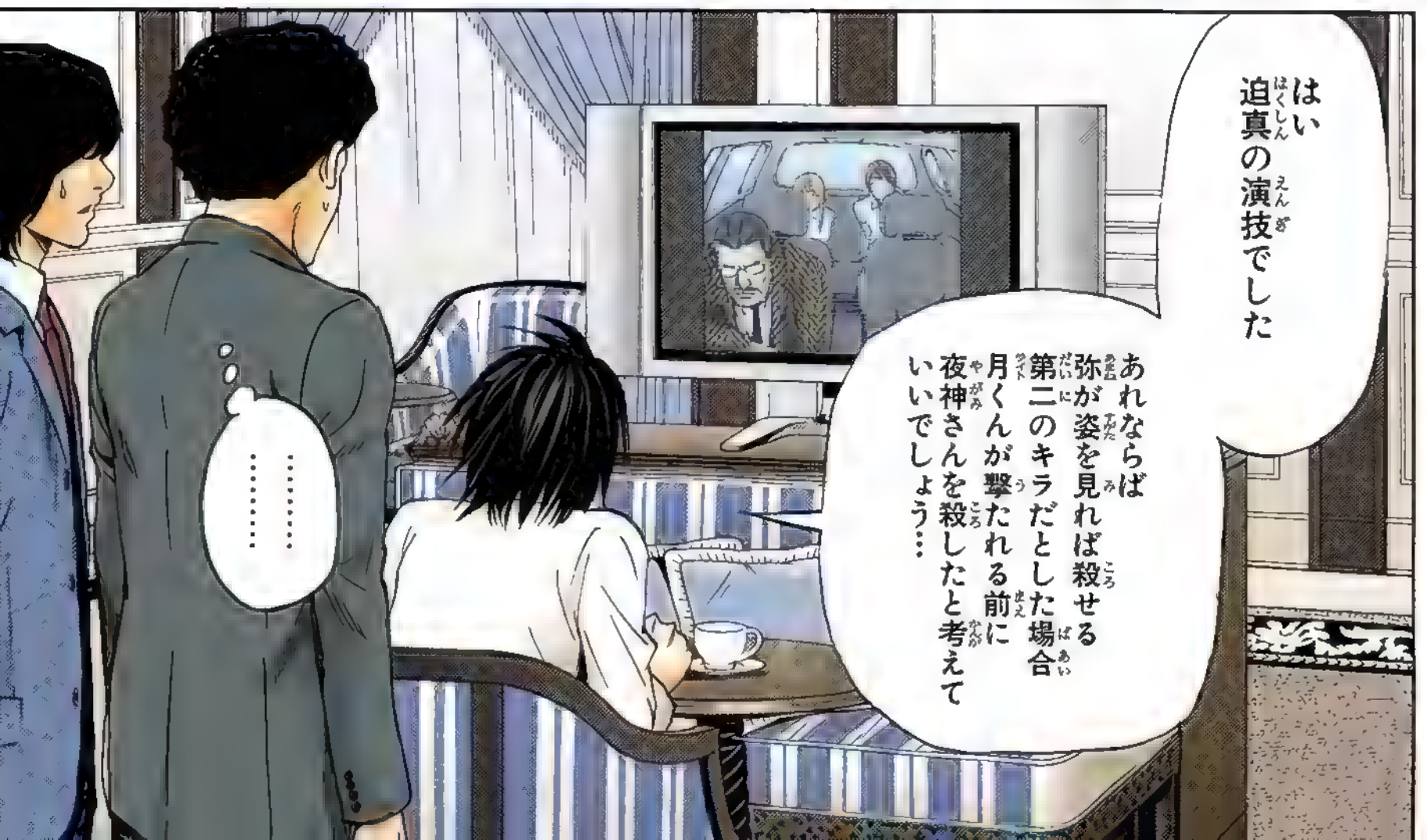
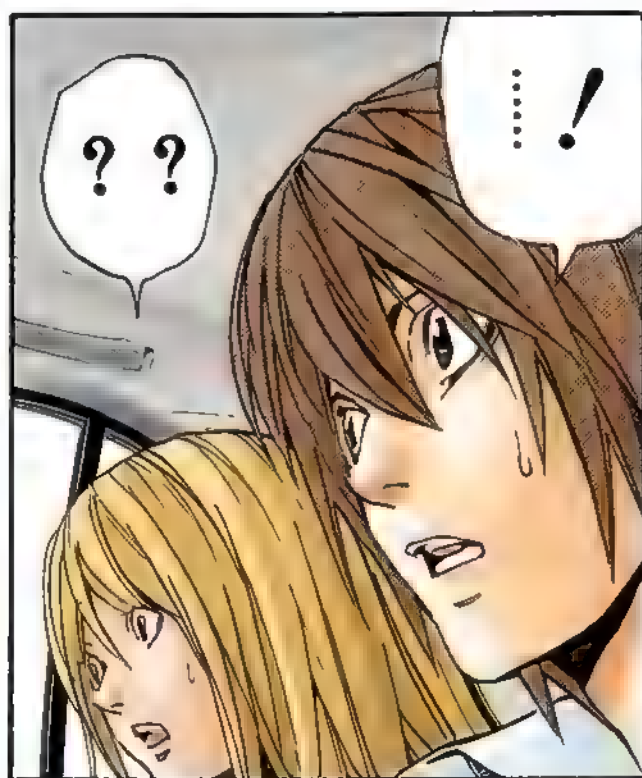
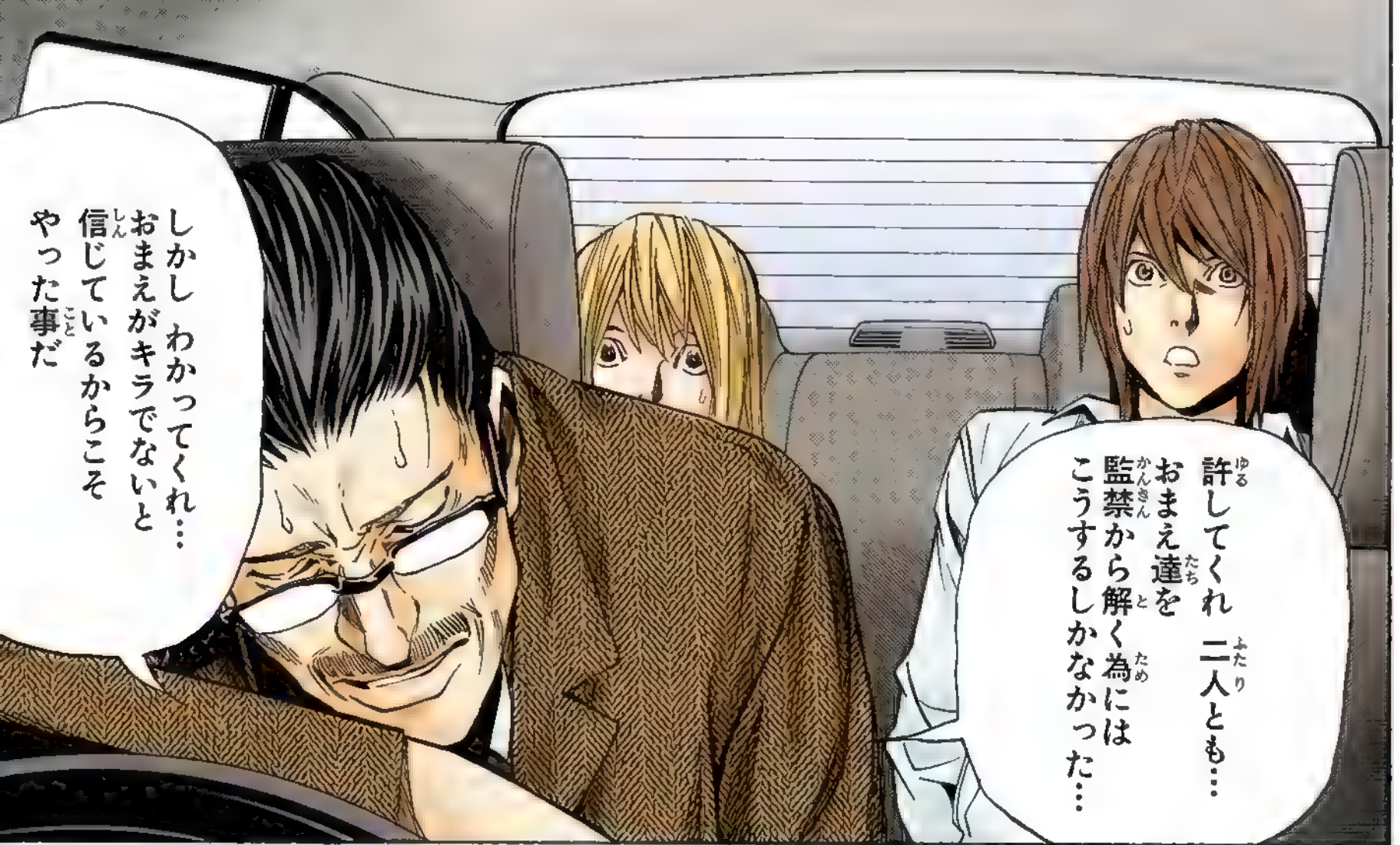
そ…そうだ父さん!!
もしキラや第二のキラなら
黙って殺されるはずが
ないじゃないか

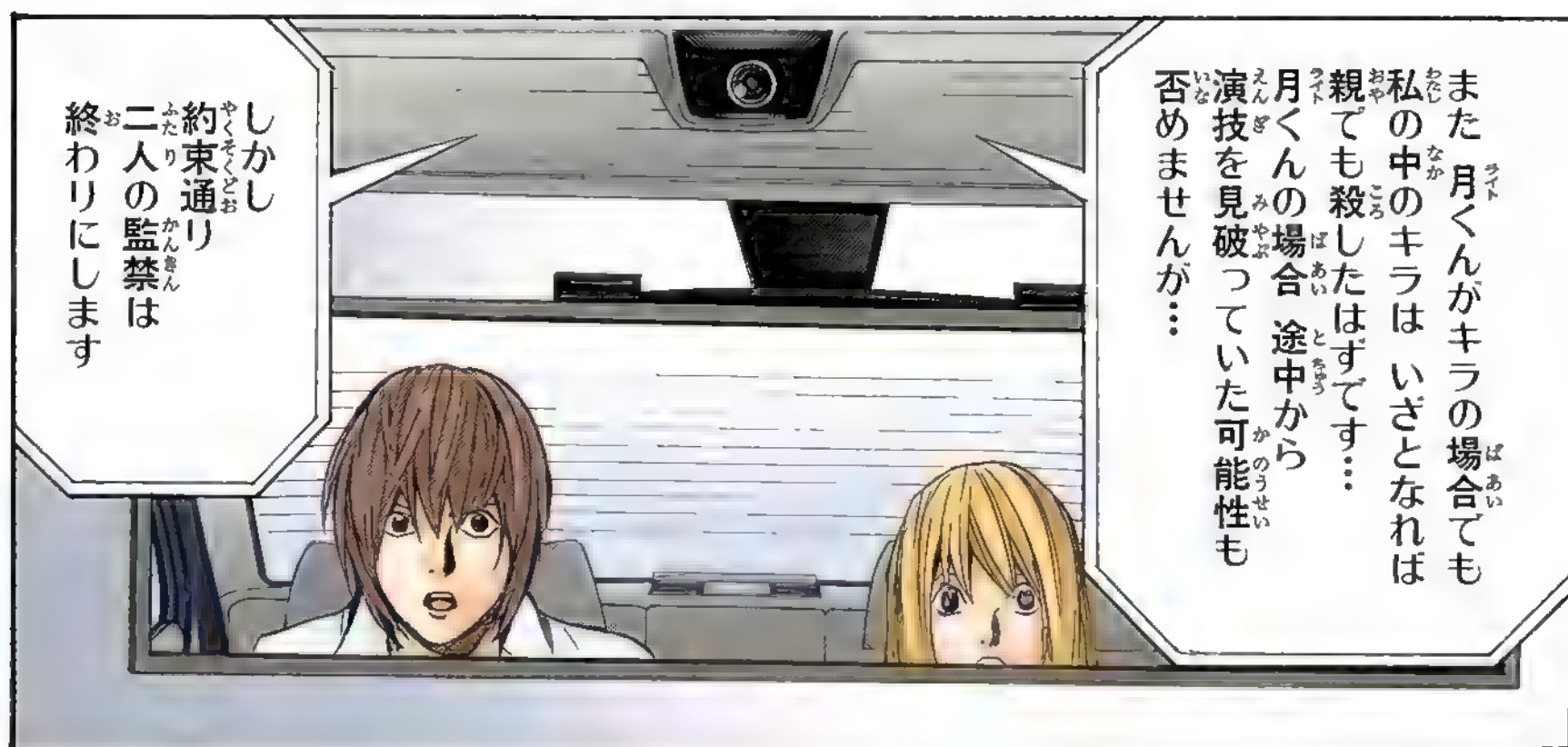
ここなら誰も
いないんだ
キラや第二のキラ
なら…





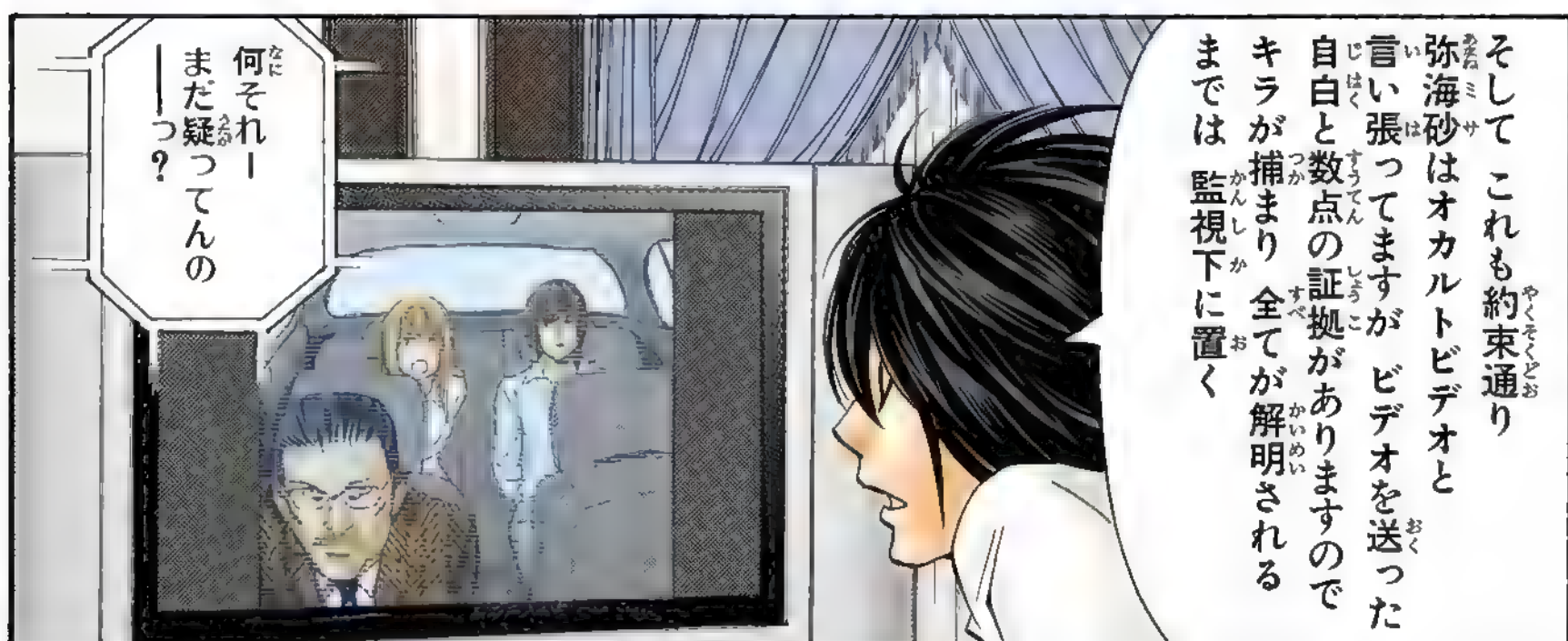






また月くんがキラの場合でも
私の中のキラはいざとなれば
親でも殺したはずです…
月くんの場合途中から
演技を見破っていた可能性も
否めませんが…

しかし
約束通り
二人の監禁は
終わりにします



そしてこれも約束通り
弥海砂はオカルトビデオと
言い張ってますがビデオを送った
自由と数点の証拠がありますので
キラが捕まり全てが解明される
までは監視下に置く

何それー
まだ疑ってるの
っ？



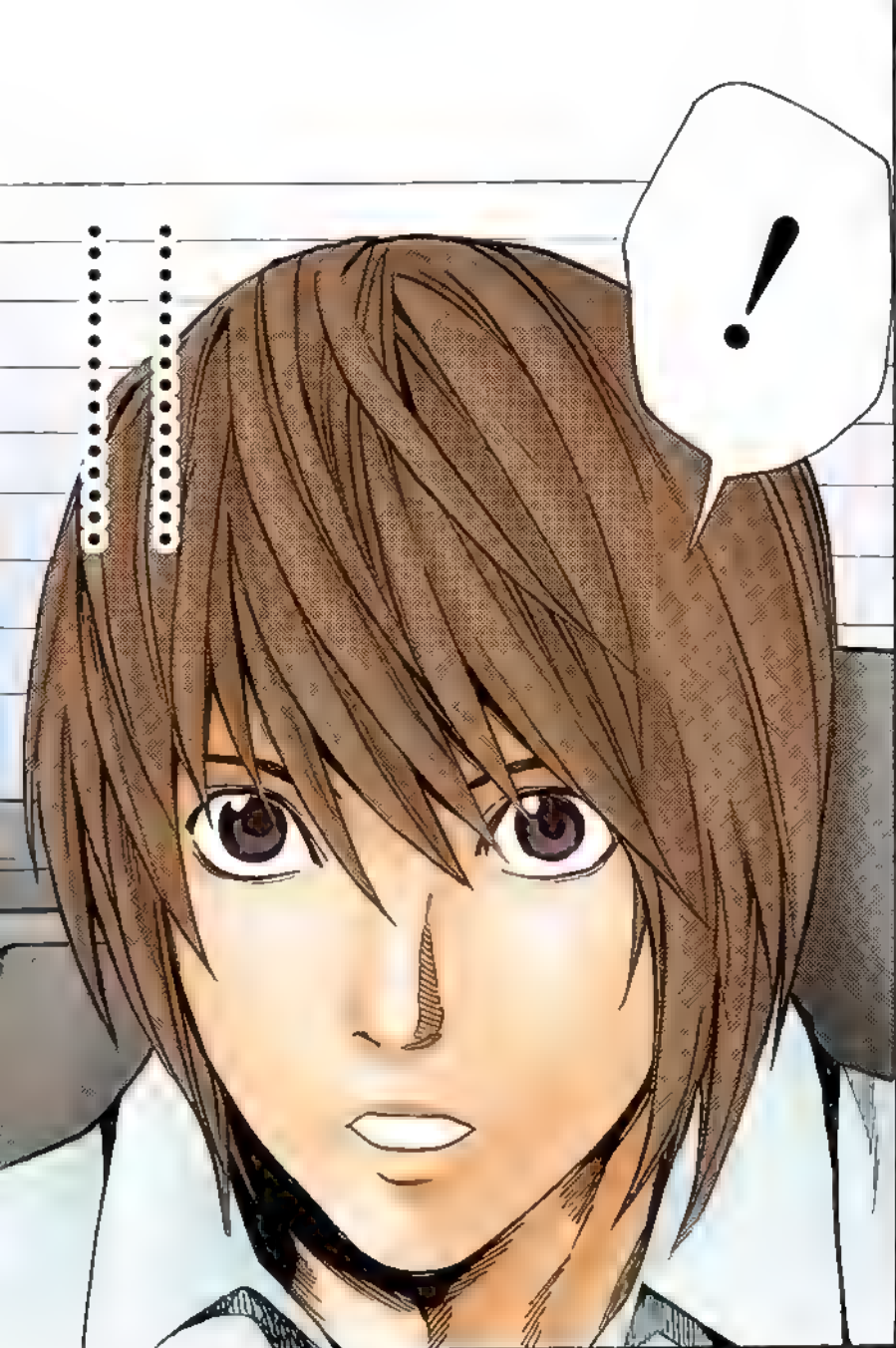
そして月くんの方も
約束通り…

？

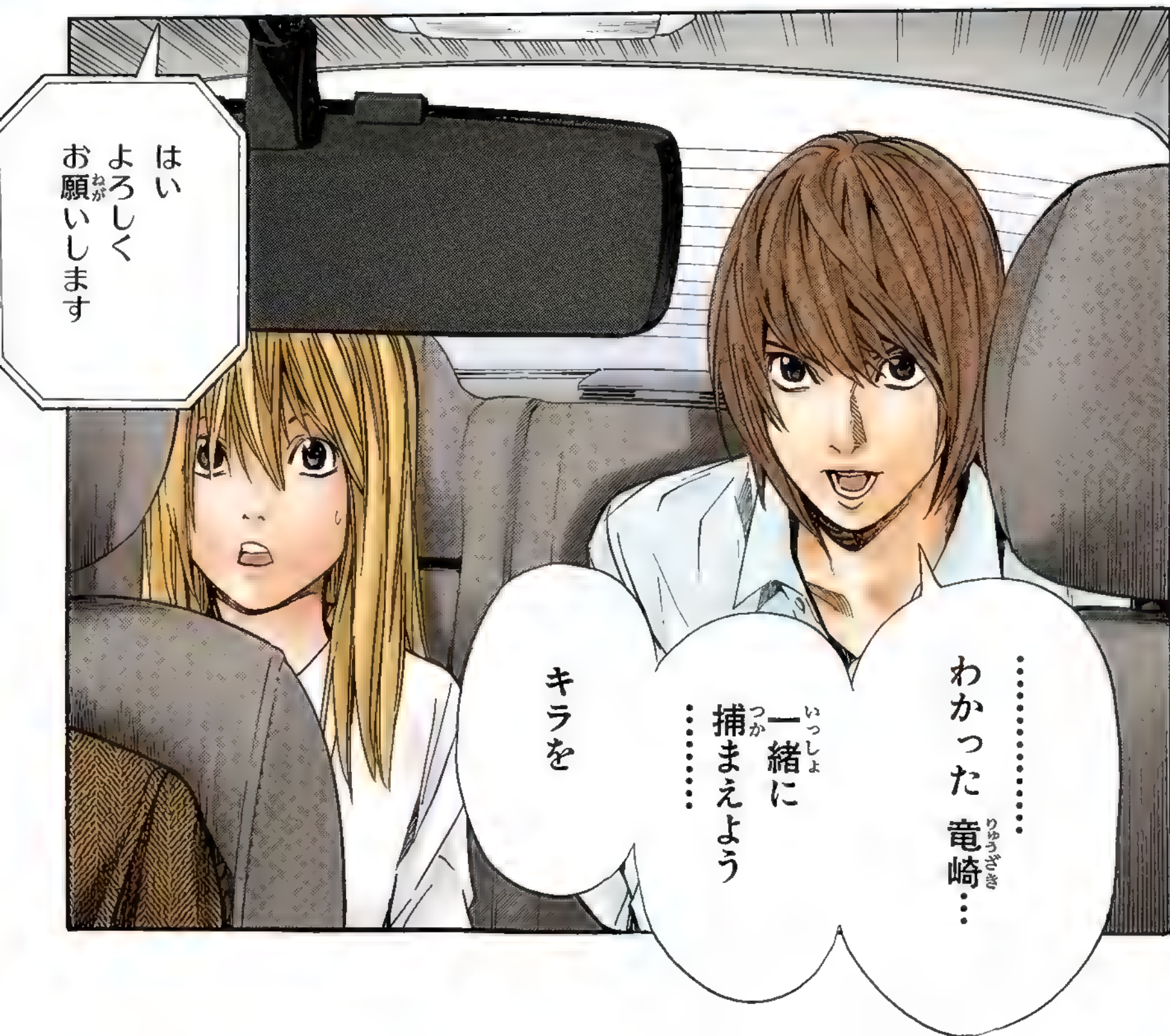


まあそれでも日常に戻る
それでいいじゃないか？
監視というのは自分に非がなければ
逆に警察に守られる事にもなる

そっか
じゃミサ第二のキラ
じゃないし
ボディーガードが
付いたって思えば
いいんだ



わたし
私と24時間行動を共にし
捜査協力してもらおうという事で
手を打ちます



はい
よろしく
お願いします

キラを

……
一緒に
つか
捕まえよう
……

……
わかった竜崎……



DEATH NOTE

How to use it

XXV

① The god of death must not hand the DEATH NOTE directly to a child under 6 years of age (based on the human calendar).

死神は人間にデスノートを直接渡す場合、

人間界単位で満6歳に満たない人間にノートを渡してはならない。

② The DEATH NOTE must not be handed to a child under 6 years of age, but DEATH NOTES that have been dropped into the human world, and are part of the human world, can be used upon humans of any age with the same effect.

満6歳未満の人間に渡してはならないが、

人間界に落とし人間界の物になったノートは、

何歳の人間に使われようとその効力は同じである。





ここまでする
ひつよう
必要あるのか？
竜崎…

私^{わたし}だって
したくて
してる訳^{わけ}じゃ
ありません



……

えっ…
24時間^{じかんこうどう}行動を
共に^{とも}するって
こういう事^{こと}!?



男同士でキモイよ…
竜崎さんって
こっち系？
大学でもライトと
一緒にいたし…

私だって
したくて
してる訳では
ありません



でもライトは
ミサのライトだし…

大体24時間一緒って
ミサはいつライトと
デートするの？



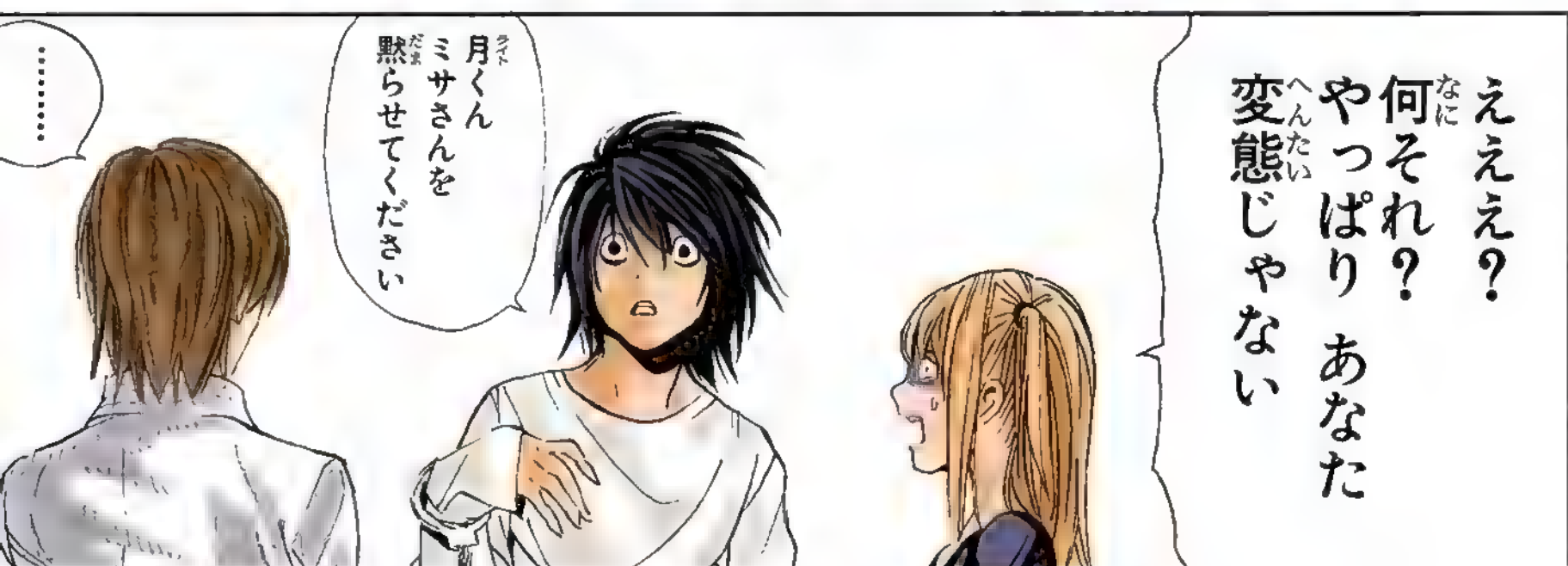
デートする時は
必然的に三人でと
なります
………

はあ？



あなたの前で
キスとか…
しろって言うの？

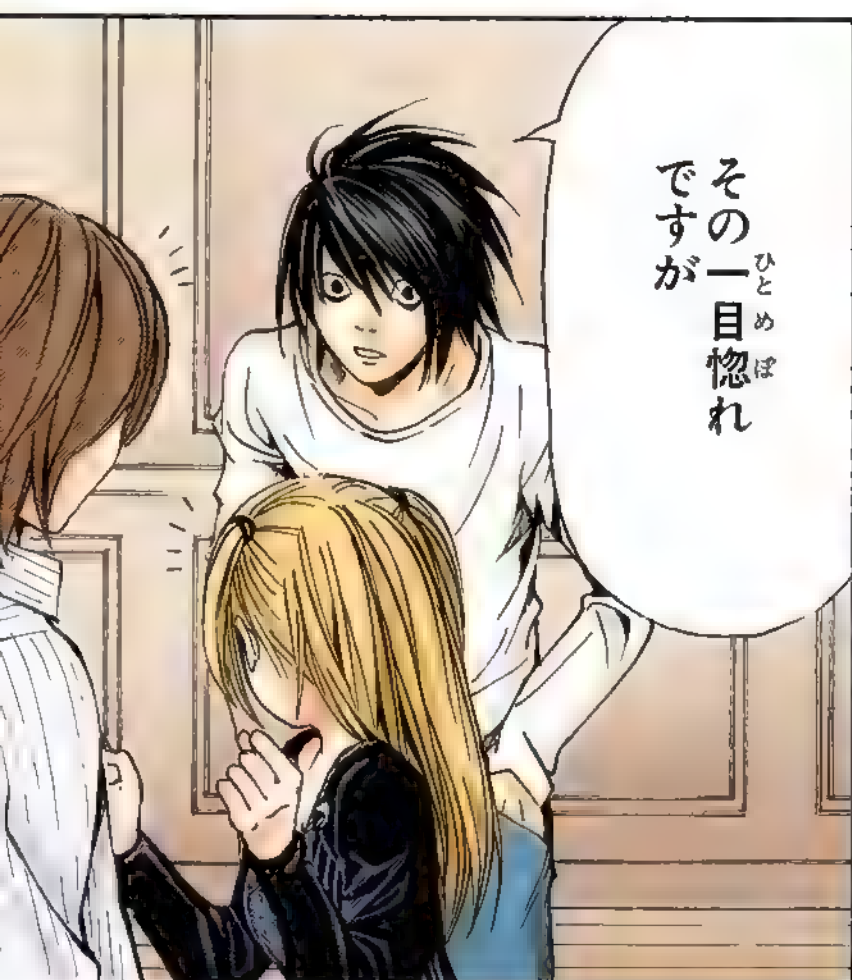
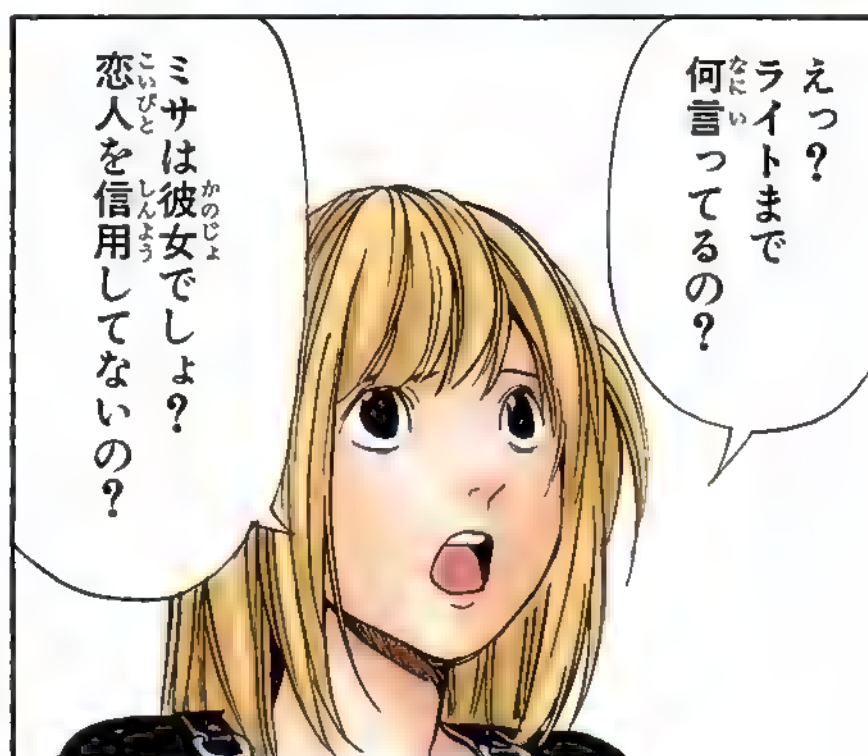
しろなんて
言っけませんよ？
しかし監視する事
にはなります…

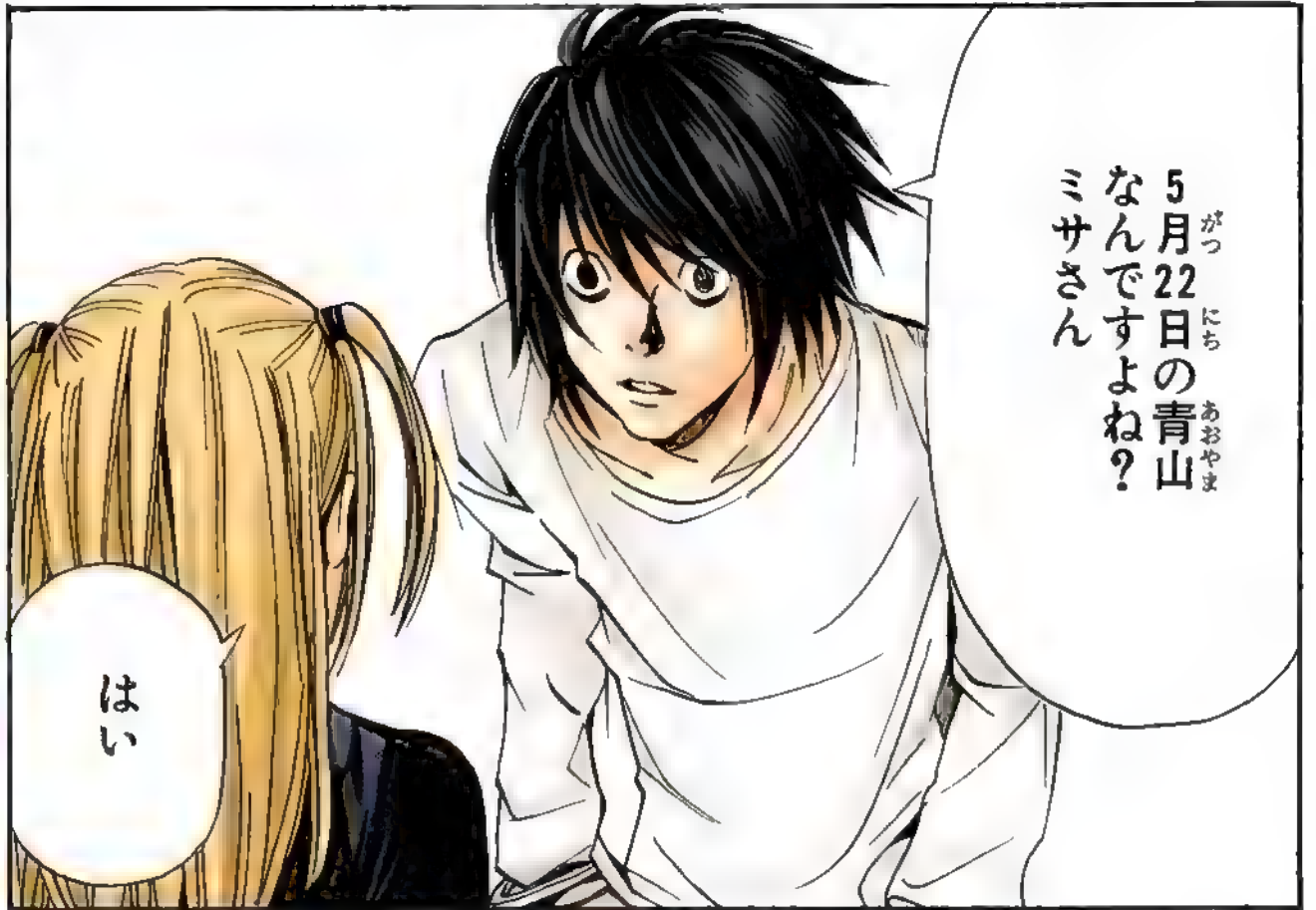
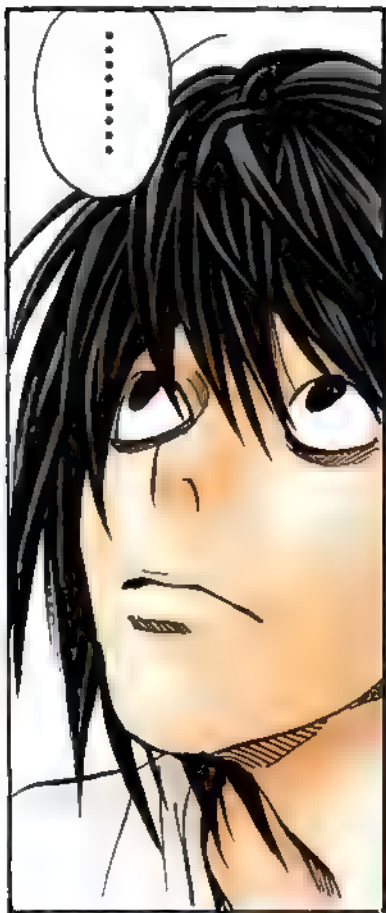


えええ？
何それ？
やっぱりあなた
変態じゃない

月くん
ミサさんを
黙らせてください

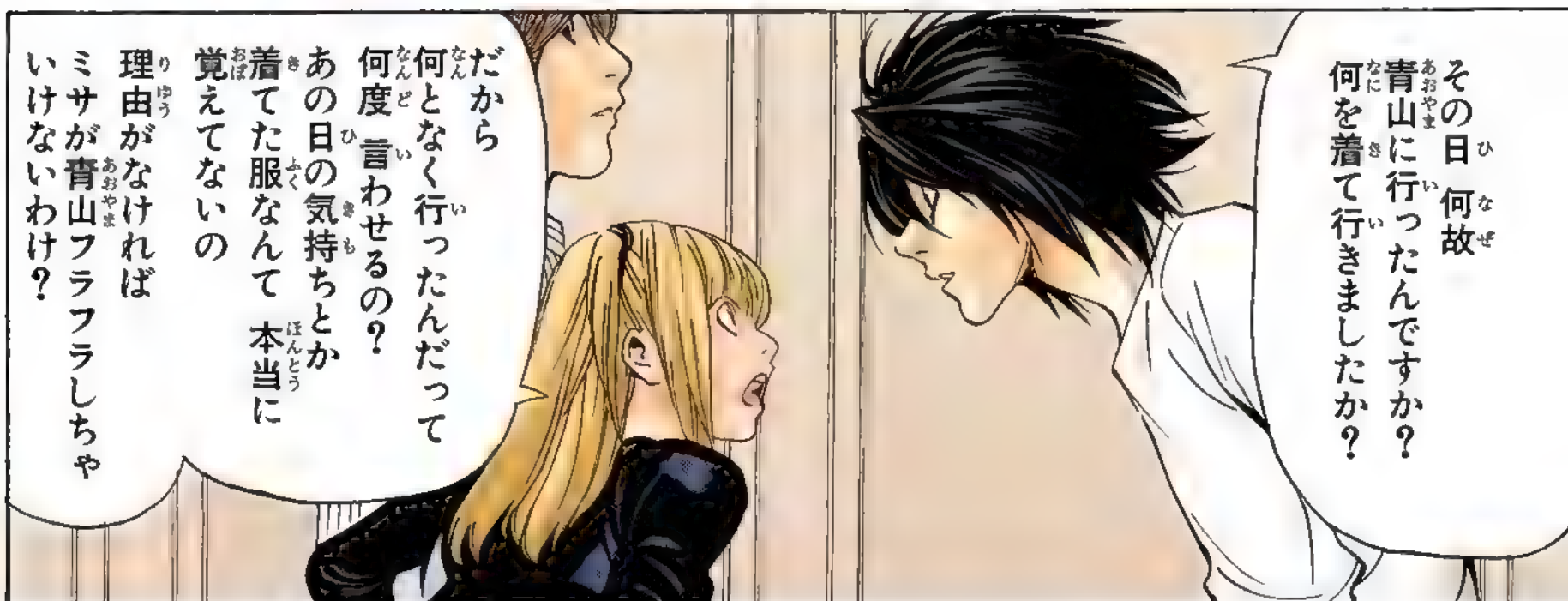
………





5月22日の青山
なんですよね？
ミサさん

はい

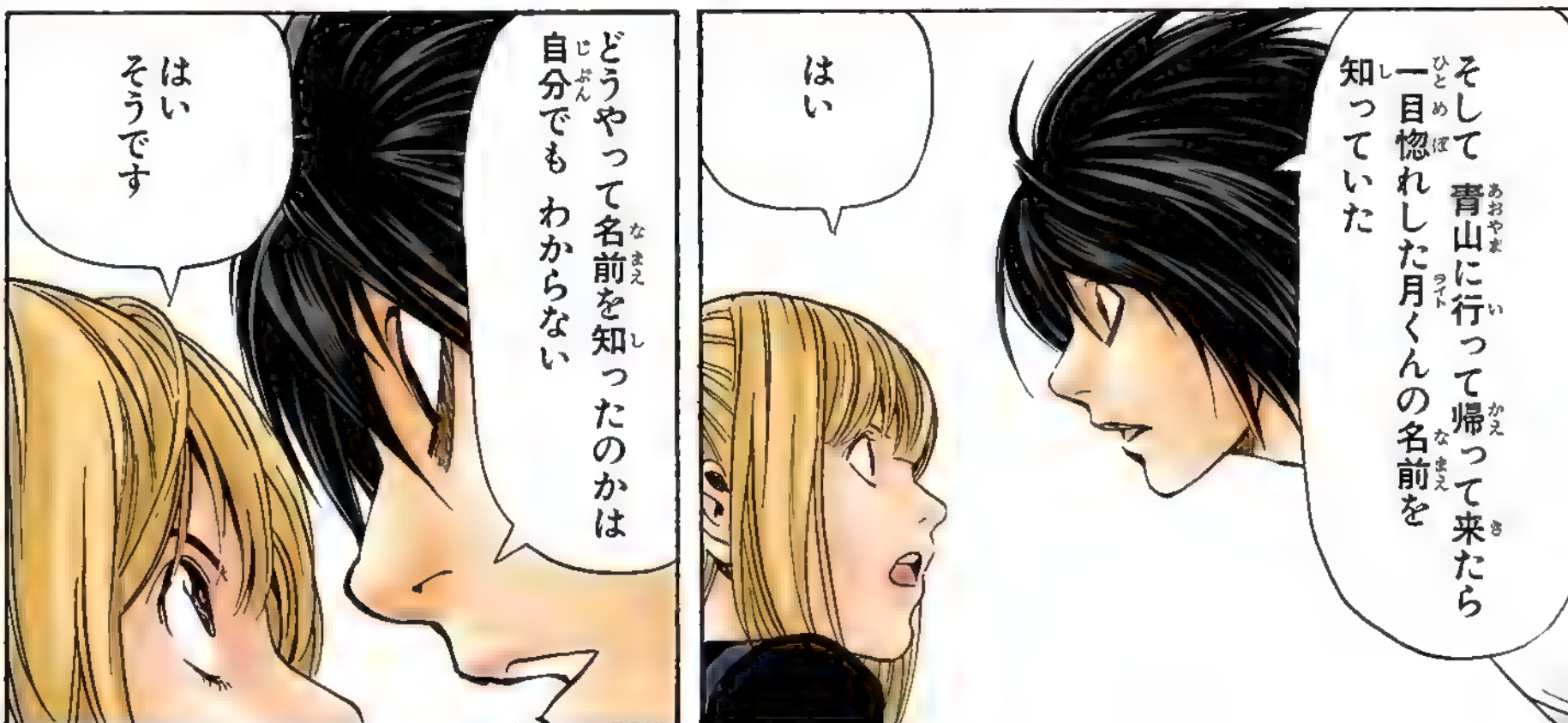


その日何故
青山に行っただんですか？
何を着て行きましたか？

だから
何となく行っただって
何度言わせるの？

あの日の気持ちとか
着てた服なんて本当に
覚えてないの

理由がなければ
ミサが青山フラフラしちや
いけないわけ？



そして青山に行つて帰つて来たら
一目惚れした月くんの名前を
知っていた

はい

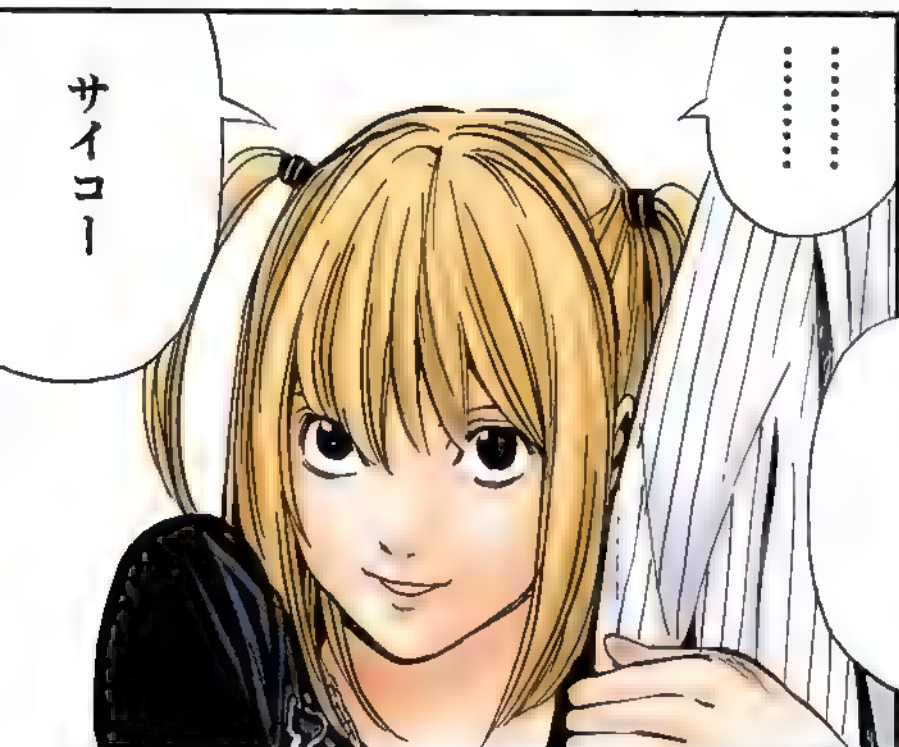
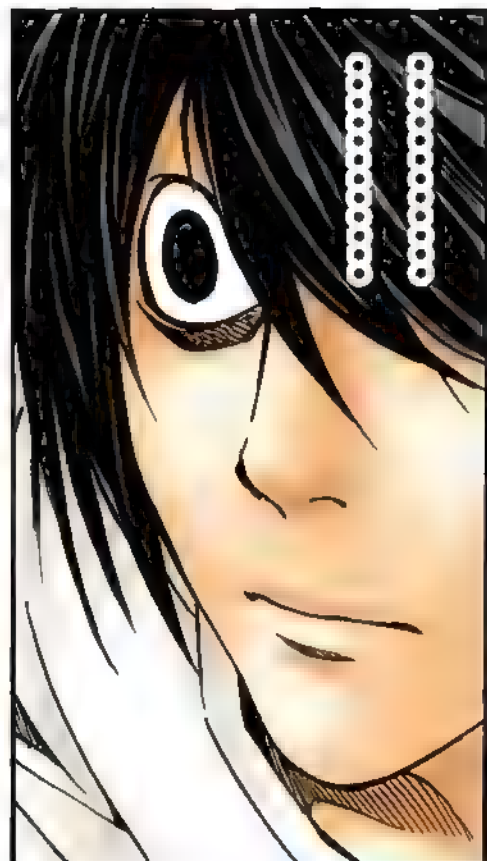
どうやって名前を知ったのかは
自分でもわからない

はい
そうです



では…
もし^{ライト}月くんがキラだったら
どう^{おも}思いますか？

えっ!?

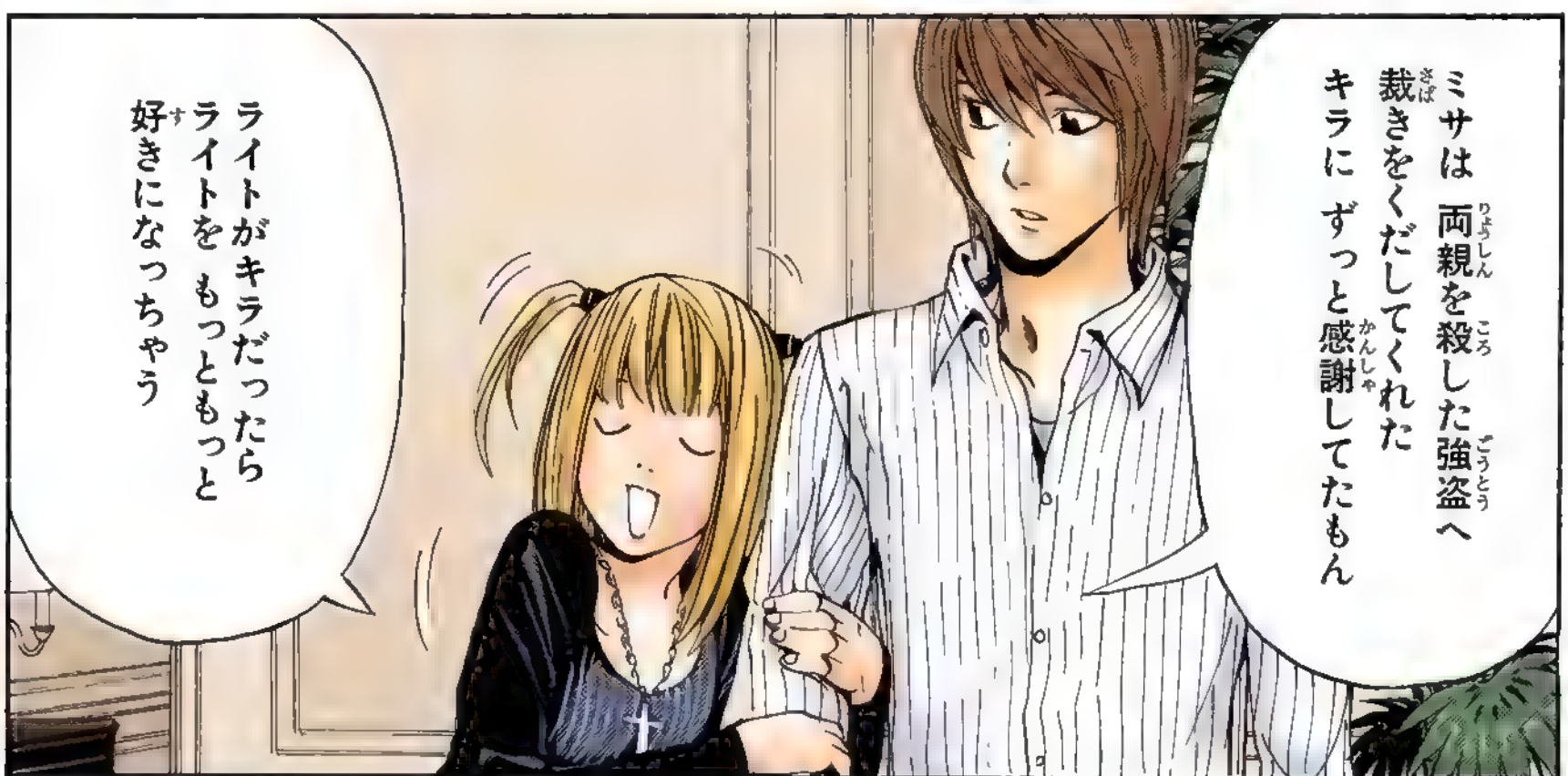


サイコー



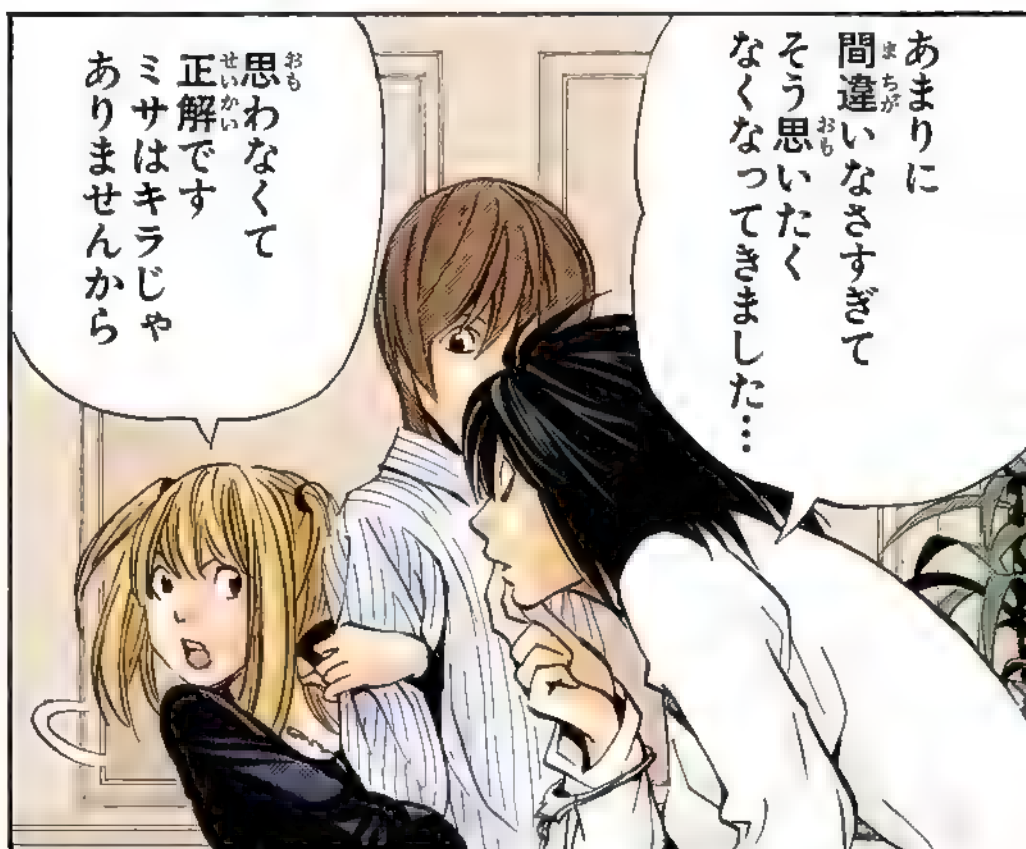
もし
ライトが
キラだったら
? ……

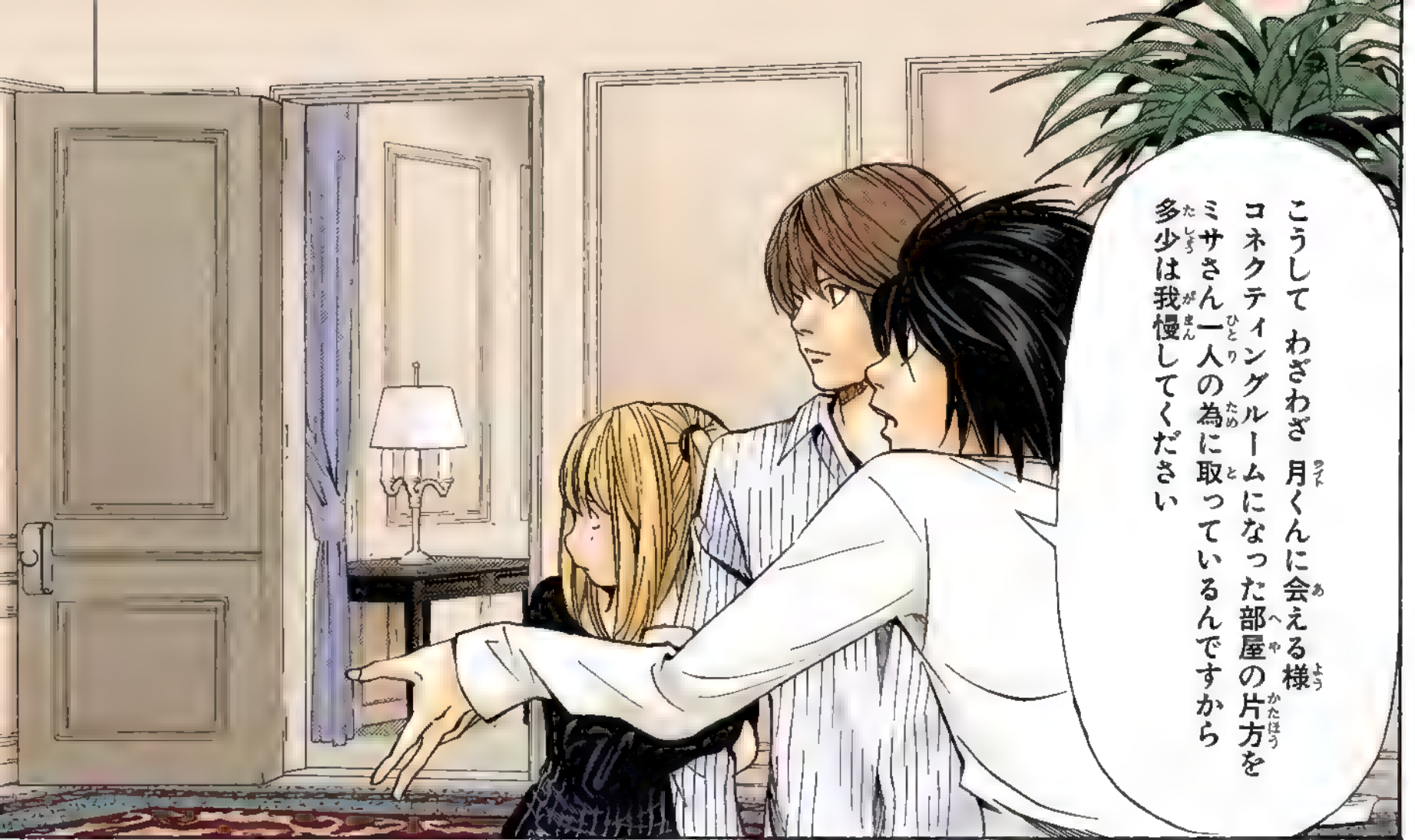
そうです



ミサは^{りょうしん}両親を殺した強盗へ
裁^{さば}きをくだしてくれた
キラにずっと感謝^{かんしゃ}してたもん

ライトがキラだったら
ライトをもっともっと
好きになっちゃう

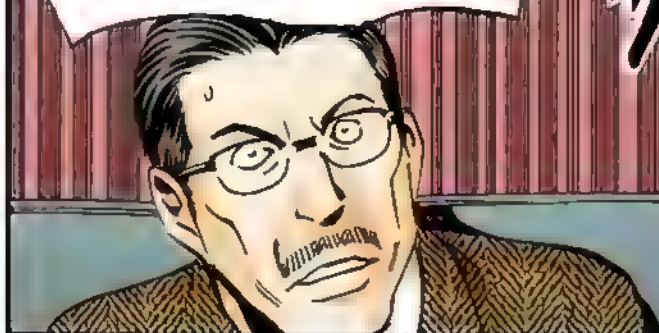




ホモだとかデートだとか
キスだとかミサミサだとか
いい加減かげんにしてくれ!!



これはキラ事件じけんなんだ
わかってるのか!?
もつと真面目まじめに
やってくれよ



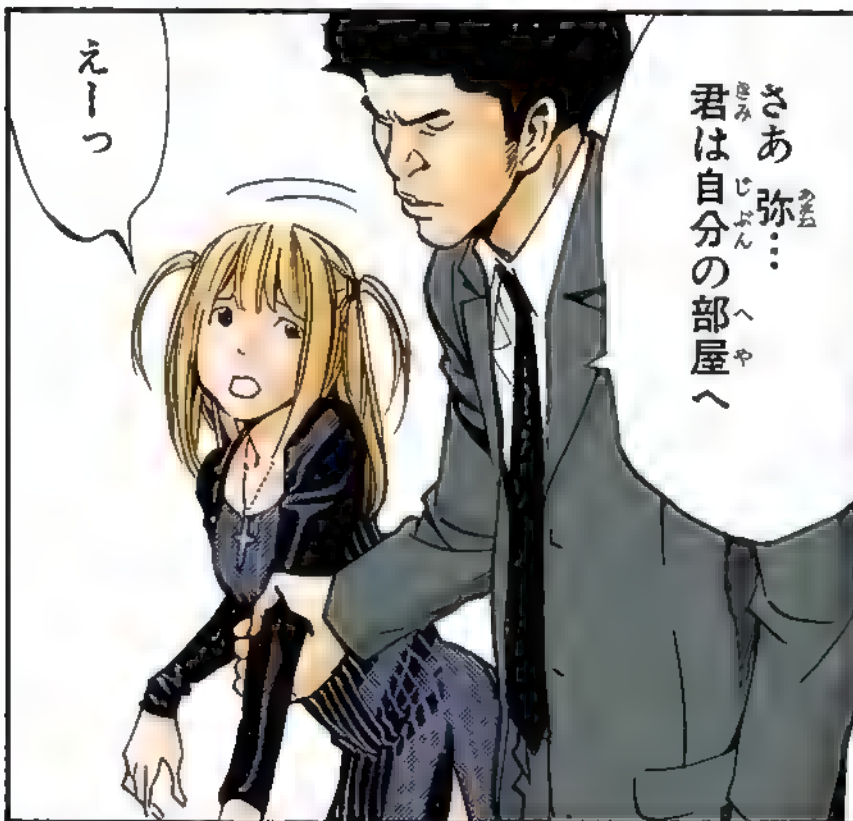
……
……す……
すいません

ああ……いや……
すまん……真面目まじめに
やっているのは
わかってるんだが
……

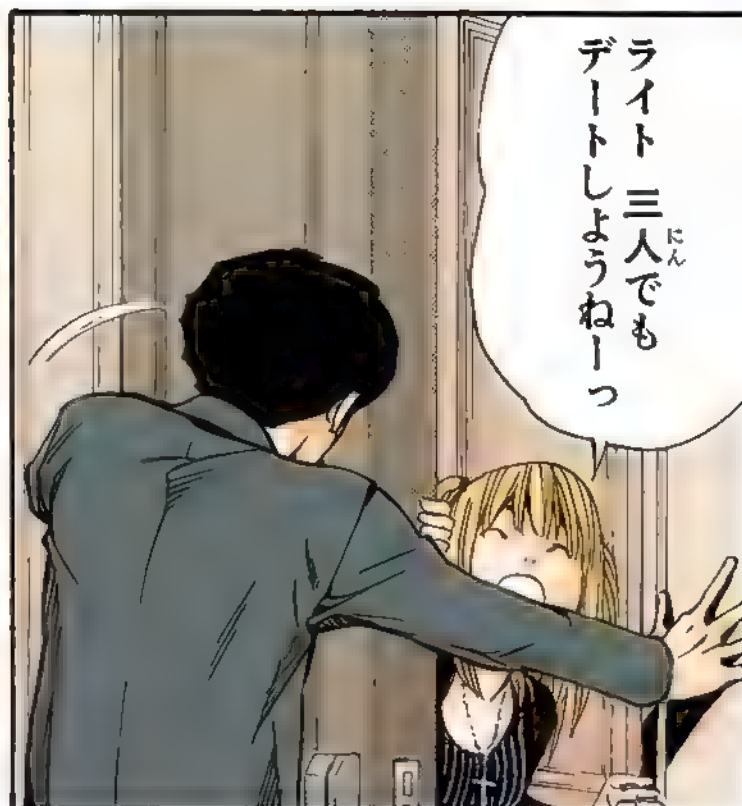


さあ弥や……
きみじぶんへや
君は自分の部屋へ

えーっ



ライト三人にんでも
デートしようねーっ



ふー



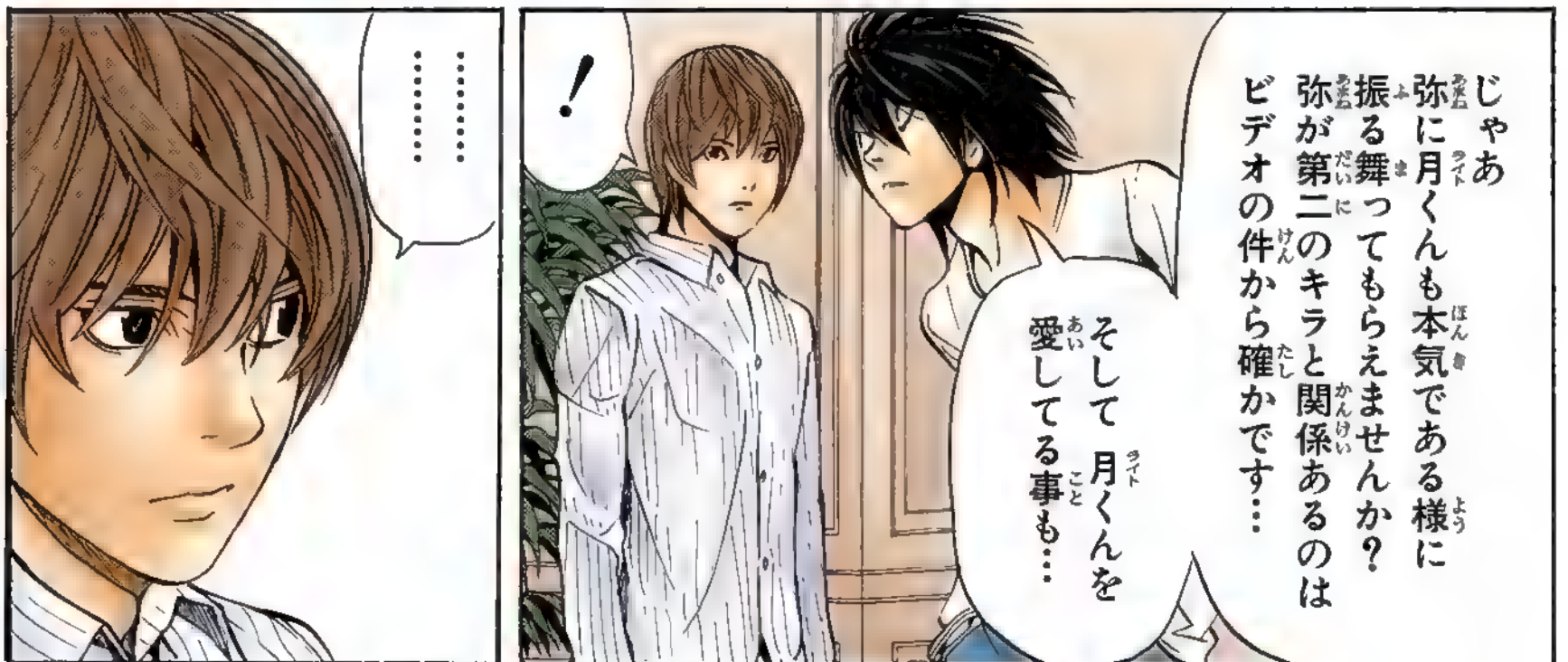


月くん

ん？

弥とは
本気で？

……
いや……
さつきも言った様に
彼女から一方的に



じゃあ
弥に月くんも本気である様に
振る舞ってもらえませんか？
弥が第二のキラと関係あるのは
ビデオの件から確かです……

そして月くんを
愛してる事も……

！

……
……
……
……
……
……



彼女と親密になり
第二のキラの事を探れって
いうのか？

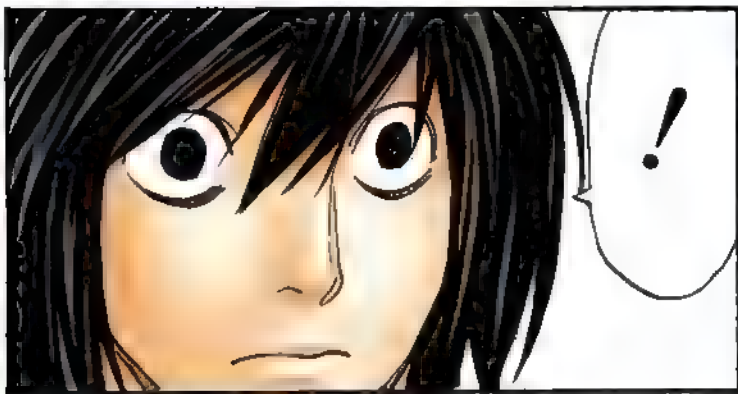
はい 月くんなら
できると思いますし
そうして弥から解明の糸口を
つかもうというのも
二人を解放した
大きな理由です

竜崎……

いくらキラ事件解決のため
女性のそういう気持ちを利用するなんて
僕にはできない



悪いがわかってくれ
人の好意を
踏みこむ様な事は
僕の中で一番許せない
憎むべき行為なんだ



……
やはり何かがおかしい
性格が変わったとしたか
こんな事を演技で
できるのか……?

こうなると
弥はキラに操られていたという考えだけでなく
夜神月も……



どうした
竜崎?

いえ
月くんが正しいです
……

しかし
捜査上の秘密等が
彼女から漏れない様
月くんからもよく
言っておいてもらえると
助かります



竜崎 何日かおきに
ホテルを転々とするこの今の体制
なんとか変えられないのか？

ひとつの所に腰を据えて
捜査すべきだと僕は思うが

はい私も
ずっとそうしたいと
考えてました

ですから…

ニャー…

夜神さん達と顔を合わせ
捜査すると決めた時から
すぐに建設にとりかかっては
いたんです

カチャ
カチャ

カチャ

地上23階 地下2階
屋上には
外部からは見えない様に
なっています
2台のヘリが格納されて
います

ええっ!?

凄いな…

あと数日で
完成します

これです

!?

外見はただの高層ビルに見せていますが、入るには何重ものセキュリティを通る必要があります

中の設備
コンピューター等も
全て並のものでは
ありません

5階から20階までは
ワンフロア4室ずつ
プライベートルームに
なってますので
皆さんにはできる限り
ここで生活して頂きます
捜査員を増やす事になっても
60人位までは大丈夫です

ミサさんには
ワンフロア与えれば
文句も出ない
でしょう

ん？
ああ

それにしても
凄いな
ここまでしてる
なんて…

と言うか…
その資金どこから
出てるんですか？ 竜崎

……
つまり…

私はこの事件
どんな事をして
も解決したい

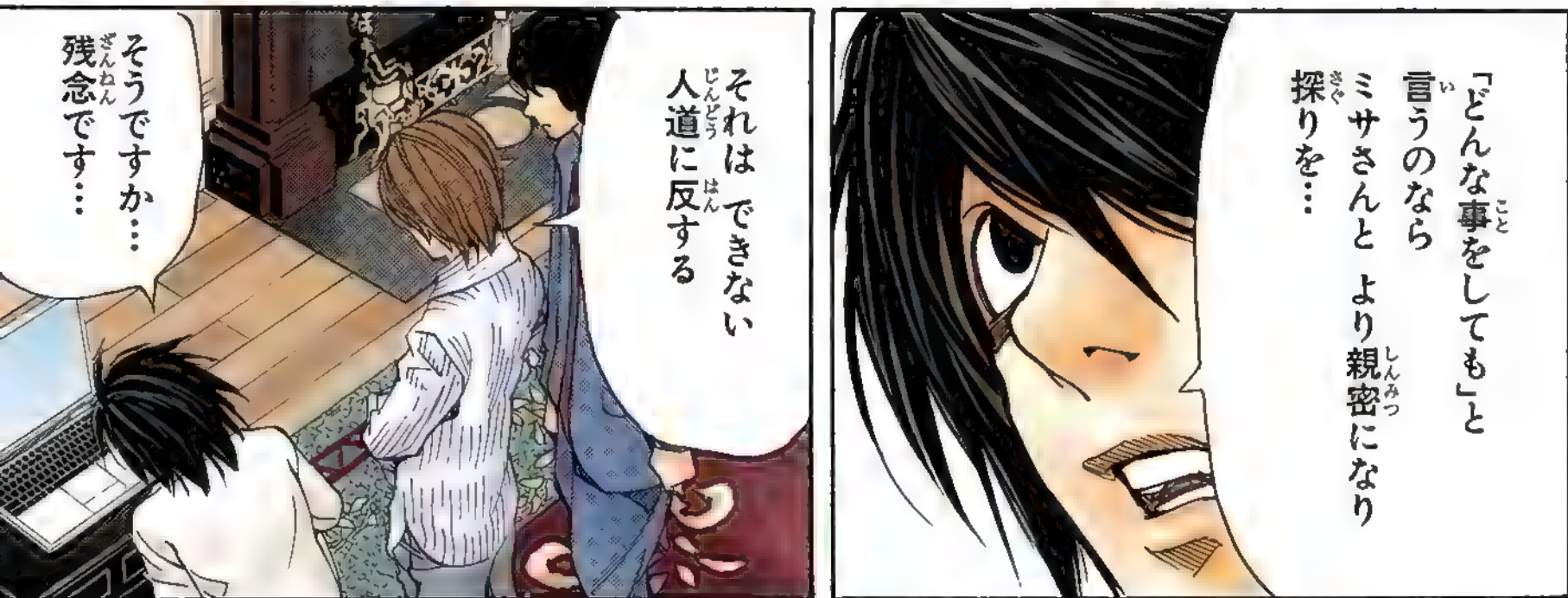
そういう事です…

いや…
答えに
なってない…



ああ
そうだな…

僕も大量殺人は
もちろん父や僕を
こんな目にあわせた
キラは絶対許せない
どんな事をして
解決したい



「どんな事をして」と
言うのなら
ミサさんとより親密になり
探りを…

それはできない
人道に反する

そうですか…
残念です…



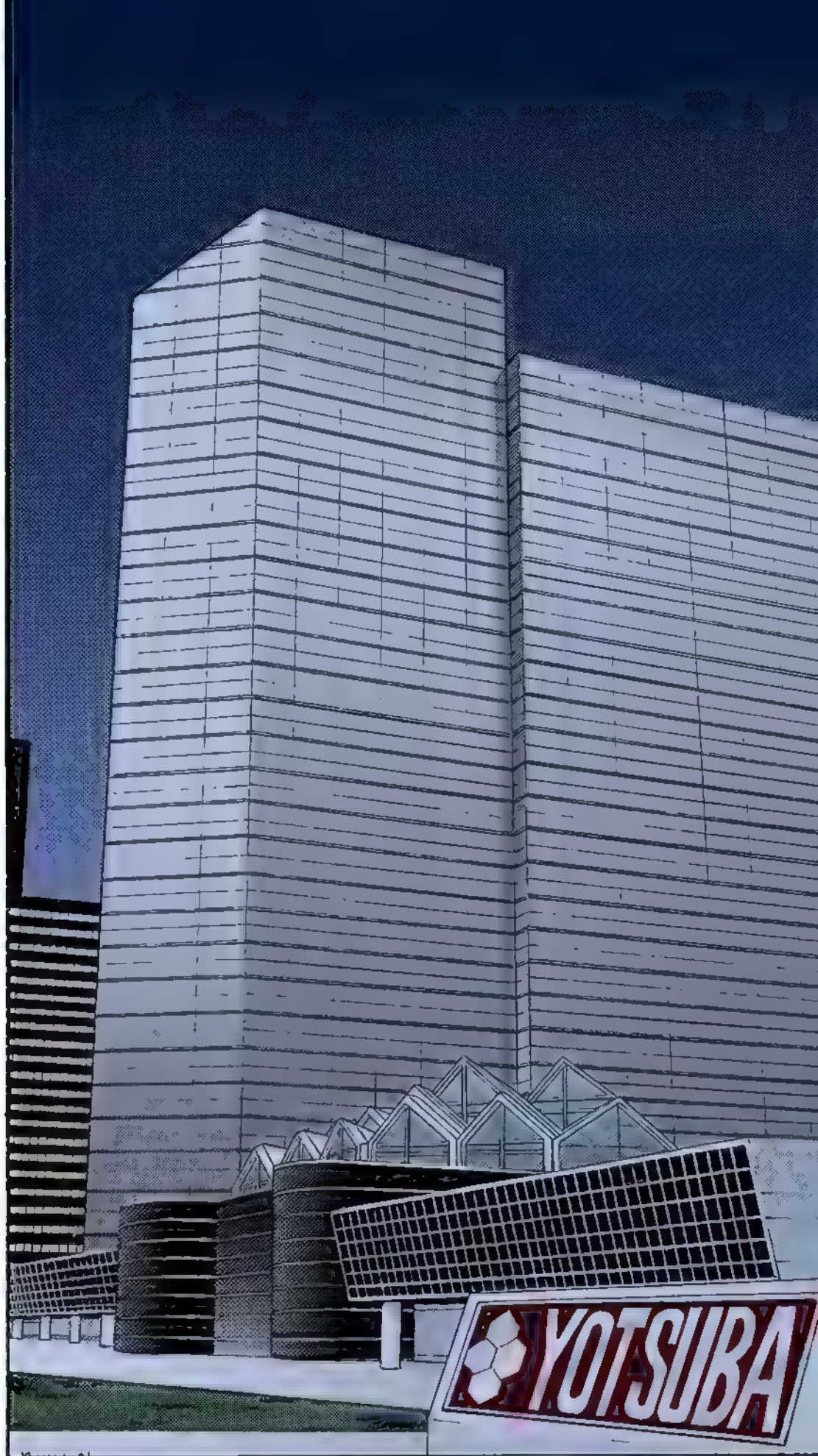
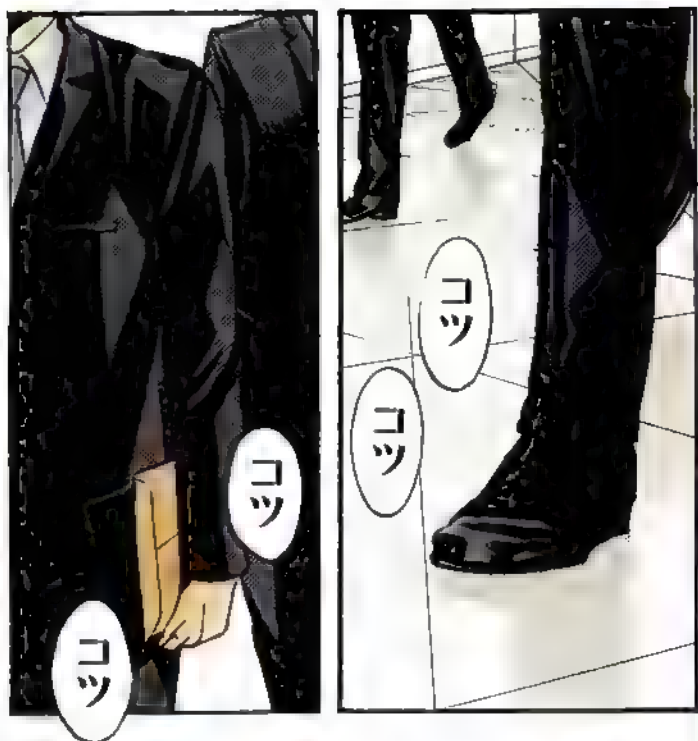
ぷっ…

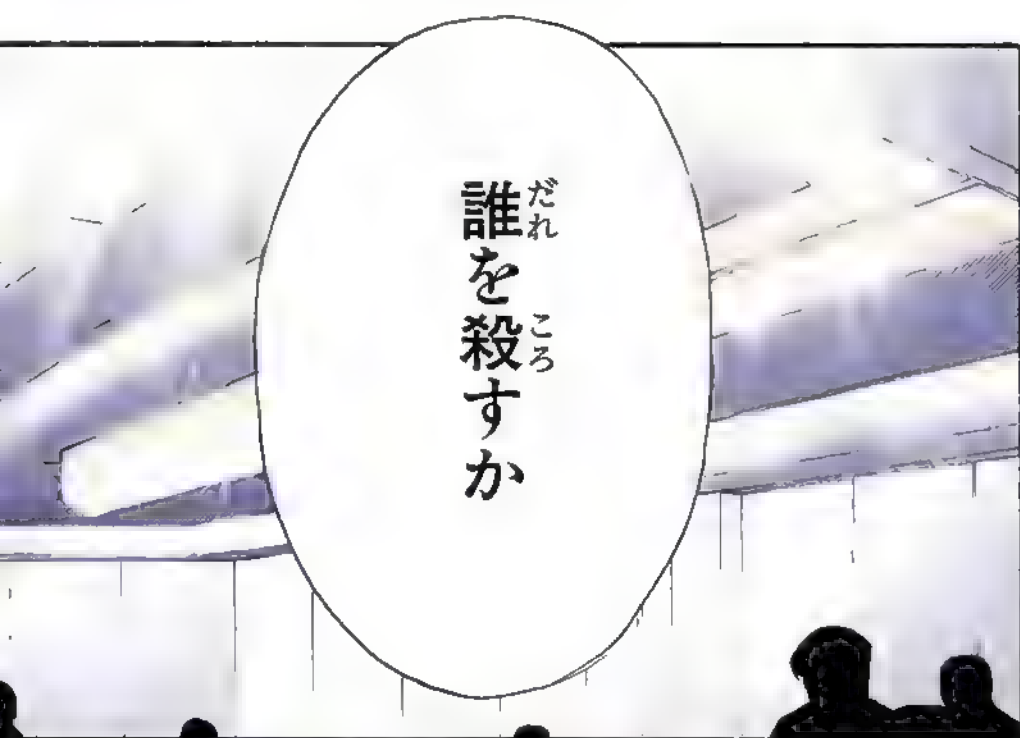
ん？

いえ…私も益々やる気が出てきました
竜崎 夜神さん 月くん
どんな事をして
キラを捕まえましょう!!

うむ

あの
僕の名前だけ
ないんですけど…





キラとコネクション…
つながりがある
という事を

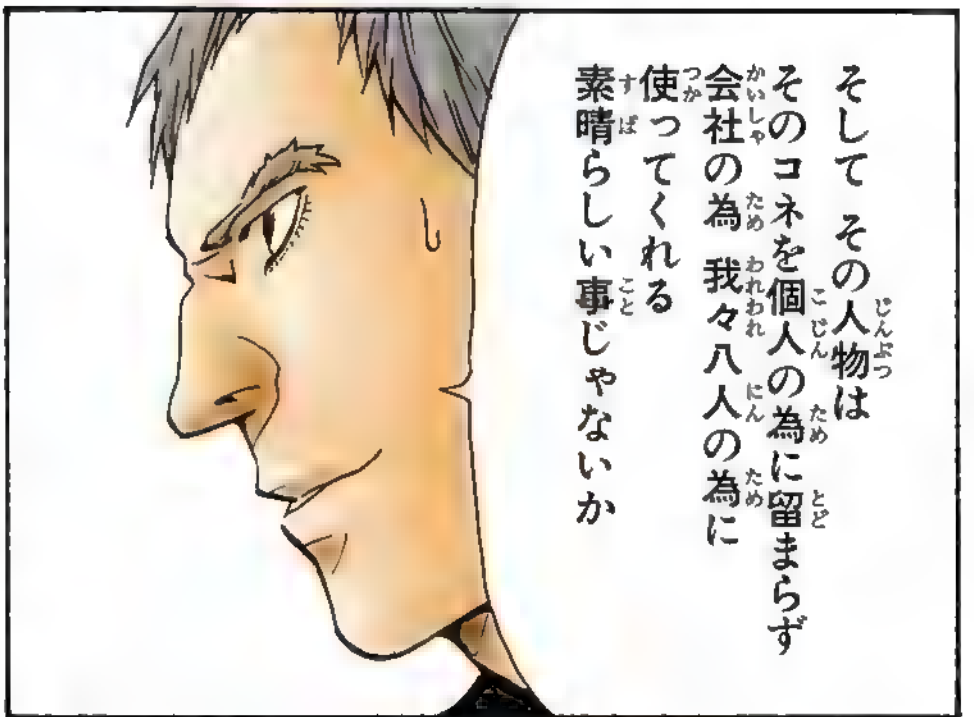
臆病風に吹かれる奴は
確実に殺される

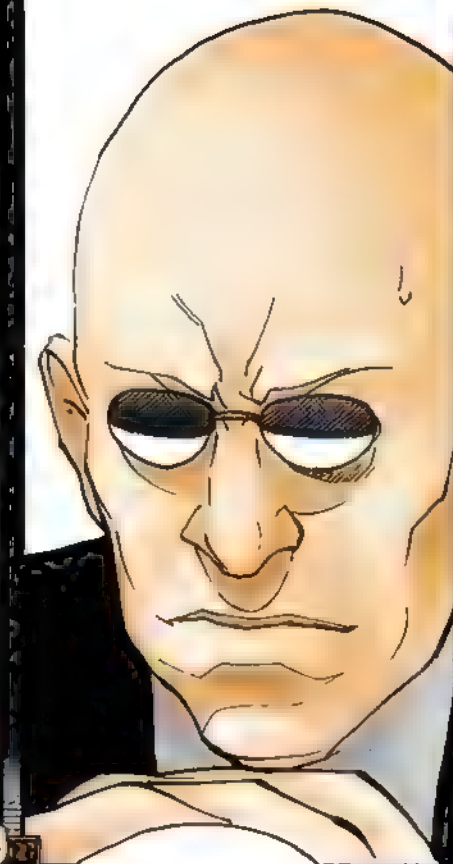
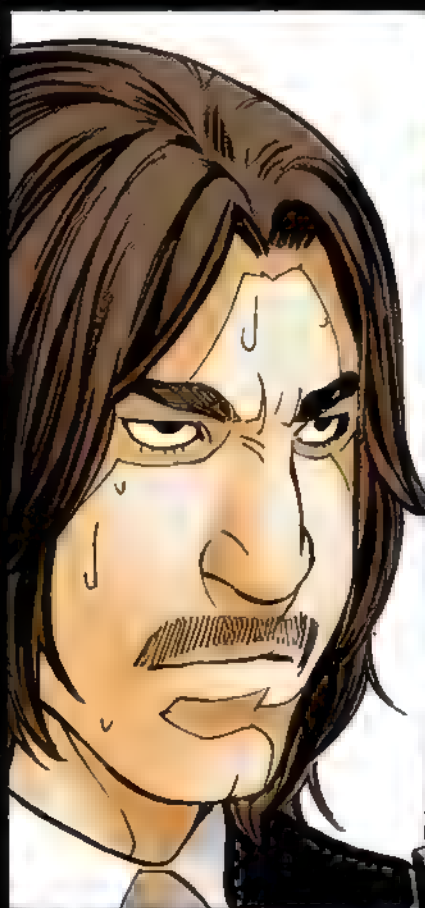
樹多
今のは臆病な発言じゃ
ないだろ何言ってんだ

まあ…
誰がキラと繋がりを持っているのか
そんな事は少し考えればすぐわかる事だが
命が惜しかったらそこには触れない事だ

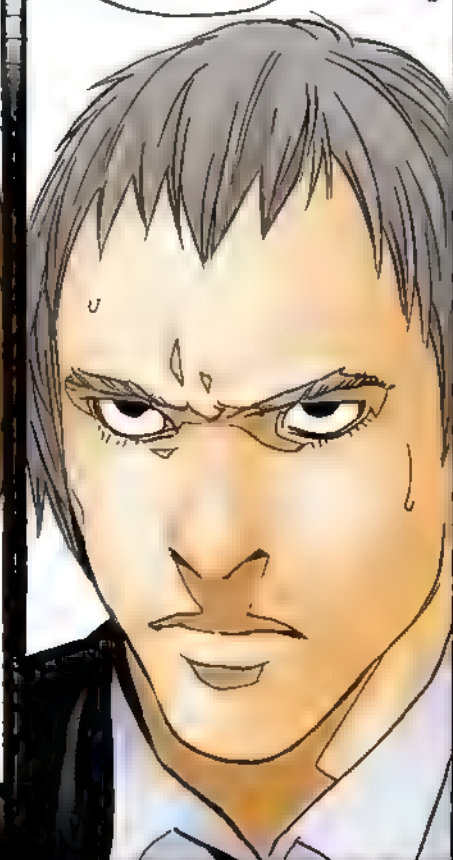
しかし
この会議で
決まった事は
先週も先々週も
実行された…

この八人の中に
キラにコネのある
人物がいる事だけは
確か…





この八人の誰かが
キラって事じゃないか



これでは
この会議から抜ける事は
絶対できない

ああ
それは死を意味する

しかし余計な事は考えず
ここで誰を殺すと
最もヨツバグループの
利益につながるか
それを真剣に話し合っていれば
出世は約束されている
という事だ

キラ以外の七人は
キラ様々じゃないか

しかし人を殺して
出世っていうのもな
.....

おいおい 紙村
俺達はあくまでも誰が死ぬと
うちの会社に都合がいいかという
仮定の話をしているだけだって事を
忘れるなよ

そうそうこの中に
キラなんていない

葉鳥の言う通りだ
私達は会話しか
していない

で
本題だけど 誰か
提案ないか？

あの古くさくて頭の固い御意見番の
相談役？ あいつもういらんというか
邪魔だろ？ 殺して株分けちまおう
どうせ70過ぎの爺さんだ
いつくたばってもおかしくない

今はやはりIT市場で勝つ事ですから
他社の優秀な開発者を操って
持っている物をうちに落としてもらって
死んでもらうとか

だったら
脅して
引き抜けよ
もったいない

「殺すぞ」って
脅すのかよ？

ITだけで
勝ったってグループ全体の
底上げにはならない
弱い業界こそ...

だったらうちの弱点である
自動車販売を伸ばす為に
他車でどんどん死亡事故
起こすってのはどうだ？

はは
それ面白いな

もう少し
真面目に意見しろ
そんな不自然な事故
すぐ怪しまれる

そうだよ警察だって
馬鹿じゃないんだ
疑いがかかるだけでも
社のイメージダウン
どころか俺達がクビだ

でも警察は
心臓麻痺以外でも殺せるって
わかってないんだろ

おい 奈南川
だからこそそこだけは
バレないようにうまく
使うべきなんだよ

それより先週の三堂の
警察特にしを一応
潰しておくべきだという
提案どうなった?
樹多を中心に対処すると
決まったはずだが

ああ
裏金で依頼人をわからない様に
世界中の名探偵や殺し屋を雇う
方向で進め エラルド・コイルという
探偵を見つけた

へえーっ

ひとりが
人探しに関しては
エル以上かとも言われている探偵で
何よりもこいつは依頼内容に
関係なく金で動く

しかし流石に
今の世の中いくら調べても
殺し屋なんてのは
いないみたいだな…

私達が簡単に探せて頼める様な
殺し屋は殺し屋じゃないだろ…

まあ顔と名前が
すぐ割れる殺し屋では
既にキラに殺されて
いるはずで…

はは…

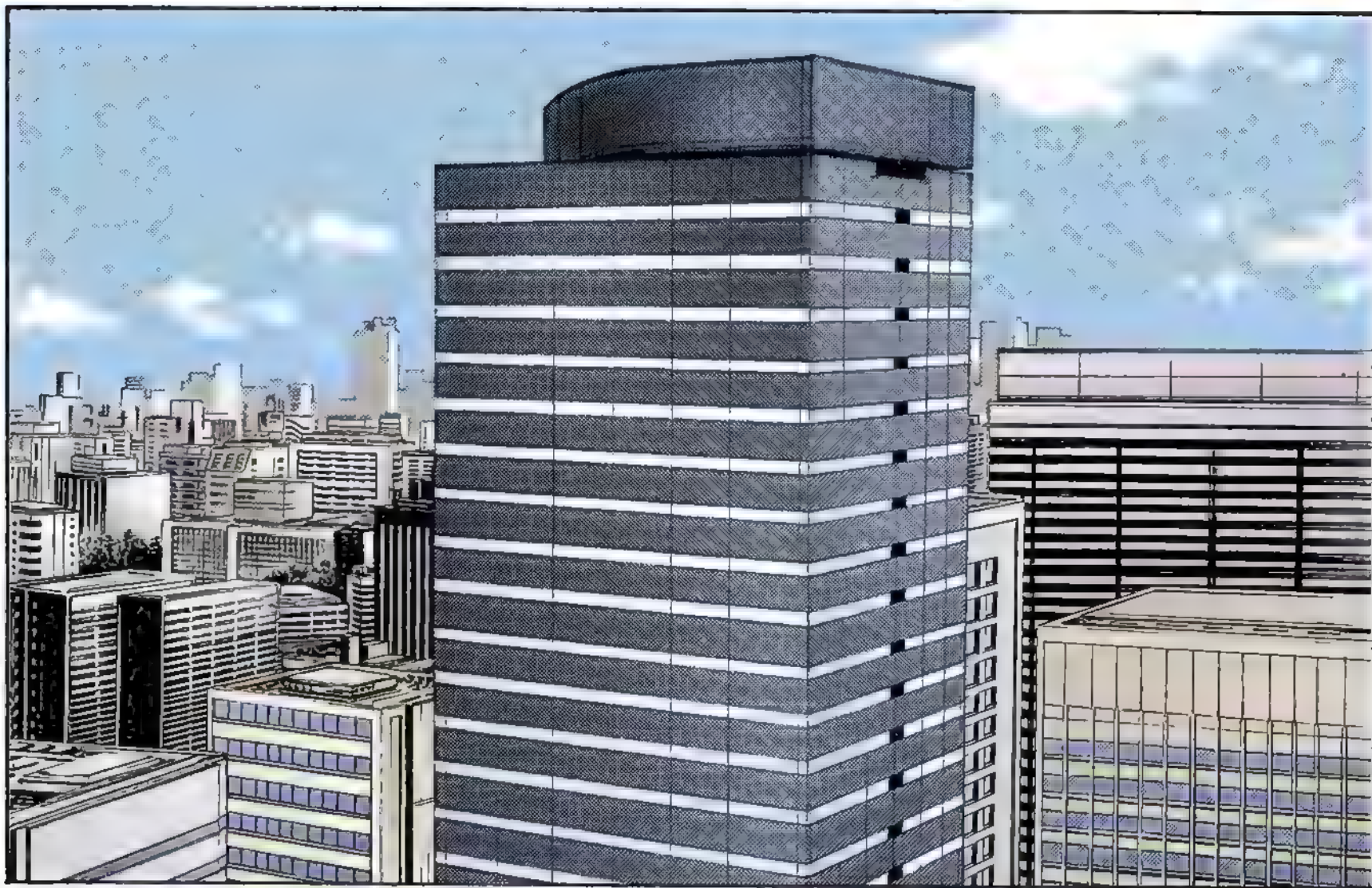
大体キラ以上の
殺し屋なんて
いないんだ
意味がない…

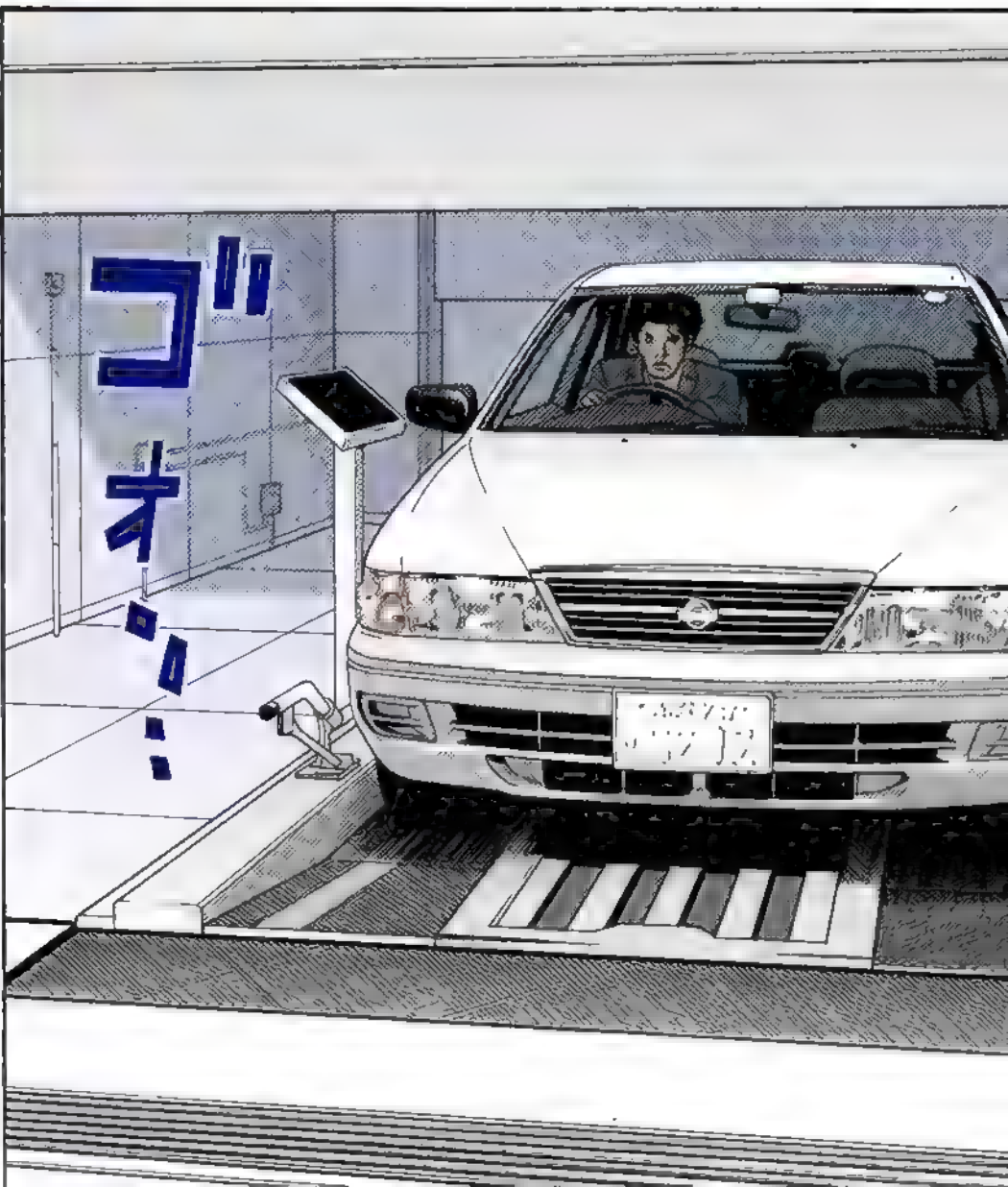
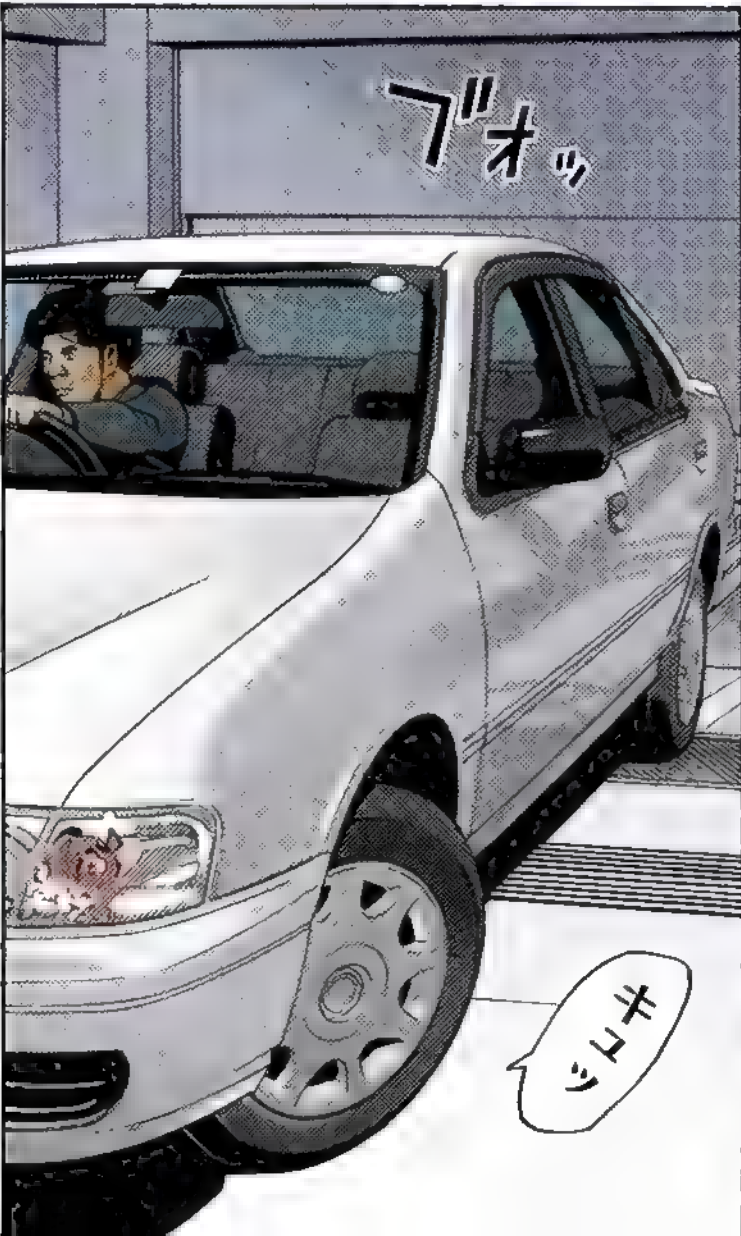
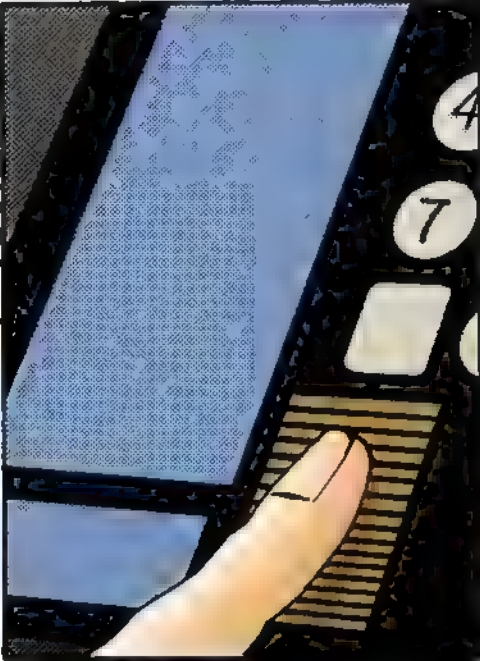
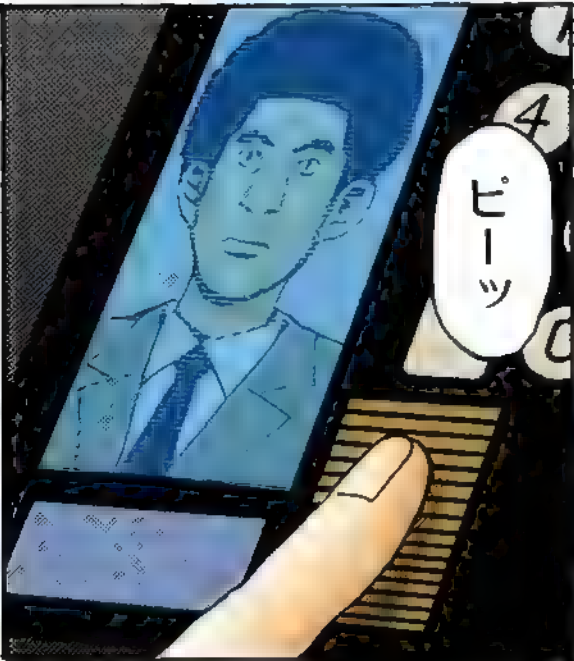
やっぱり犯罪者を
裁いてくれるキラっていうのも
ありがたい存在なんだよな…

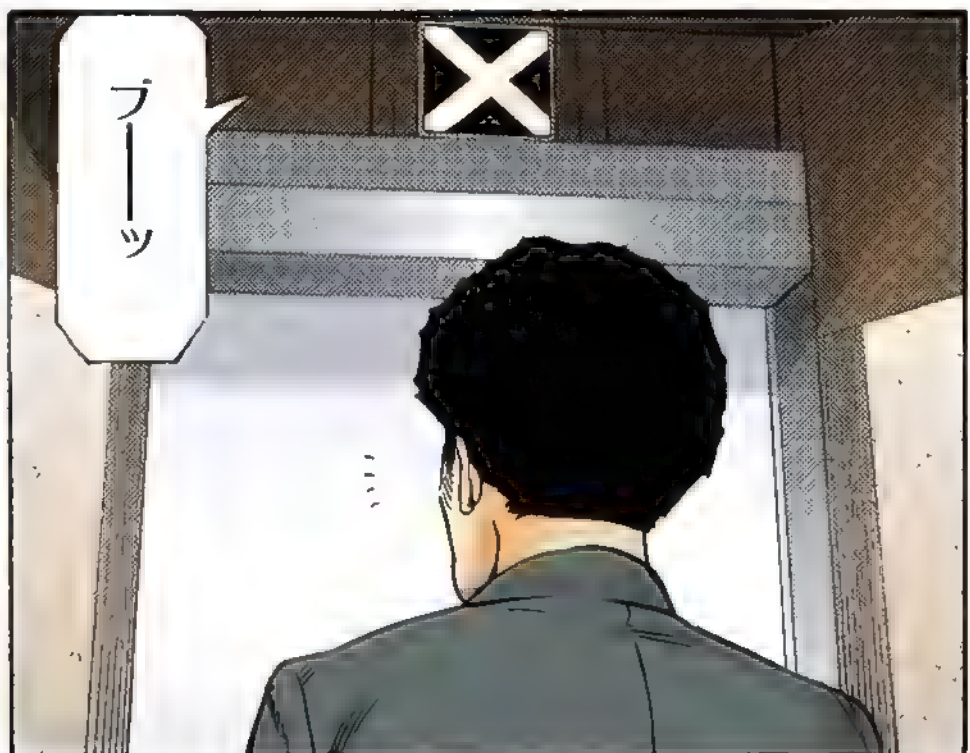
その通りだ
僕達高額所得者にとって
犯罪者は恐怖だからな
特に強盗は…

人間って生物は

実に醜い…

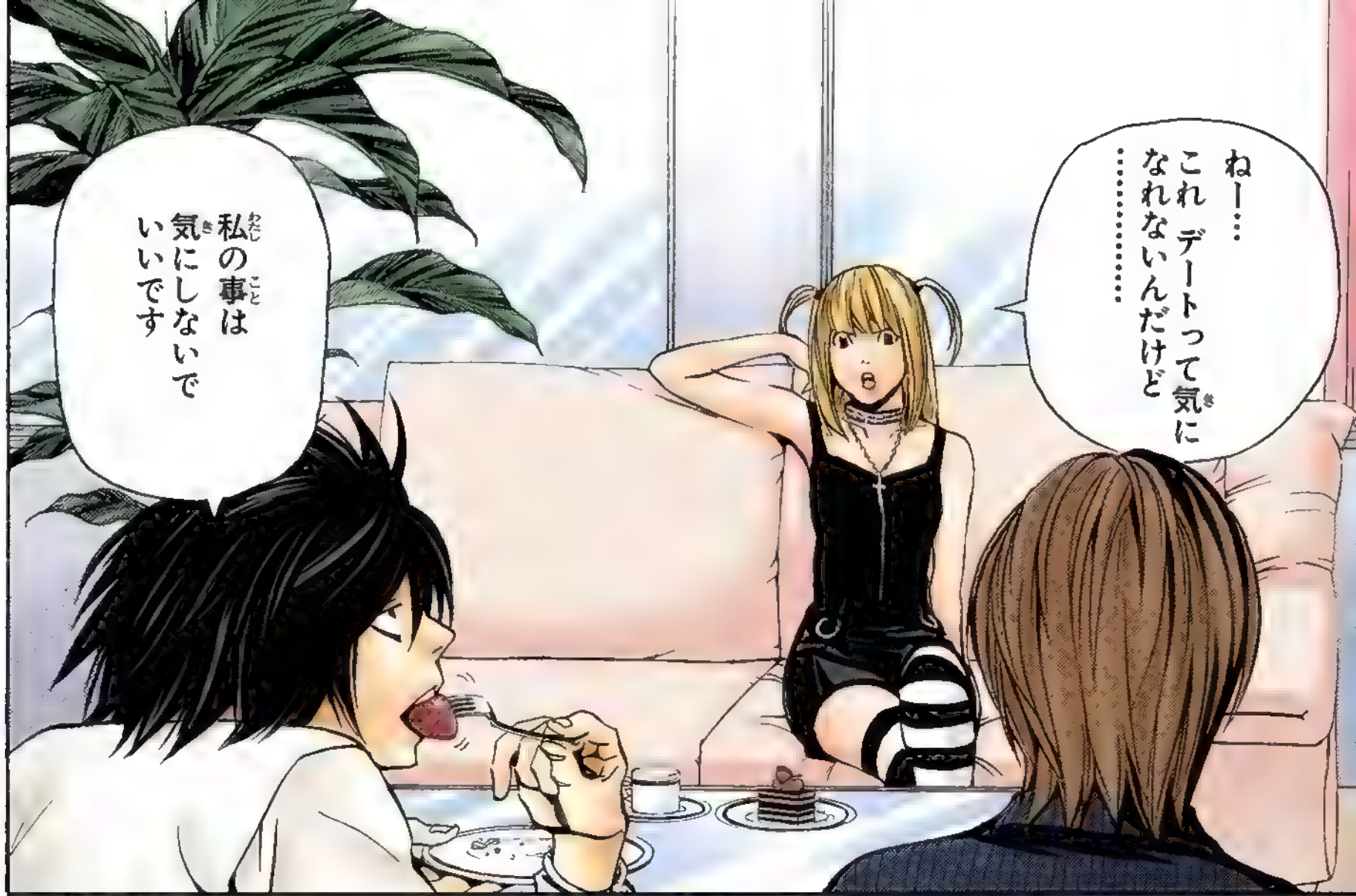












ねー…
これデートって気になれないんだけど……

私の事は
気にしないで
いいです



それよりケーキ
食べないんですか？

甘い物は
太るので
控えています…

甘い物を食べても
頭を使えば
太らないんですけどね

あつ！
また
ミサを
バカにして
……



二人きりに
なったところで
監視力メラて私は
観るんですから
同じ事です

だから
変態だつて！
止めてくれない？
悪趣味

何とても
言つていいですが
ケーキは
頂きます



じゃあケーキあげるから
ライトと二人きりにしてもらえない？

私はずっと月くんが
キラじゃないのか？
と考えてましたから

その推理が
はずれたとしたら
もうショックで…

……

いえ
まだ疑っては
いるんですけどね
だからこうして
いるんですから

ジャラ

しかし
キラは人の行動を操れた…

つまり…

私が月くんをキラだと疑う様に
キラが月くんを操っていた…

月くんもミサさんも
キラに操られていた
……

そう考えると
私の中で辻褄が
合ってしまうんです
……

ただ何故
二人を殺さないのか
そこだけが腑に
落ちませんが…

……



もし 本当^{ほんとう}に操^{あそ}られ
自覚^{じかく}もなく人^{ひと}を殺^{ころ}していたとしたら
被害者^{ひがいしや}でしかないわけです

一^{いち}から推^{すい}理^りし直^{なお}さなくては
ならない……

ふりだしです



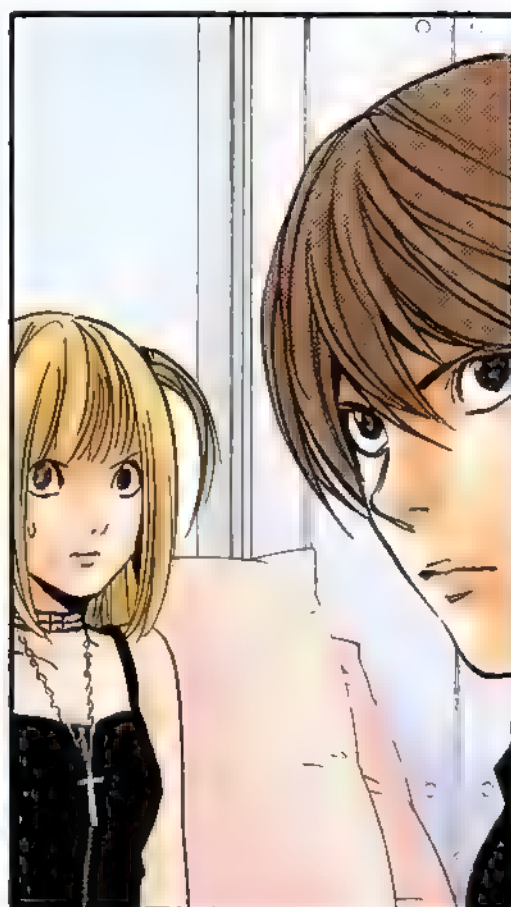
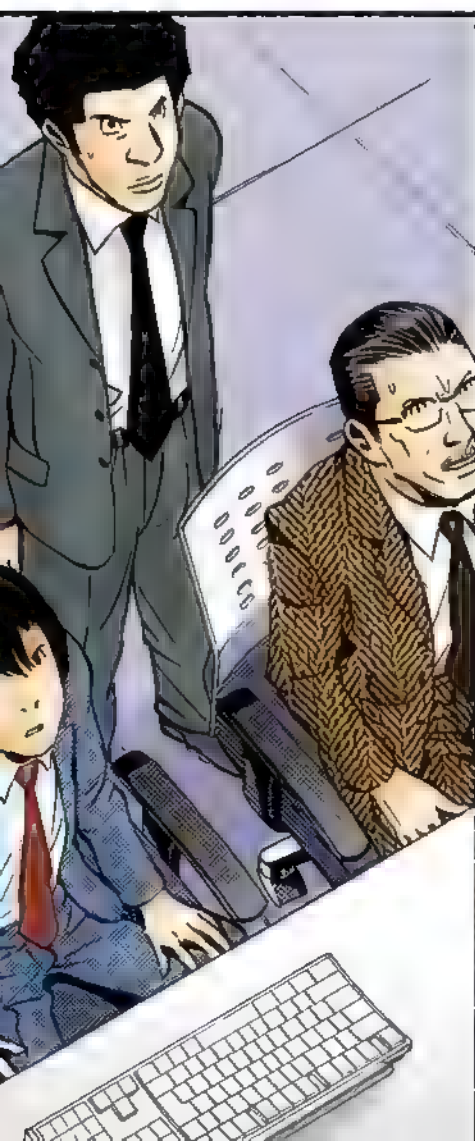
竜崎^{りゅうさき}……

その考^{かんが}えだと 僕^{ぼく}もミサも
操^{あそ}られていたが
キラだったって事^{こと}じゃないか？
……



警察^{けいさつ}の情^{じやう}報^{ほう}を
盗^{ぬす}む事^{こと}が可^か能^{のう}な月^{つき}くんに
キラが目^めをつ^つけ 操^{あそ}り
その月^{つき}く^んを私^{わたし}が疑^{うたが}う様^{よう}
キラが仕^し向^むけていたの
だったら……

私^{わたし}だつて
悔^くしい……
正直^{しやうじき}シ
ョック
です……



はい それは
間^ま違^{ちが}いがないと
思^{おも}っています

ふたり
二人ともキラです

私の考えでは
監禁した時の月くんは
キラでした

そして 監禁したその時から
犯罪者は死ななくなった…

そこまでは月くんが
キラだったで通ります
しかし 二週間したら
また犯罪者が
死に始めた…

この事から 次のケースも
考えられる…

キラの能力は
人を渡っていく

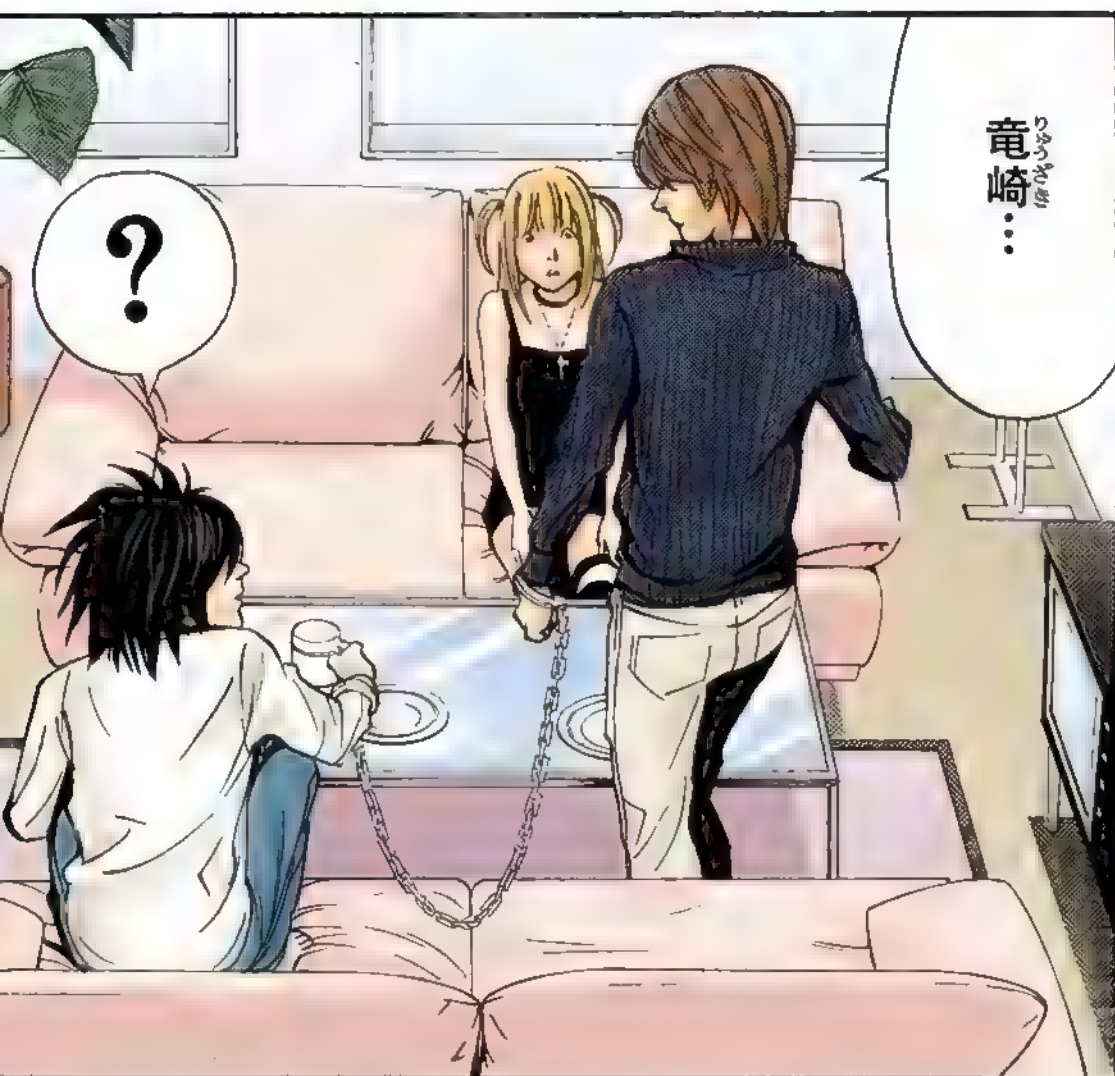
第二のキラのビデオにも
「能力を分ける」
という言葉がありました…

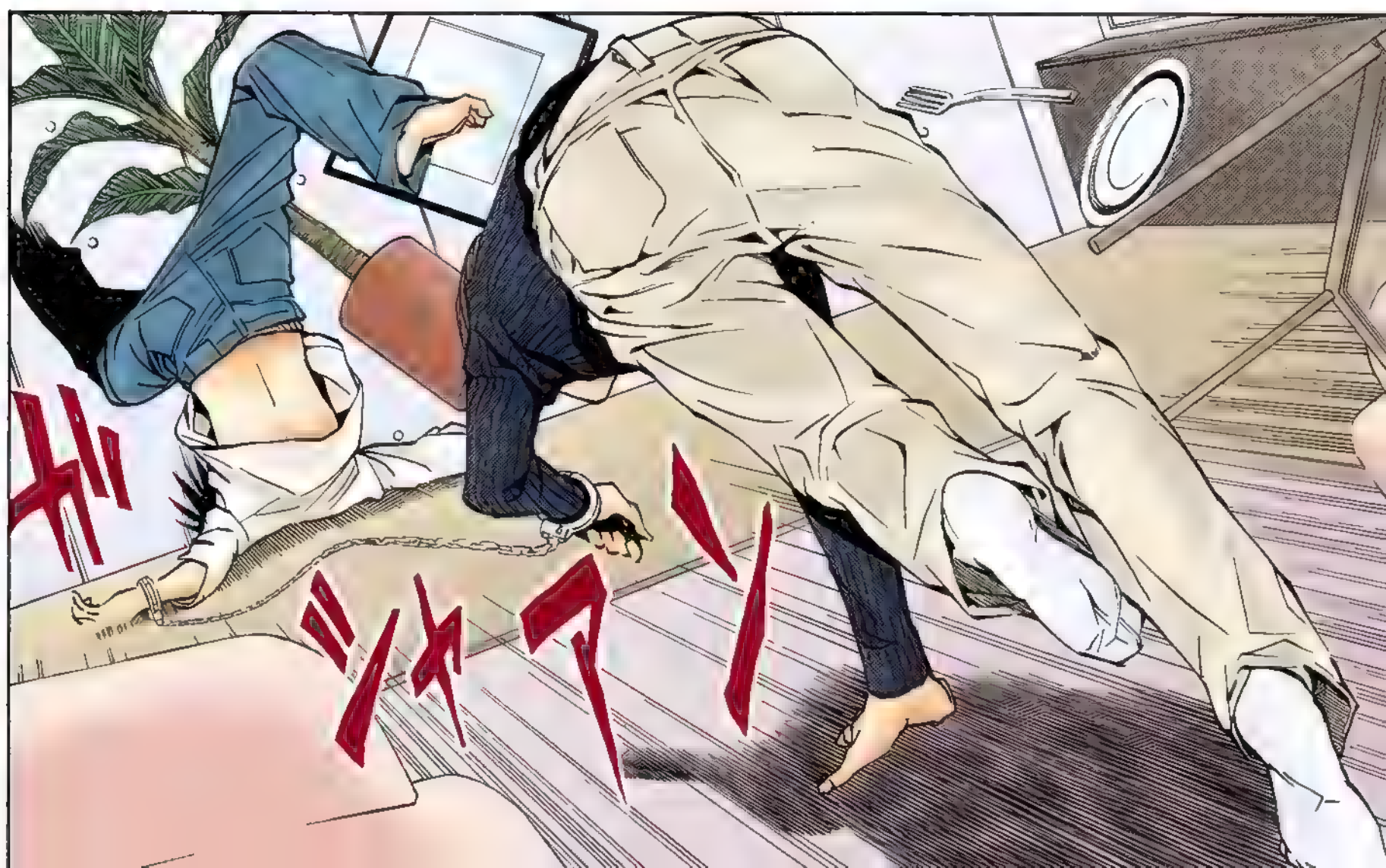
これでは
いくら捕まえても
無駄です…

誰かを操り 犯罪者を
殺していき 操られた者が
捕まったりしたら 能力を
他の者に移し しかも
記憶は残らない…

……..
面白い考えたが キラが
そんな事をできるとしたら
捕まえるのは容易じゃ
ないな

はい…
だから参っているん
です…

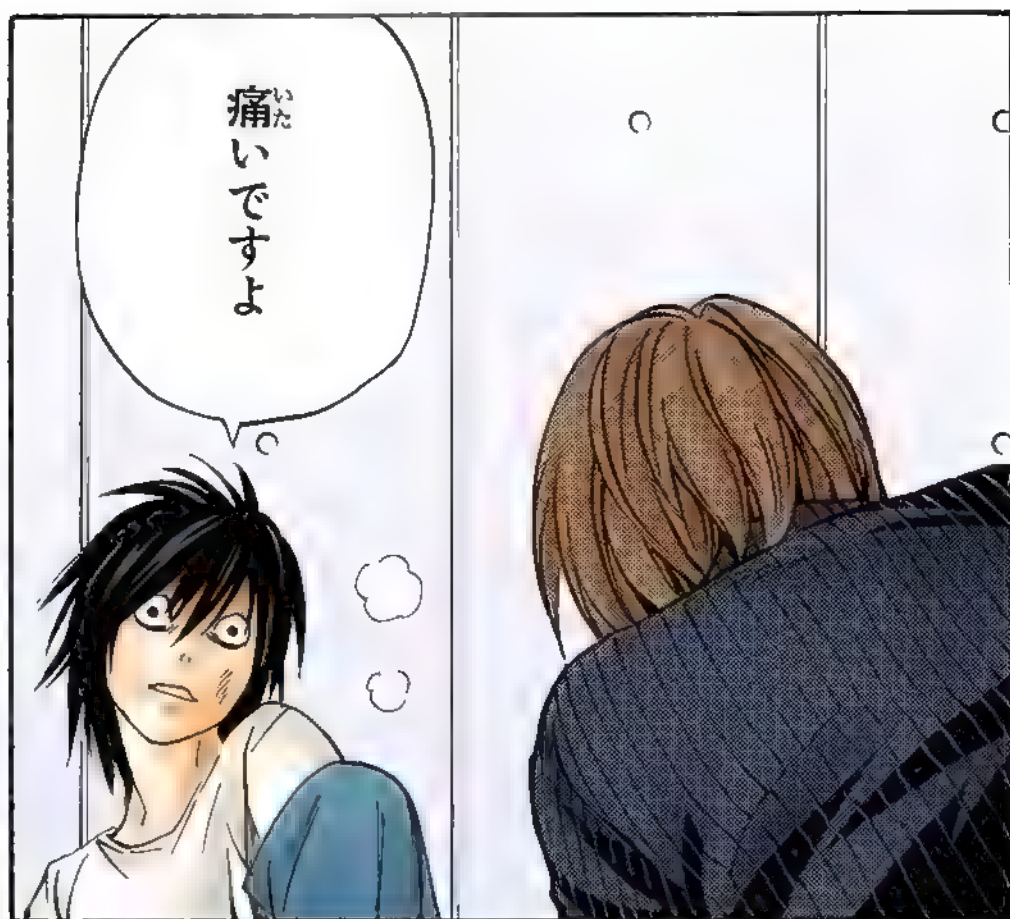




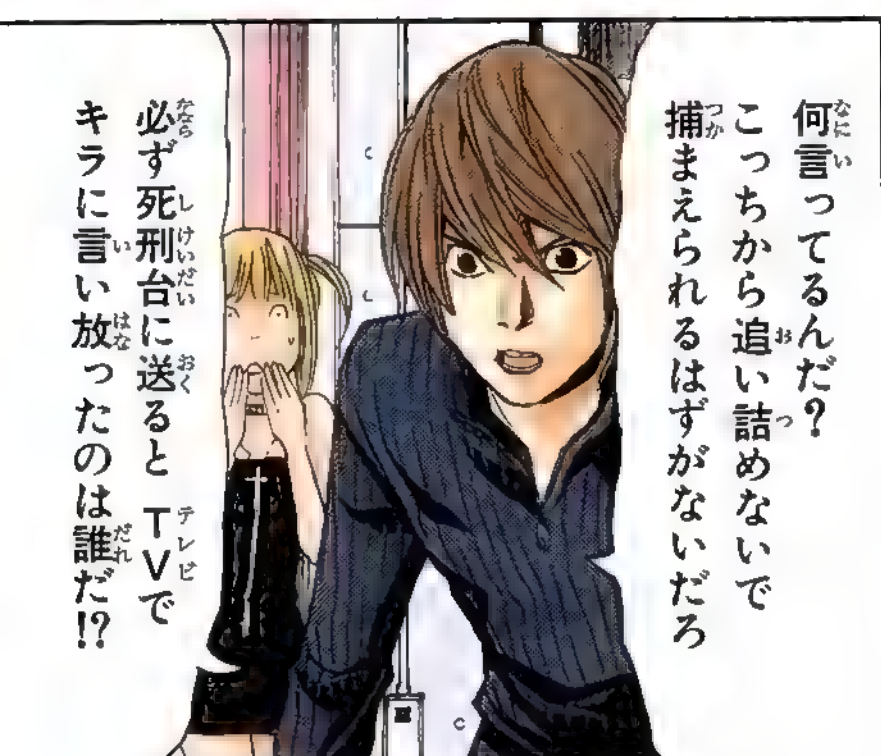


.....
ふざけるな僕が
真のキラじやなかったから
自分の推理がはずれたから
やる気なくなった？

ふてくされてる
のか...？



痛いですよ



何言ってるんだ？
こっちから追い詰めないで
捕まえられるはずがないだろ

必ず死刑台に送るとTVで
キラに言い放ったのは誰だ！？



.....
言い方が悪かったかもしれませんが...
こっちから動いても損かもしれないので
止めましょうと...



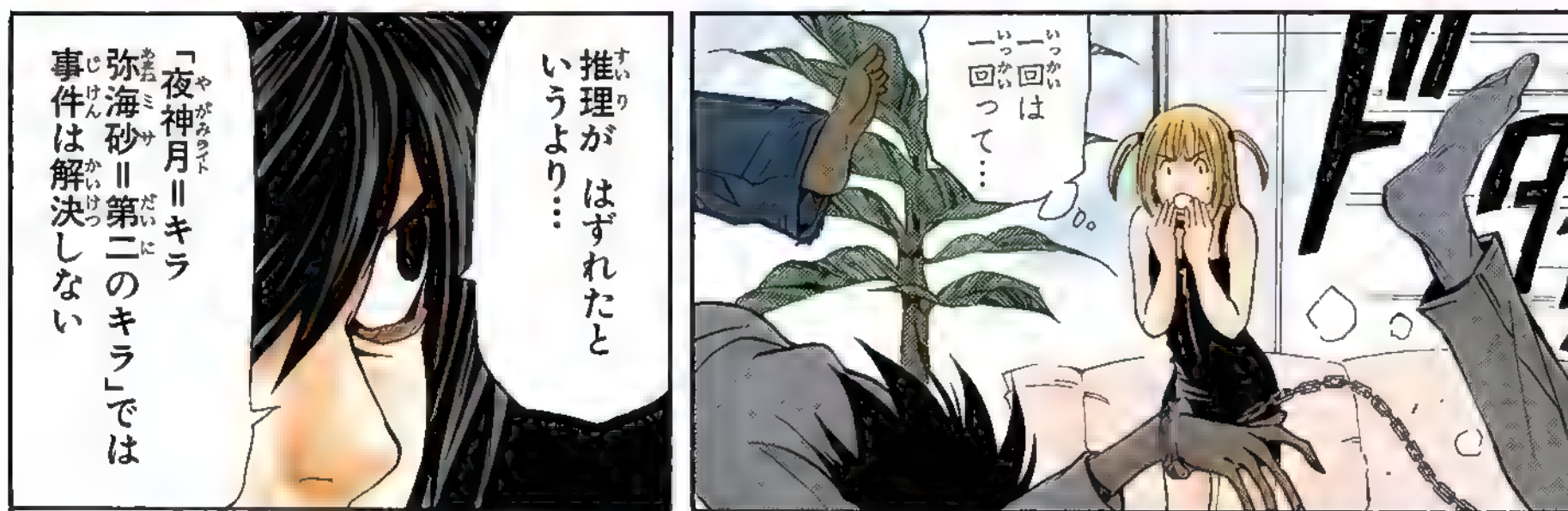
しかし...
どんな理由が
あろうとも

わかってます...

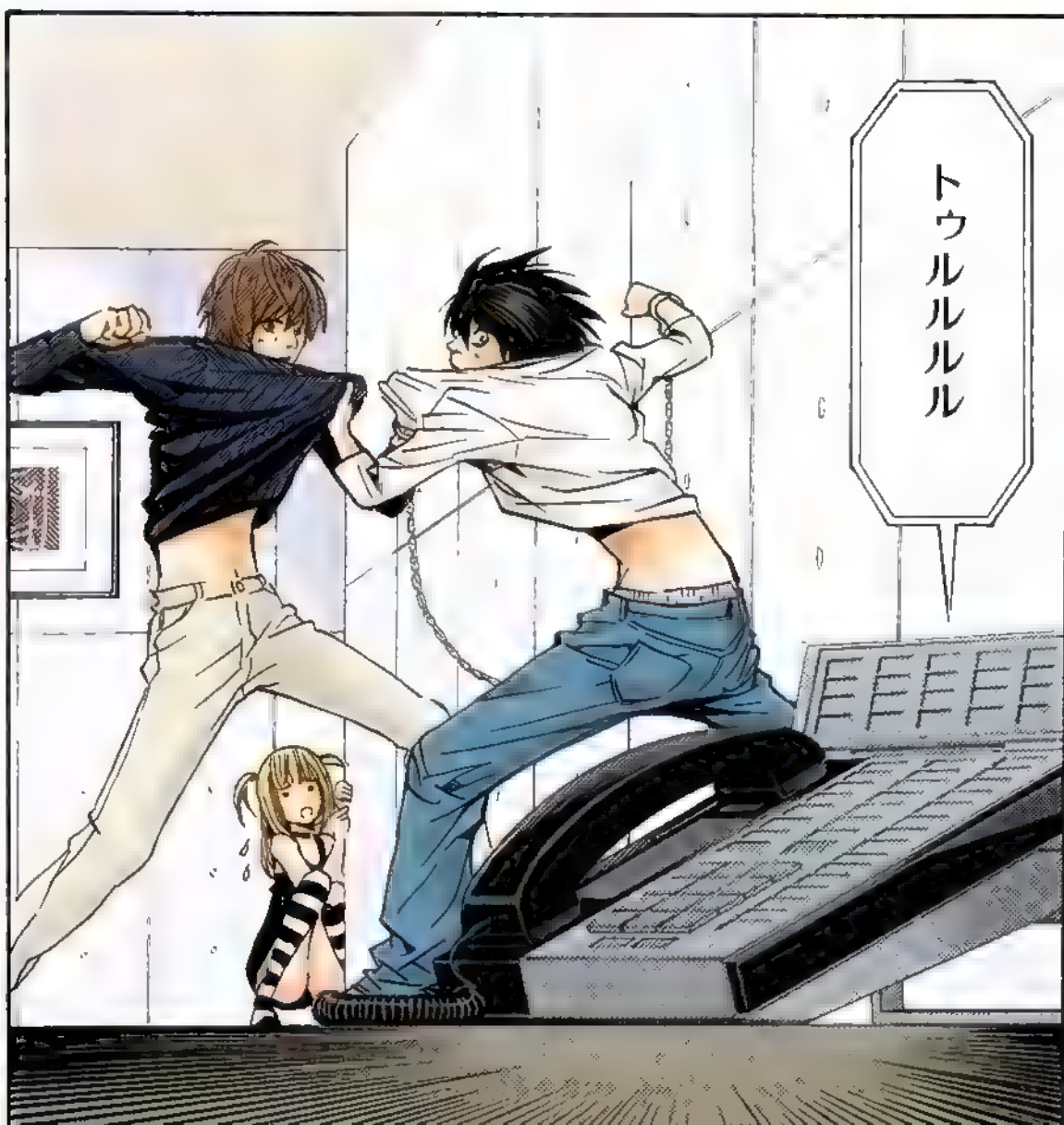


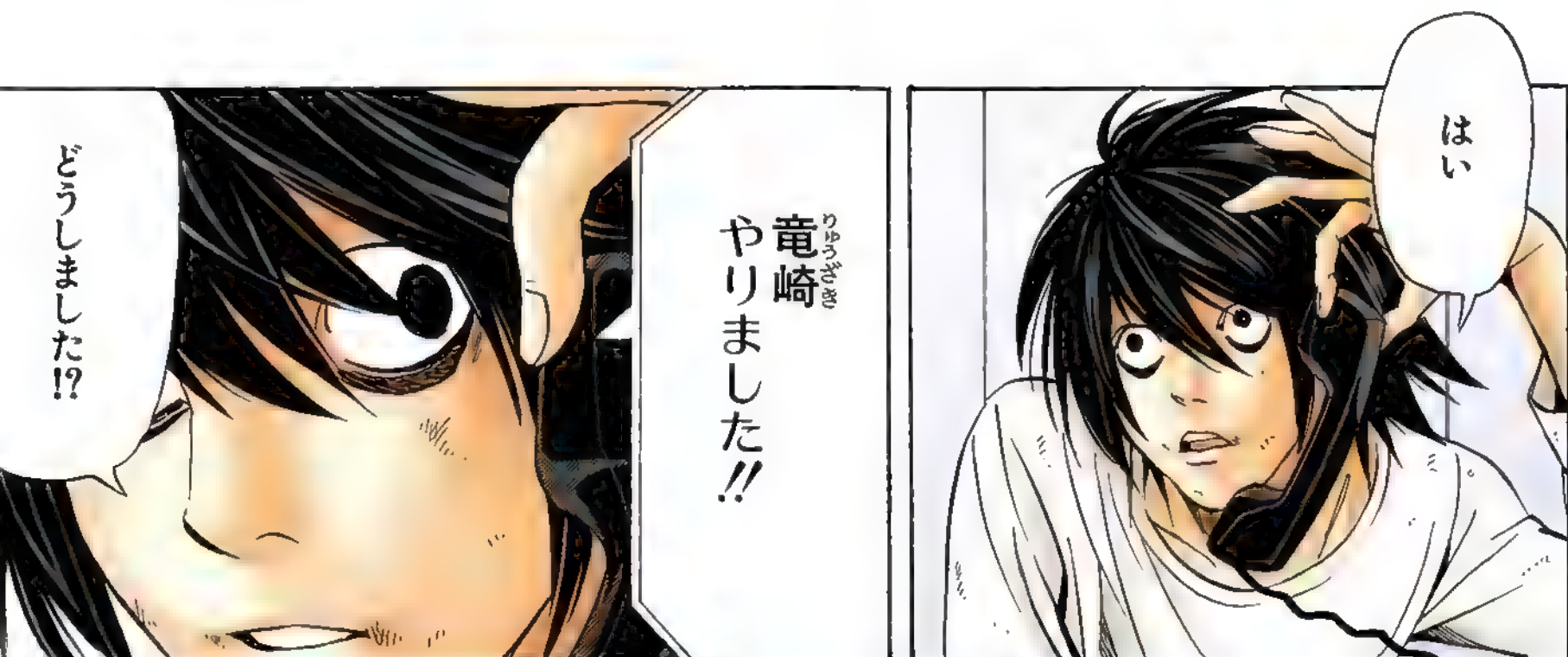
それに
ミサや僕を
監禁したのは
おまえだろ？

警察官 FBI捜査官 アナウンサー
罪のない人間を何人巻き込んだと思ってる！？







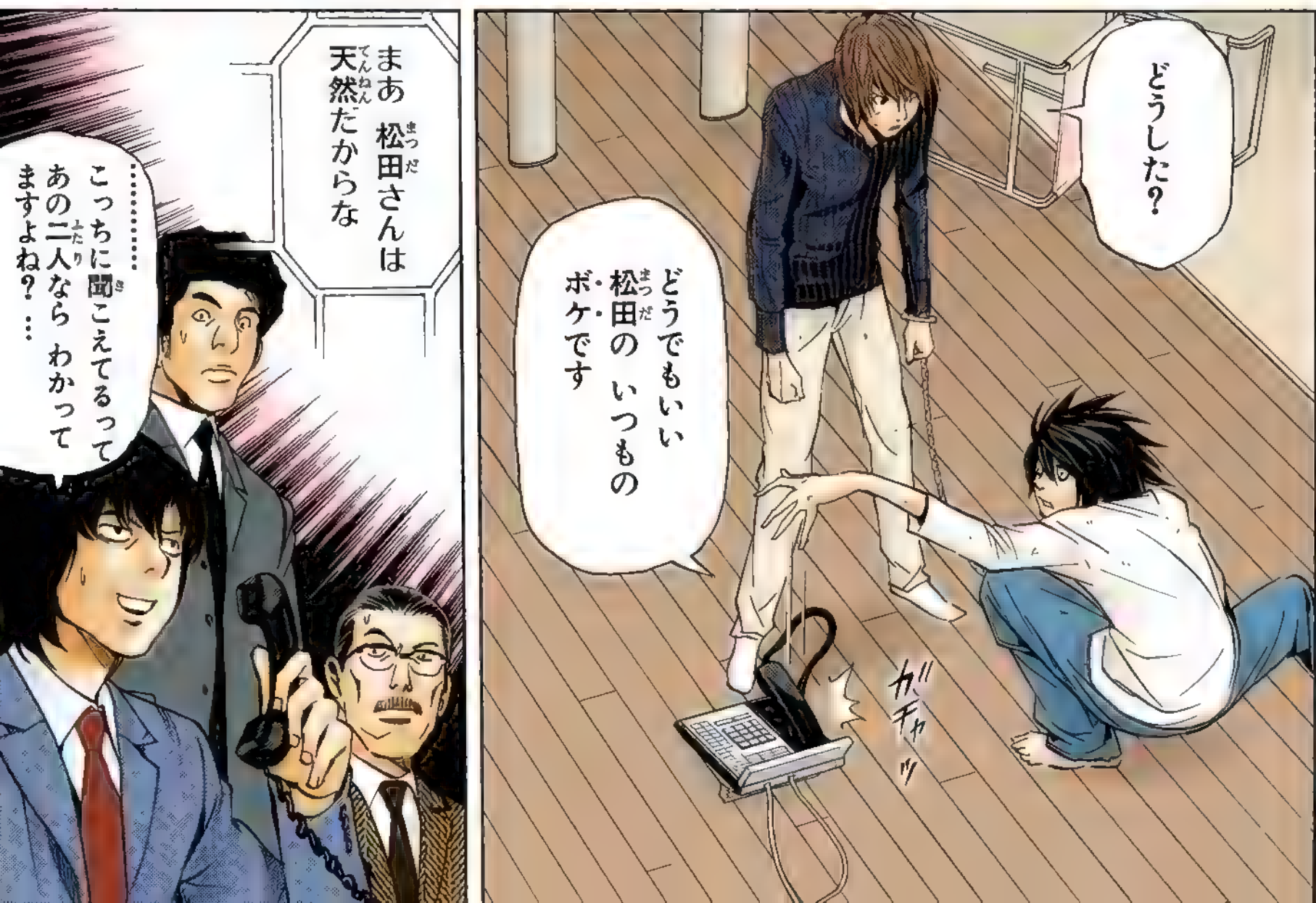


竜崎
やりました!!



「はい そうですね」って気のない
返事ですね.....
これは西中監督の次の映画の主役に
決まったって事なんですよ!!

ミサミサがエイティーンの
読者人気投票で1位に
なりました!!
2か月近く
行方不明になっていたのが
逆に話題になって
よかつたみたいです



まあ 松田さんは
天然だからな

どうでもいい
松田のいつもの
ボケです

どうした?

とおかご
十日後

レム
ほんもの
本物のキラはちゃんと
そんざい
存在しているんだったよな？

ああ…
私がおいつから離れた時は
間違いなくキラだった
死神も憑いていた

じゃあ何故
犯罪者を殺すのを止めて
ひとまか
人任せにしてるんだ？

さあ？

しかし嫌なら
もう止めても
いいぞ

?



もう
犯罪者を殺す
必要はないだろう
……



いや……
犯罪者は死んで
もらわないと困る
特に汚い金の
やりとりをしている企業の
お偉いさん達はね……



いくら「事故死」とだけ書けば
それを書いた時から最短で
かつ自然に見える事故に遭って
死ぬと言っても
他企業の大物が事故死
ばかりというのね

病死は逆に
「病死」と書いただけでは
自然な病死には時間が
かかってしまう
病気の進行にあまり無理のある
死の状況を書けば心臓麻痺だ……



つまり
このノートには
早く殺したい時は
「事故死」
ゆっくりでもいい時は
「病死」
とだけ書くのが
一番いい

だが……

流石に自然に見える
事故死と病死だけでは
ライバル企業の人間が
消えていくのも
限界がある

だからキラは
政界や企業の汚職事件にも
手を伸ばしたとするのが
一番都合がいい
皆やってるし
やってない人間は操って
裏金のやりとりを
させて殺す

キラが裁くのなら
心臓麻痺で
いいんだからね

大体キラが
いなくなった
二週間の事を
誰が想像できた？

最初の一週間くらいは
静かだったがその後は
キラが現れる前と比べ
2倍近くもの犯罪が
世界中で起きた…
悪い事したい奴も
キラがいるから
我慢してたんだな

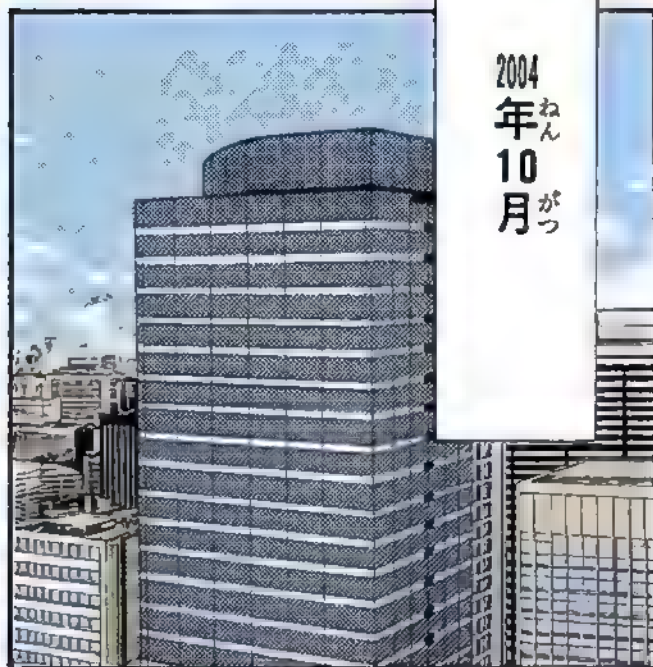
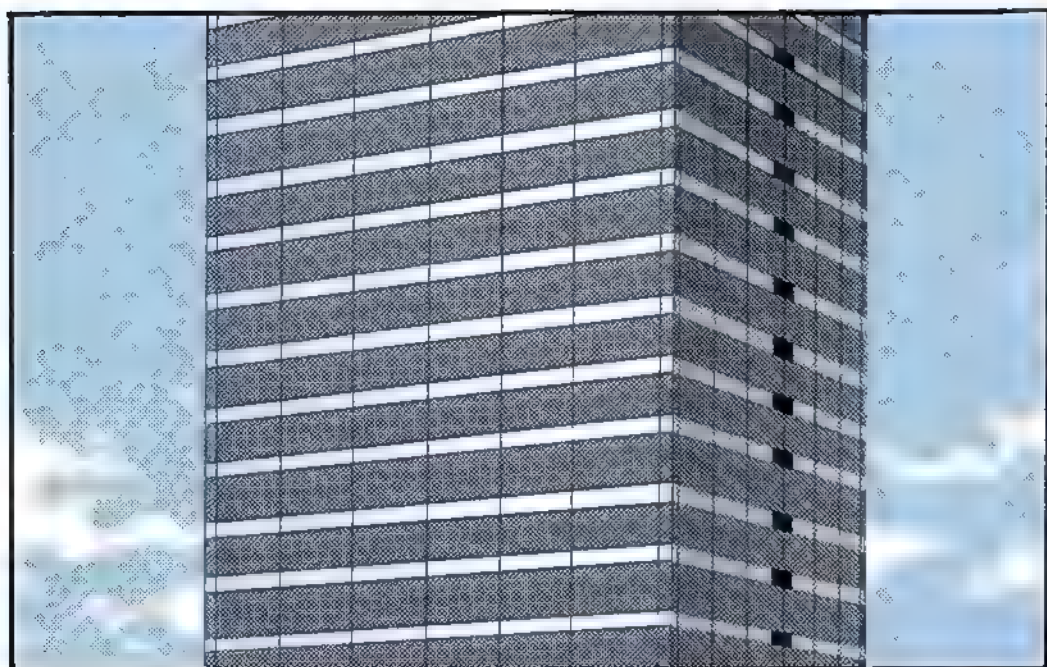
そして世界中の
犯罪者以外の
人間達は…

キラの復活を
心から願っていた
じゃないか

もう世の中に
キラは必要な存在に
なっていたんだ…
本物が殺らないのなら
私が殺ってやる

我が企業にとっても
この世界の治安は
大切だからね

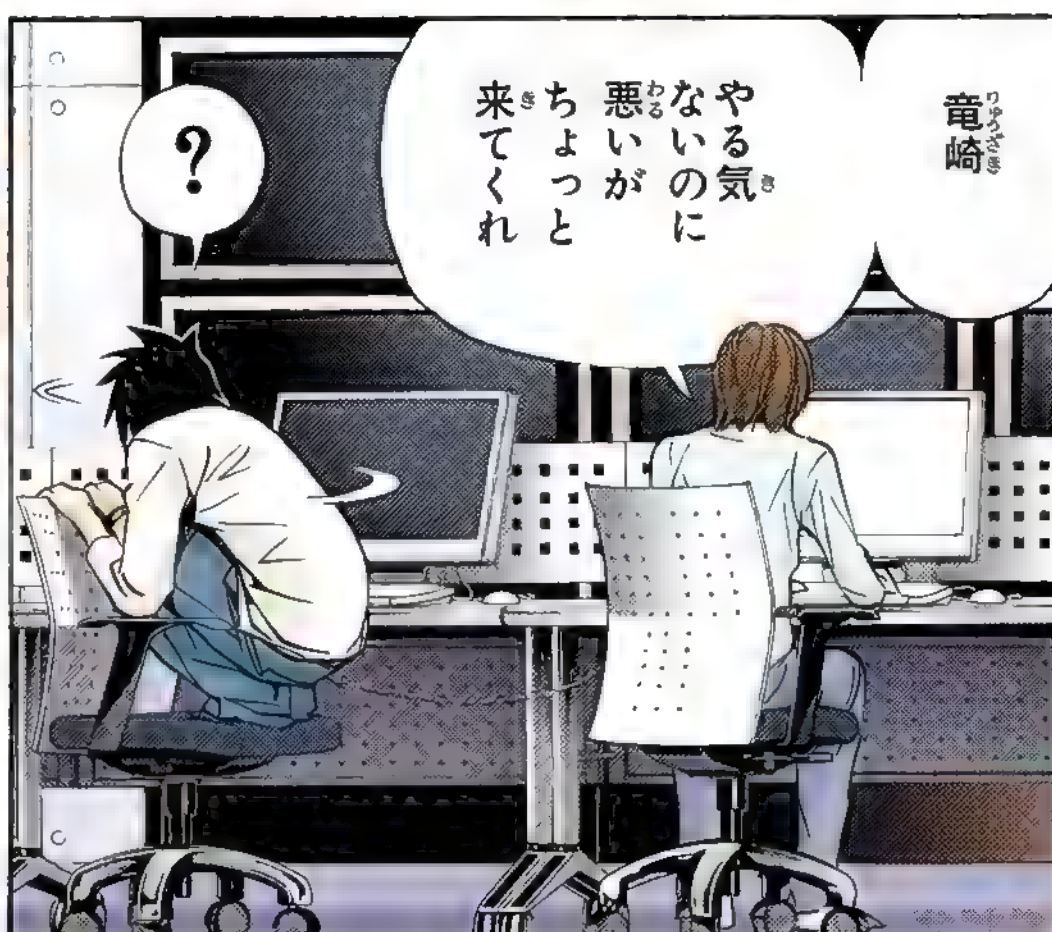
2004
年10月



そしてこっちは
急成長だ

片寄ってる
だろ？

これ
よく見てみるよ



？

やる気
ないのに
悪いが
ちよつと
来てくれ

竜崎



や…夜神くん…

どうだ？
少しはやる気出たか？



DEATH NOTE

How to use it

XXVI

○ If you just write, "die of accident" for the cause of death, the victim will die from a natural accident after 6 minutes and 40 seconds from the time of writing it.

事故死とだけ書き死の状況を書かない場合は、そこから6分40秒以後、最短で不自然でない事故に遭い、死亡する。

○ Even though only one name is written in the DEATH NOTE, if it influences and causes other humans that are not written in it to die, the victim's cause of death will be a heart attack.

事故死の死の状況は、たとえその時死亡する人間が名前を書かれた者だけであっても、人間界の環境に多大な影響を与え、その事で後に死者が出るような物は、人を巻き込むことになる為、心臓麻痺となる。



いつか夜神くんの言っていた
「大人ならその能力を自分の為
出世やお金の為に使おう」というのに
当てはまりますね…

しかしキラと第二のキラが
同時に存在していたと考えれば
これは犯罪者を裁いているキラとは
また別のキラかもしれません…

それにしても
よくここまで
調べられましたね

ああ

僕もかなり
手伝ったんですよ
竜崎

この全世界の警察や
情報機関 役所に
直接アクセスできる
システムのおかげだ

正直言って
何から
すればいいのか
わからなかった…

それで一から…
まずキラが日本に
いるという説から
検証してみた

明らかに日本の犯罪者が
片寄って多く殺され
日本での報道と関連づけてみると
日本の情報下にキラがいるのは
確かの様だ

そして
キラが心臓麻痺で殺すのなら
キラの仕業として確認できていない
被害者もいるかもしれないと考え



犯罪者以外でもとにかく
心臓麻痺で亡くなった者を
もう一度現在から遡って
可能な限り検索した

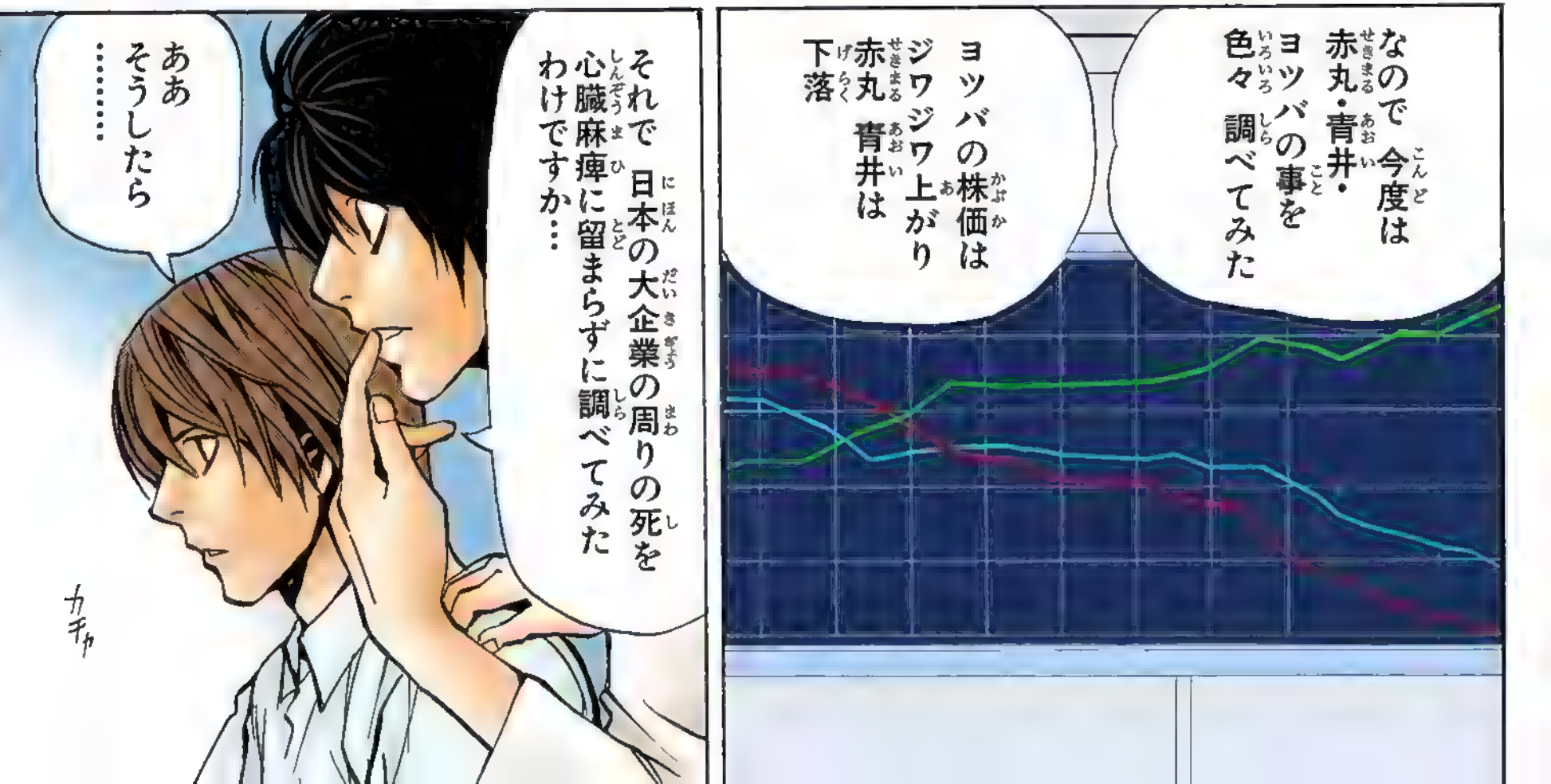
普通ならとてつもなく
時間のかかる作業だが
このシステムだと割と早く
それもできた

これを
かなり僕が
手伝ったんです
竜崎

過去5か月の犠牲者を
挙げた所でその一人一人について
よく調べてみるつもりだったが

その途中でこの
注目すべき三人に気が付いた
二人なら偶然で流していたかも
しれないが三人だ

三人共 日本を代表する企業に 重要な位置で関わっていた人物 その三人が心臓麻痺			
田三八 六平	心臓麻痺	2004.6.27	赤丸商事 開発企画部長 田三八 六平 青井物産 システム統合部長 青井 幸時 元ヨツバグループ会長 森矢 竹吉
青井 幸時	心臓麻痺	2004.7.2	
森矢 竹吉	心臓麻痺	2004.7.30	
足元 公太郎	交通事故	2004.6.19	
谷観 剣次	交通事故	2004.6.26	
加輪良 達午	交通事故	2004.7.4	

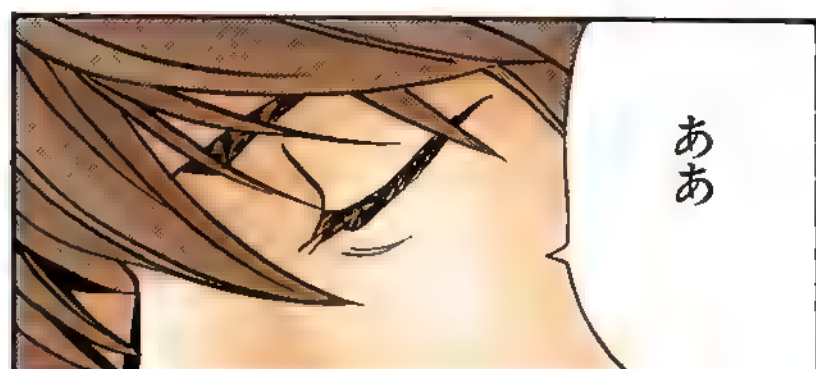


なので今度は
赤丸・青井・
ヨツバの事を
色々調べてみた

ヨツバの株価は
ジワジワ上がり
赤丸 青井は
下落

それで日本の大企業の周りの死を
心臓麻痺に留まらずに調べてみた
わけですか...

ああ
そうしたら
.....





しかし ほんとうに
ここで決まった事は
すぐに実現される
凄いな...

先週から取り入れた
贈賄でキラに裁かせる
というのはい
いいアイデアだ



これだけ
何の疑いもかからず
上手くいくと面白くなる

まあそのために
八人で知恵を絞
りわざわざ遠回りに
ウチの利益になる様
な奴を選んできたん
だからな

何よりも自分の会社の
人間も殺してるのは
大きいよ

本当はライバル企業の
幹部を片っ端から
ぶっ殺していくのが
手っ取り早い
いくらなんでもそれはな

はは



ヨツバの利益も
株価も目立たない程度で
徐々に伸びている

ああ
全て我々の
計算通りの
数値だ

ただ
僕はひとつ引っ掛かっているんだが
三人 心臓麻痺で死んでる件
会議では二人が病死 一人が事故死と
決まっていたはずだ

そこ調べるの
樹多達だったな
どうなんだ?

そんなの
そんなに
気にする事じゃ
ないだろ?

まず事故死の田三八氏だが
自然な死になる様彼が休日の夜
高速をドライブする趣味が
ある事から
「愛車で湾岸線をドライブ中
側壁に衝突し死亡」
とこの会議で決めた

しかしこの指定時刻には
田三八氏は自宅でなく
ある女性と忍びでイタリアに居た
「愛車」と「湾岸線」と指定しなければ
イタリアで事故死だったと思われるが
依頼に不可能な点があったという事だ

つまり死の依頼に
不可能な点があると
キラは心臓麻痺で
殺してしまうという
三堂の説で考えて
いいんだな？

だから先週も言っただろう「事故死」とだけ
お願いすればそこから最短の時間で自然な
事故死を起こしてくれるのは明らかだ
もう「事故死」とだけ頼めばいいんだよ

「病死」の方が心臓麻痺になったのも
病名を「癌」にして死亡時刻まで指定したから…
健康な人間が急に癌で死ぬのは不可能って
考えていいと思うよ

うむ「病死」も
病名で時間を指定しなければ
「いつかはその病気で死ぬ」で
いいだろ

まあ
3か月で三人だし
ここまでわかれば
今後犯罪者以外は
心臓麻痺で死なない
気にするほどではない

大体警察は
犯罪者だけで手一杯のはず
一般人のその三人から
俺達に辿り着ける者が
いたら神だよ

それに
もう：

警察には
圧力を
かけてある



確かにこれは
片寄ってるな

ヨツバにとって
邪魔な人間が
こんなにな...



問題は
それがキラを使った
ものなのかどうか...

しかしヨツバは
そこまでしてますね
.....



大企業って裏工作して
平気で事故に見せかけたり
薬盛って病気に見せかけた
殺人してそうですもんね...

いつの時代だよ
今そこまでしてる
企業あるわけ
ないだろ



キラをヨツバが
多額な金で雇ってるって
事は?



竜崎は
これをキラだと
考えてるのか?

心臓麻痺 三人ですから
可能性はあります
まあ私の推理は
はずれるので
あてになりませんがね...





ワタリが
財界には詳しく
顔も少し利きますが



まあキラが関係してようと
してなからうと
これは調べない訳には
いかないな...

しかしこういう大企業に
メスを入れるとなると
かなり厄介な事に...



ああ
アレか...

たまにパソコン越しに
出てくる夜神くんは
もう一人のエル
思わせていたアレです



もしキラが
関わっていたら
ワタリ一人に
探らせるのは
危険過ぎる

ワタリって
誰だよ 竜崎

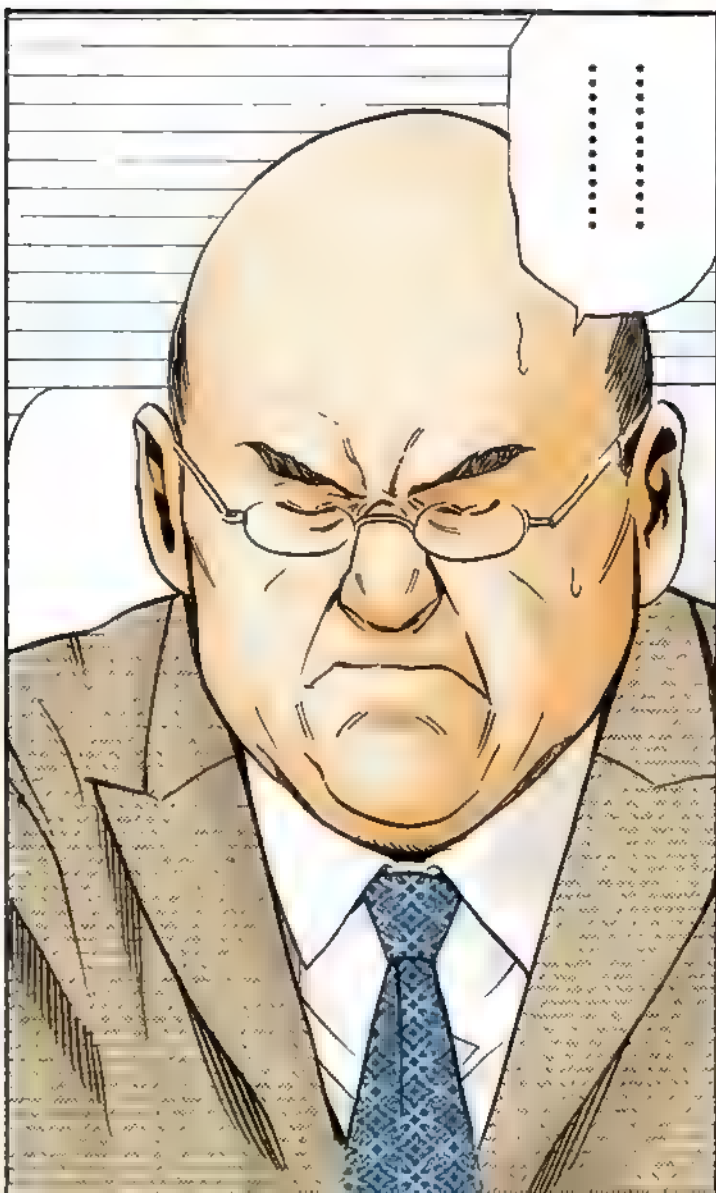


もう夜神さんも
警察庁から戻って来るでしょう
そこでこれからの方針を
決める事にして今は
まずできる事を...

じゃあ
ヨツバの会社構成
できるだけ
調べときます

僕はヨツバの
メインコンピュータに
侵入できないか
やってみるよ

えっと...
僕は...





……
……
ま……まさか政府が？
……

先週^{せんしゅう} 収賄^{しゅうわい}でキラに殺^{ころ}された
政治家^{せいじか}が関係^{かんけい}あるんですか？
……



次長^{じちやう}!! 何を情けない事^{こと}
言^いってるんですか!!

……
……
夜神^{やがみ}……
政府^{せいふ}あつての国家^{こっか}だ……
政府^{せいふ}が滅^{ほろ}びれば
国^{くに}自体^{じたい}が滅^{ほろ}びる……



せ……政府^{せいふ}が警察^{けいさつ}に
圧力^{あつりき}を？……



それが……



いやそれでもおかしい
キラに殺^{ころ}されそうな事^{こと}をした
政治家^{せいじか}が沢山^{たくさん}いたとしても
そういう人間^{にんげん}ほど
自分^{じぶん}の身^みかわいさに
キラを一^{いっ}刻^{こく}も早く捕^{つか}まえて欲^ほしい
はずだ……





……
キラは自由と言っ
ていくら人に殺せる
金を得るのは
簡単だろう……

そして政府に
莫大な献金を
……



……
……
……



……
……
……
キラから献金を受けている
奴がいるのか……

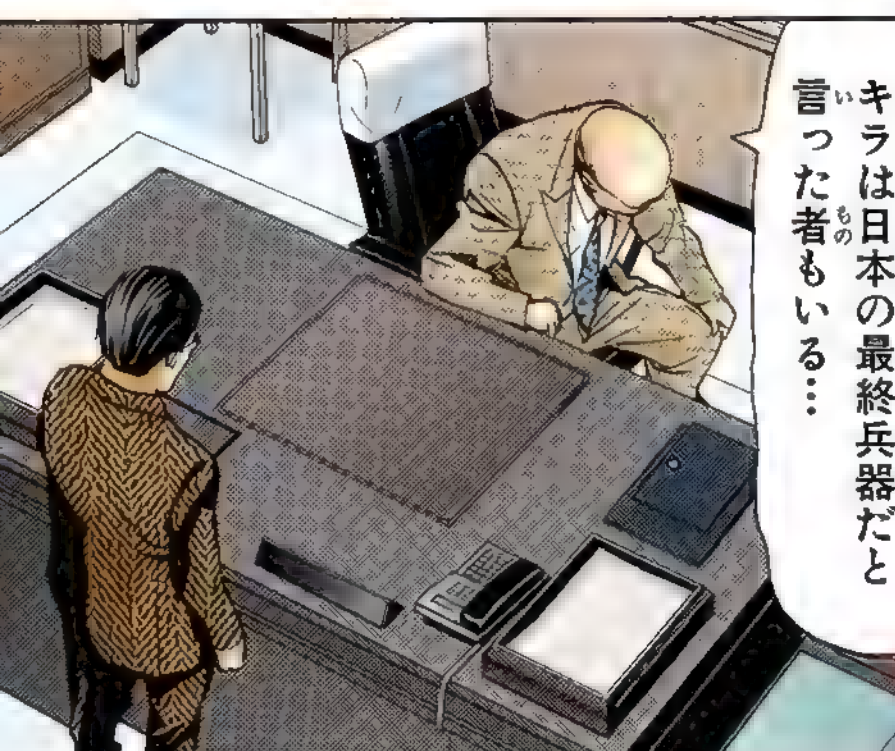
殺すという恐怖で縛る
だけでは
金という餌を与え
政治家達を意のままに……



……
……
……



ももう駄目だ……
キラは日本の最終兵器だと
言った者もいる……



……
それで公には今まで通り
「警察は全勢力を尽くし
キラを追っている」
とし続けるんですか？

……
ああ……
そうだ……



国民……
いや世界中の人間を
騙し……

実際には
日本警察はもう一人も
キラ捜査をしなくなる……



もし私達が
捜査を続けたら
どうなるんですか？

私も
自ら命懸けで
キラを追う道を
選んだ君達に
捜査を止めろとは
言わん…

……



つまり…

少なくとも…



しかしやるなら
警察庁下で割り当てられる
通常の業務をこなし
その後や合い間にあくまでも
一個人として捜査してくれ

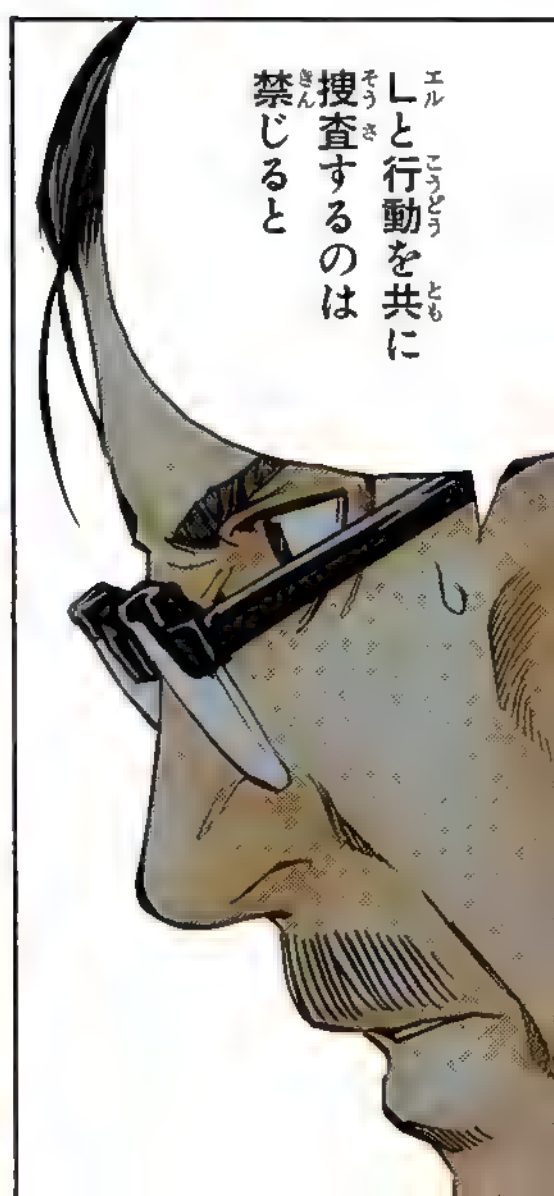


警察庁の人間は
警察庁を拠点として
動くのが当たり前だ

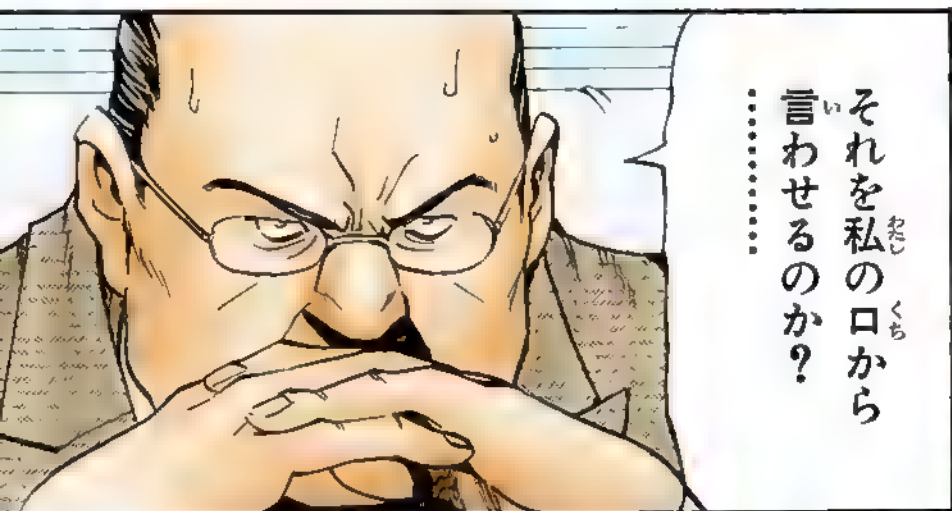
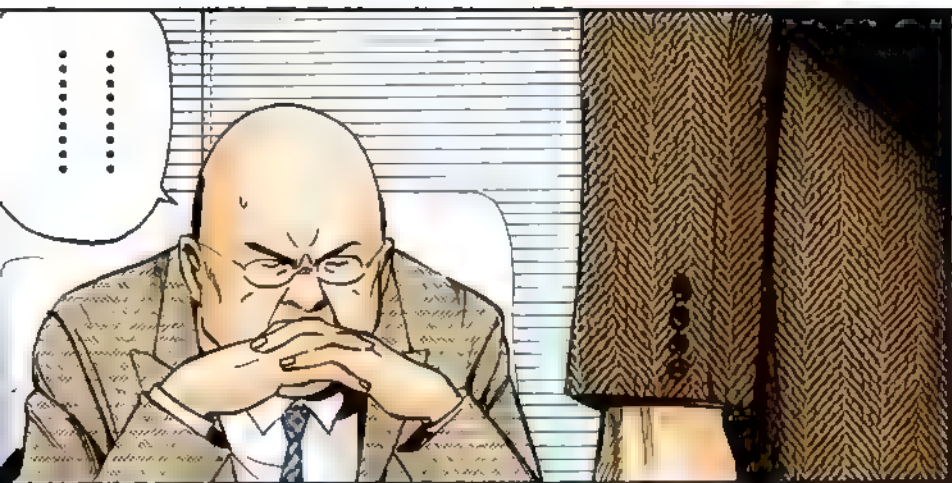
エルと繋がるパソコンを
警察庁内に置く事は
できないし
勤務時に何処に居るのかも
わからない状態は
認められん



……
そうだ



エルと行動を共に
捜査するのは
禁じると



それを私の口から
言わせるのか？
……………

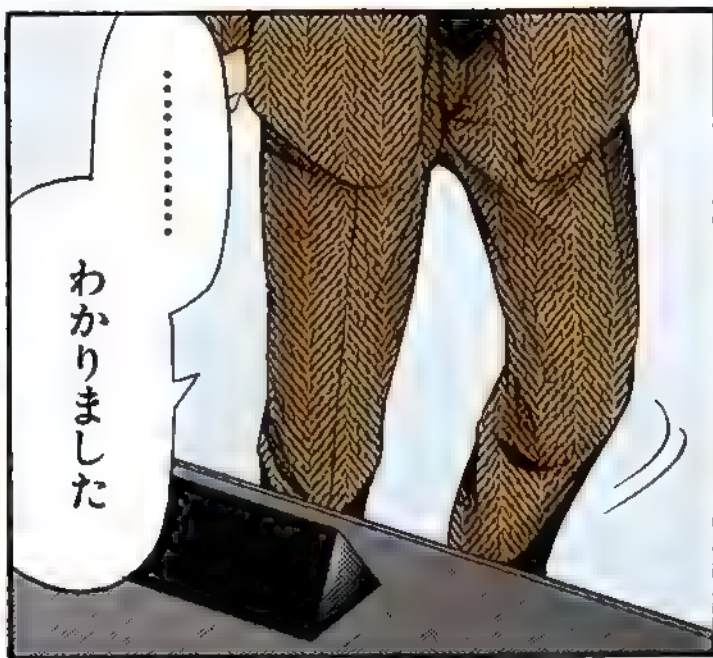


……………
このまま エル
と
捜査 そうさ を続 つづ けたら
どうなるんでしょうか？

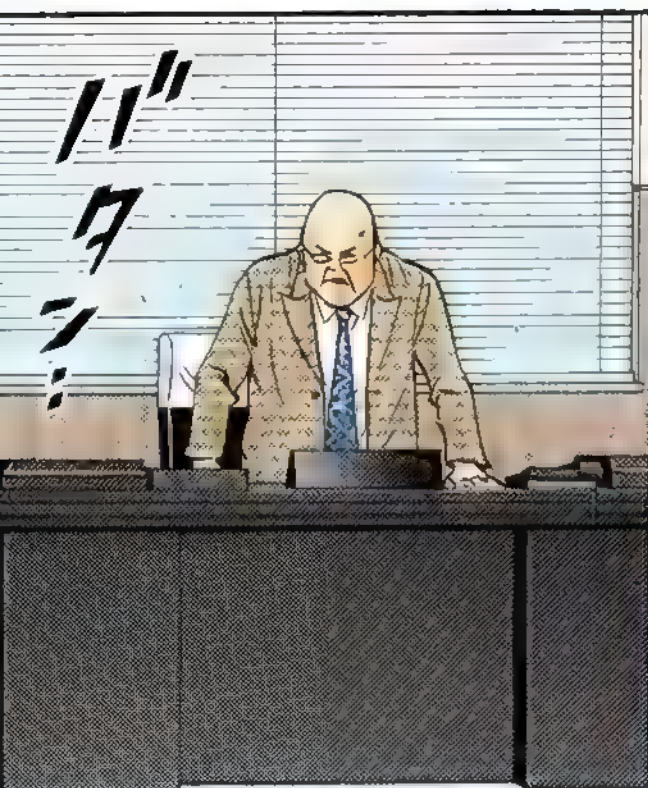


失礼 しつれい します

！
夜神 やがみ まだ返事 へんじ を
聞 き いてないぞ



……………
わかりました



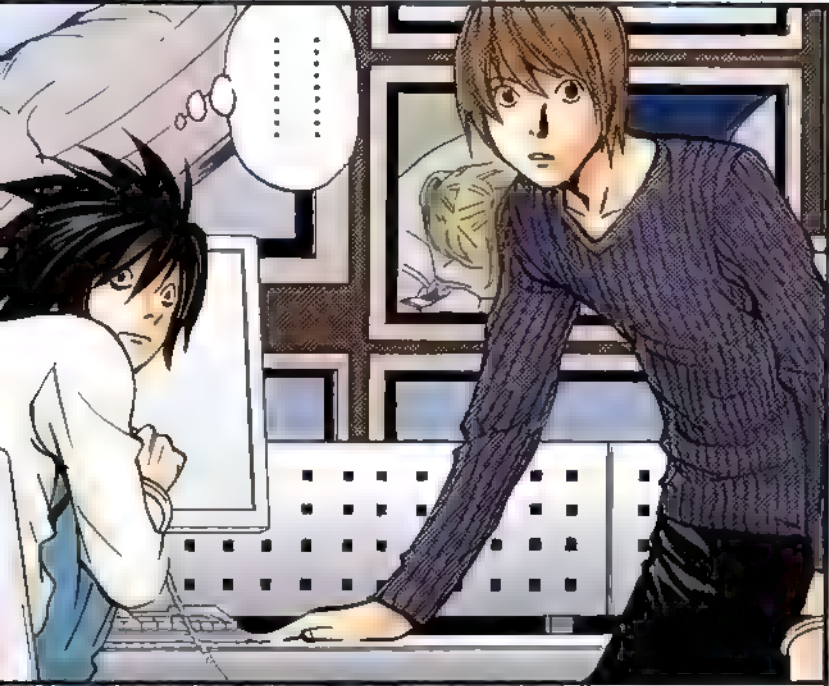
バ
ク
ン



キラ そうさ 捜査 ゆうりき に有 じょうほう 力 じょうほう な情 じょうほう 報 じょうほう を
く こと だ かんしや さ しや っ しや た しや 事 しや に感 かん 謝 しや し しや ます

千 せん カ か ツ つ







いま
今から警察庁に
じひようだ
辞表を出しに行くんだ



ど…
どういう事ですか？

そ…そうですね
警察だから
追えるんじゃない
ですか？



もう警察を辞めなければ
本気でキラを追う事は
できない



簡単な事だ
「し」と共にキラを追うなら
クビだ」
今そう言われてきた
ただそれだけだ

キラに
脅されてだとしても
上の決めた事だ

そ…それで
きよ…局長は本当に
辞める気なんですか？
……………

ああ
数時間後にはもう
局長ではないな

皆 自分の生活がある
よく考えて決めてくれ
もう懸けるのは
自分の命だけではない

そうですね…
奥さんや
子供がいる人は
特に…

……
私は皆さんは
警察に戻るべき
だと思います

もともと私は
一人でしたし

警察のほとんどの者が
キラに殺されたくないから
私には協力できないと
すぐ背を向けた

それでも今まで
残ってくれた皆さんの
その気持ちだけで――

私は一人でも
やっつけていきます

そして…

必ず警察に…
キラの首を土産に
皆さんに会いに行きます



DEATH NOTE

How to use it

xxxvii

○ If you write, "die of disease" with a specific disease's name and the person's time of death, there must be a sufficient amount of time for the disease to progress. If the set time is too tight, the victim will die of a heart attack after 6 minutes and 40 seconds after completing the DEATH NOTE.

デスノートに病死と書き、病名と時間を指定をした場合、その病気の進行に必要なだけの時間指定がされておらず無理が生じると、書き終えてから40秒後に心臓麻痺となる。

○ If you write, "die of disease" for the cause of death, but only write a specific time of death without the actual name of disease, the human will die from an adequate disease. But the DEATH NOTE can only operate within 23 days (in the human calendar).

† This is called the 23-day rule.

病死と書いた場合、病名を書かず時間指定をすれば、その時間通りに適した病気で死ぬ。

ただし、デスノートで操れる死の時間は人間界単位で23日間以内である。





竜崎 この事件には
警察の協力が必要だと
言ってくれてたじゃないか



言いました
しかしそれは夜神さん達が残った事で
私と警察が切れずにいた事と
警察が組織としてキラには従わず
逮捕を望む姿勢でいた事が協力と
なっていたんです
さくらTVの時の様に...

しかし
警察を辞める
二・三人の一般人の協力は
警察の協力ではありません



そして警察は
キラを捕まえないと
決めたのですから...

もういいです



た...確かに警察で
なくなる我々では
たいした力には
なれないかも
しれない...
しかし...



私たちの
気持ちは
どうなる？

これでもここまで本当に
命懸けでやってきた
つもりだ



では
どちらにするか
決めてください

……
そうですね



警察を辞め ここでキラ捜査を続けるか
警察に戻り キラを追う事を諦めるか
それくらい自分で決める権利は
あるはずだ



正直 警察を辞めたら
無職になるって事ですよ…
キラを捕まえられたとしても
その先 どうするんですか？



……
し…しかし
局長…



先か…

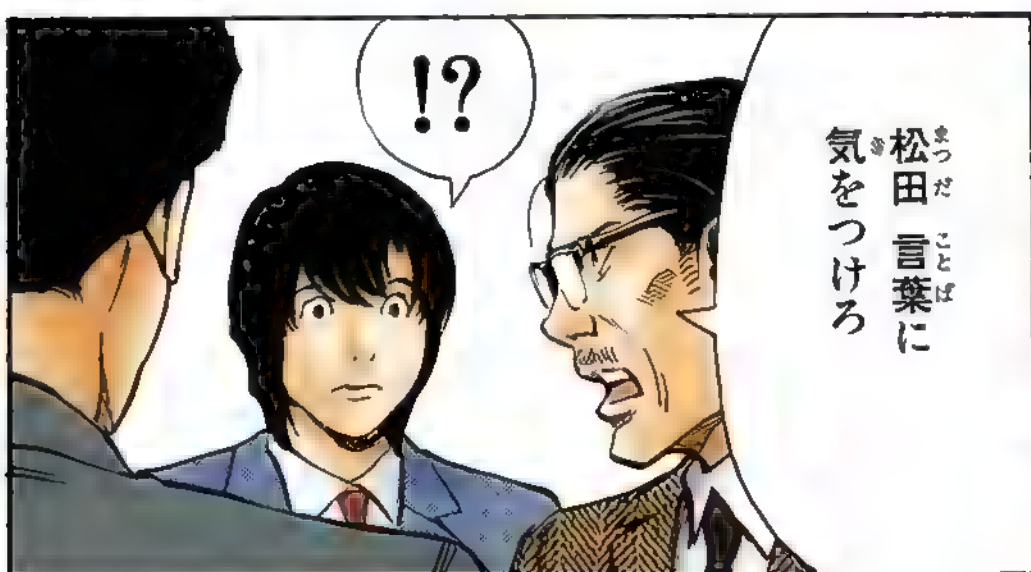
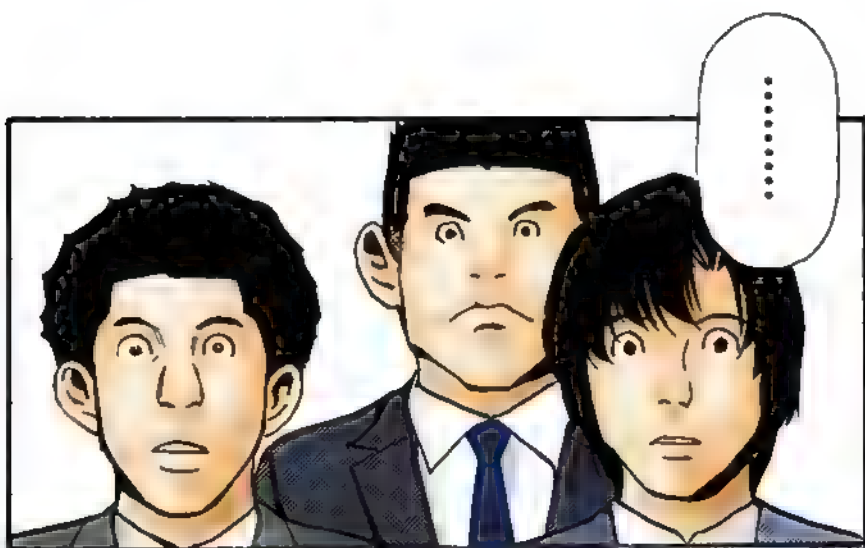
考えていないが…
キラを捕まえた
その後は…

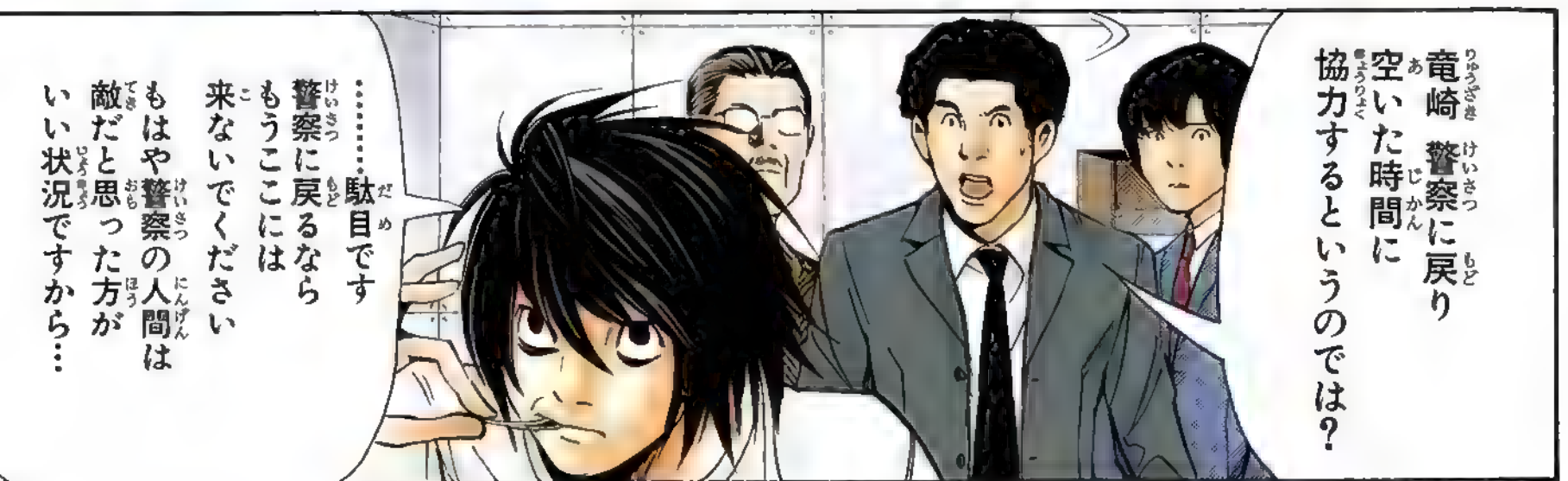


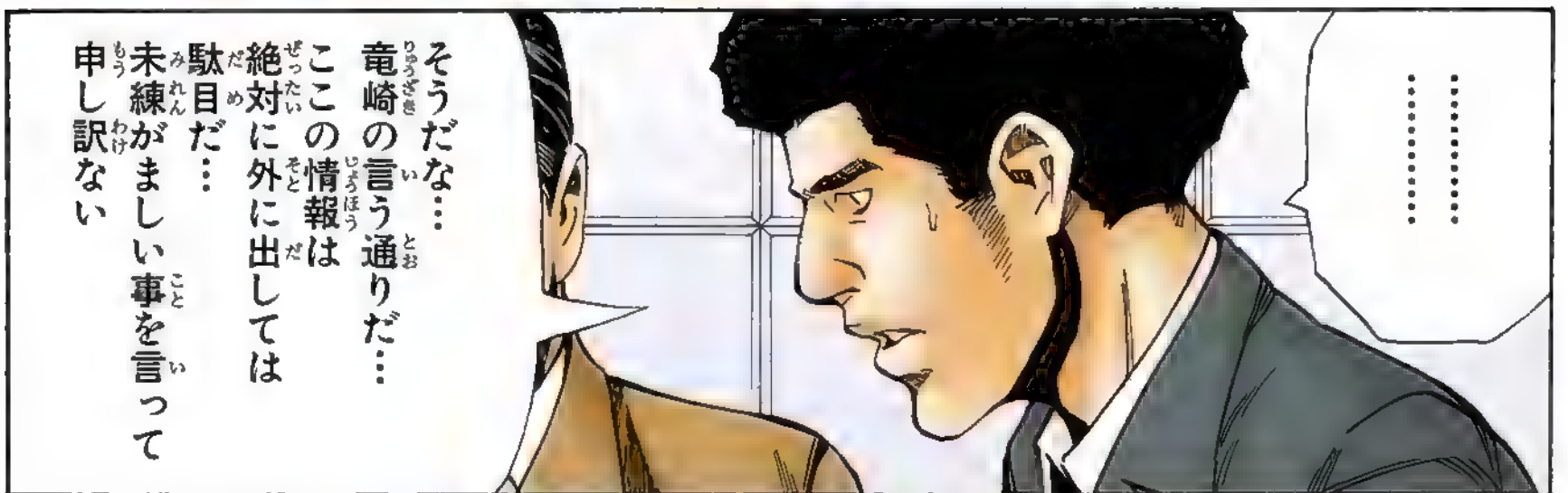
松田の言う様に
私や局長には妻子が
ある…

私には…
とてもそれを
犠牲にしてまで…

さいしゅうしやへ
再就職だな









ずるいですよ…

俺だつてここでやりたいです…
俺だつて本当にいつ死ぬか
わからない覚悟でやってきました…

それに…

ここで辞めたら
宇生田に顔向けが…

くそっ！
なんで警察に勤める
刑事がキラを追っちゃ
いけないんだ…

竜崎…

どうした
ワタリ

あなたは
この捜査本部の者に何かあった場合
例えば警察をクビになった場合でも
その者と家族が一生困らないだけの
経済的援助をする事を
最初に私に約束させた

何故その事を
言つて差し上げない
のですか？







俺は局長達の様に
すぐに決断できなかったし
警察に戻る方に
傾いていた...

そんな
意固地に
ならず...

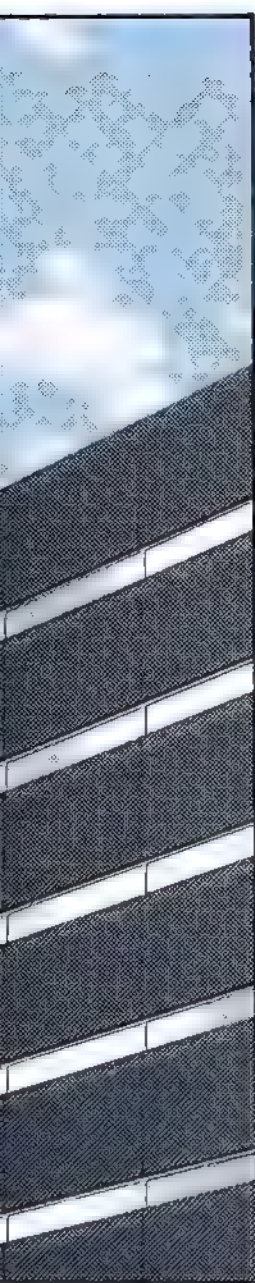


！
相沢さん...



いや 辞める
今またはつきりわかったが
俺は竜崎が嫌いだ
竜崎のやり方全てがな!!

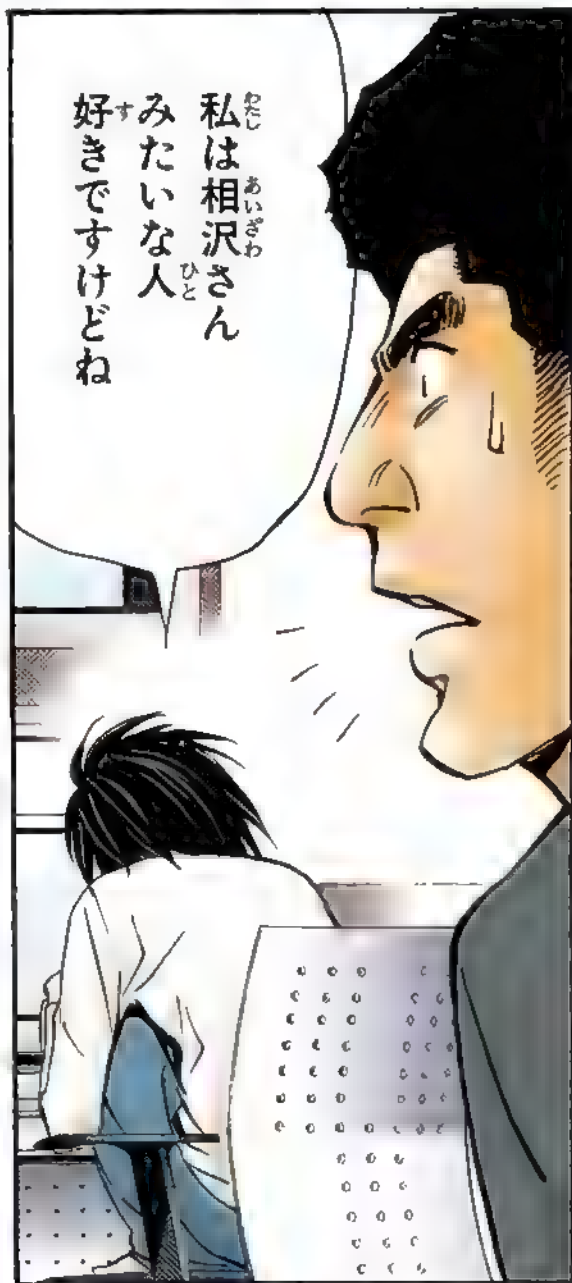
それが
普通です
相沢さん



お疲れ様でした



ここ...こういう事を
白々しく言うところがまた
どうしようもなく嫌いなんだ!!
俺はここを辞める!

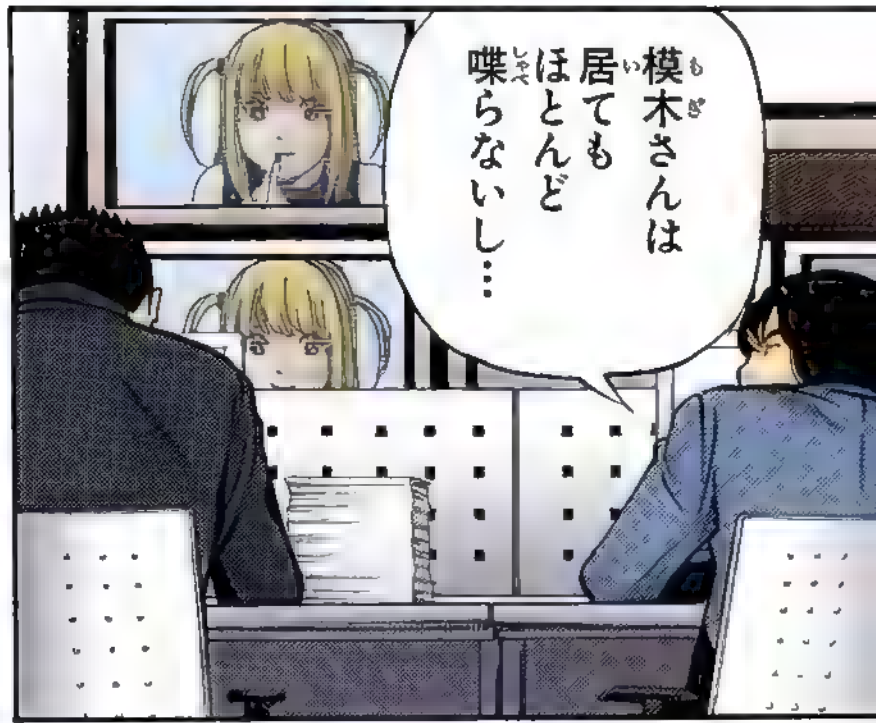
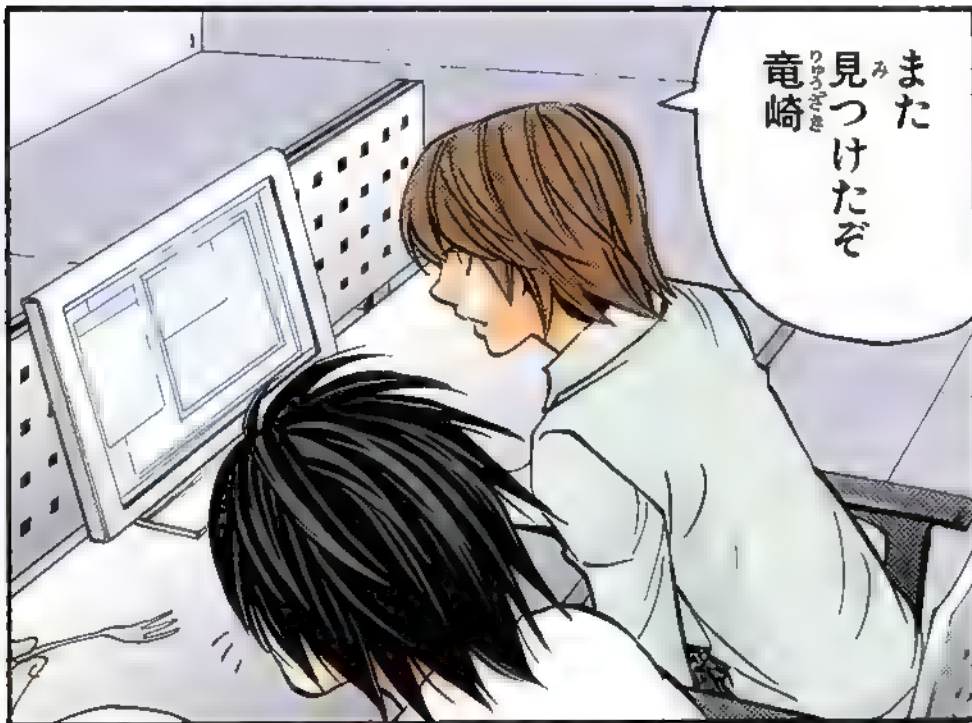


私は相沢さん
みたいな人
好きですけどね

ふつかご
二日後

また一人
減っちゃいました
ねー

建物が大きい
だけに寂しい
っすねー





9月10日というところ
金曜だな

!?



私達は簡単な事を見落としていた

もう一度よく調べ直して
わかったんだが
ヨツバにとつて
都合のよい死は
週末に集中して
いる

えっ?
本当ですか



一連の死が3か月前からだとして
最初の頃は事故死でも
死亡時にバラつきが
あったが
徐々に金曜の夜から
土曜の午後に
集中しだした

ライトが
最初に注目した
三人の心臓麻痺も
全てそうだ



よ……よく気づきましたね局長!
……
まだ月くんも竜崎も
言っただけでなかった事を

……
もう局長ではないと言ってる
だろう

いえ
僕にとっては
ずっと局長
です



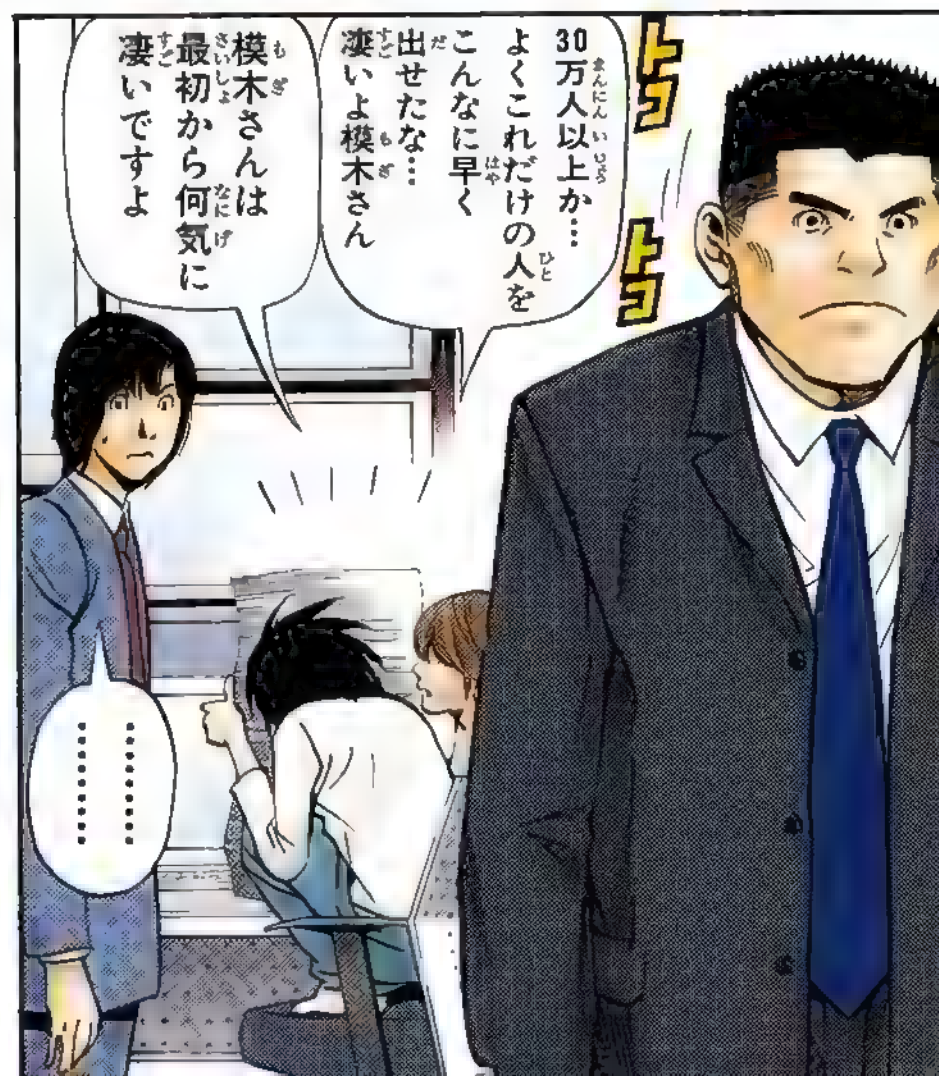
殺人が週末に
集中……
どういう事だ?

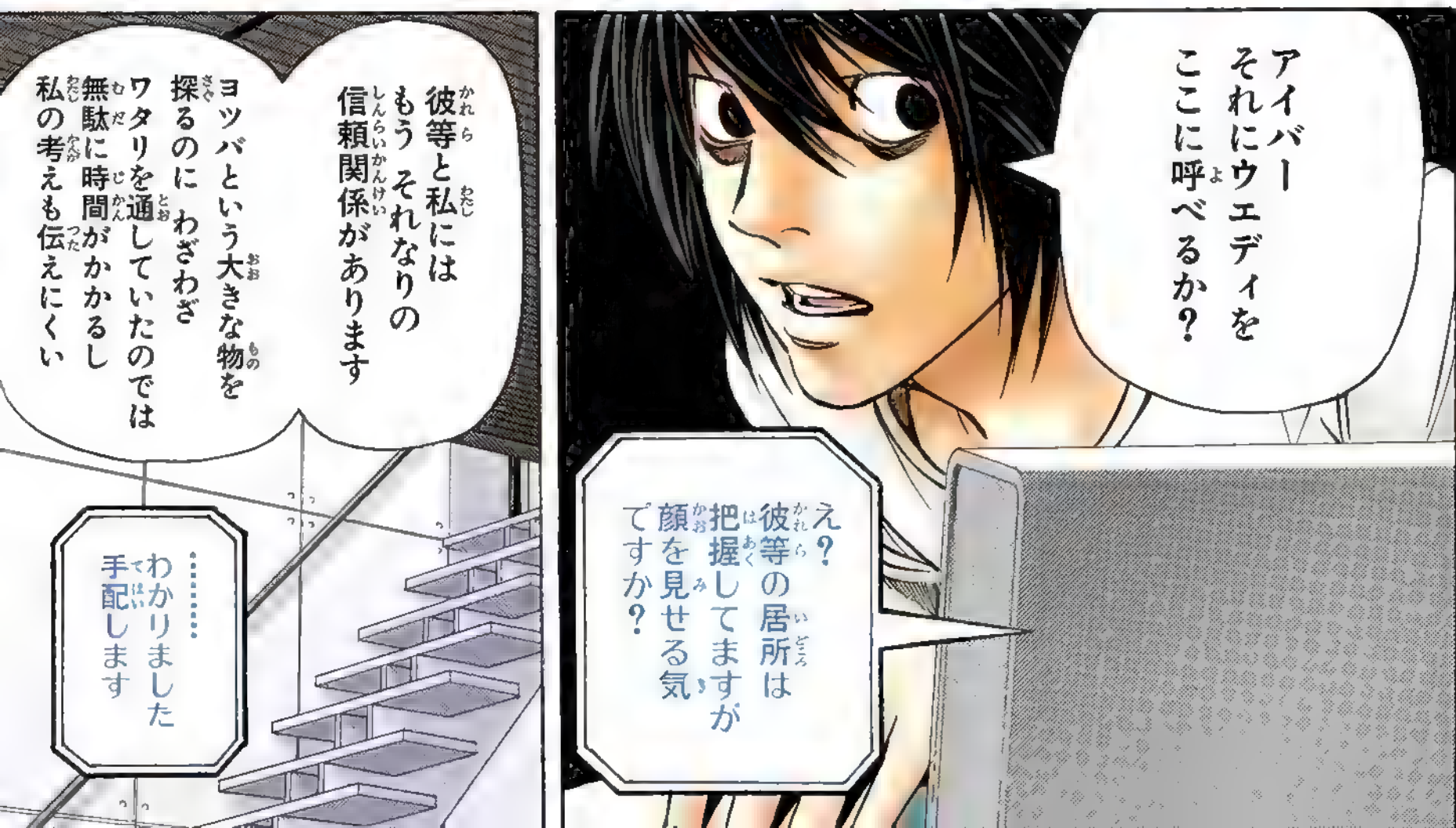
おかしいですね……



この殺人に
キラが関係しているのなら
キラは心臓麻痺以外でも
人を殺せる事になる

ならばそれが
バレンの様な事故死等は
死の時間を操って片寄りが表面に
出ないようにするはず……
週末に何か意味があるのか?……
やはりキラではないのか?……





三日後
みっかご

俺はアイバー
詐欺師だ
ヨロシク

ウエディ
職業はドロボウ

アイバーは
語学力 心理学 人格変換術
あらゆる社交に必要な物を
身につけ 必ずターゲットと
親密な関係になる詐欺師

潜入捜査に
使えます

さ...詐欺師に
泥棒?
.....

そうです



ウェディは
どんな鍵金庫
セキュリティでも破れる
泥棒です

その証拠に こうして
我々に気付かれる事なく
ここまで入って来た

ふたりとも
二人共
歴とした

犯罪者です



……
は……犯罪者と一緒に
やるのか？……

犯罪者といつても
キラに裁かれる様な
表に出てくる者とは
少し違います

裏の世界のプロ
とも思ってください



他にも必要に応じ
犯罪者であろうと
手を借りられる者は
押さえてあります

皆顔を見せたがりませんし
私も信用できる者にしか
顔は見せませんが
この本部に住んでもらう者が
いるかもしれません

流石に夜神さん達が
警察であつたのでは
入れられませんでしたが
今となっては……

なるほど
ヨツバを探るなら
こういう人達も
必要になる

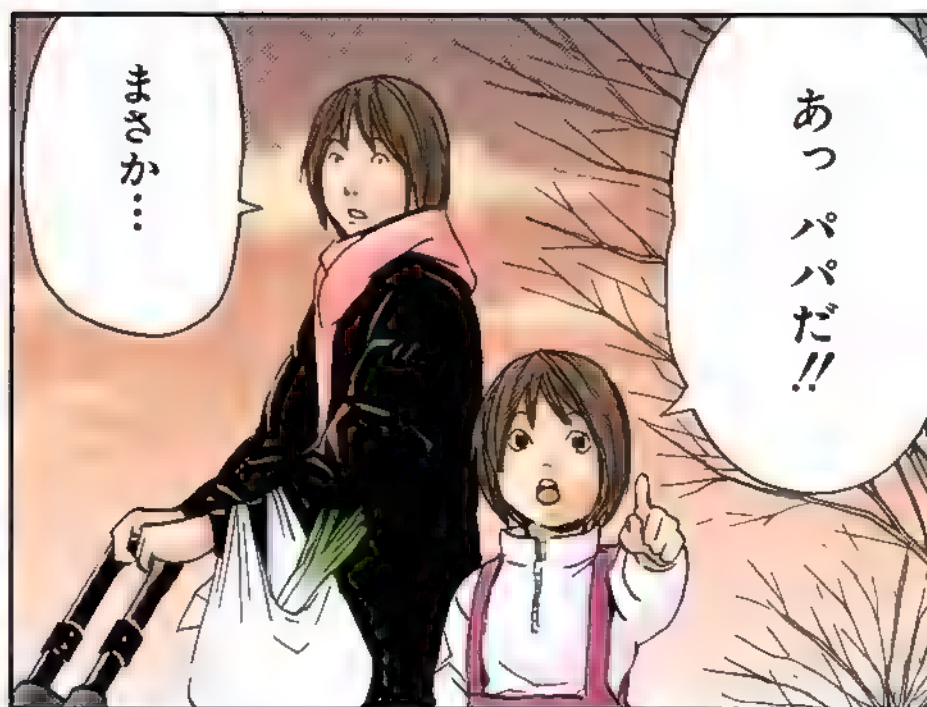
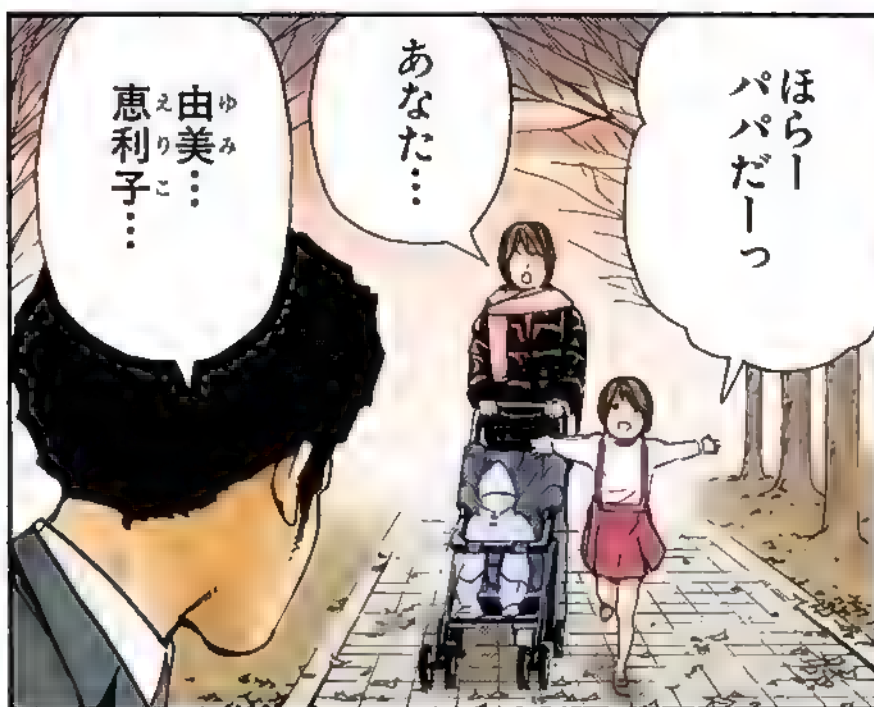
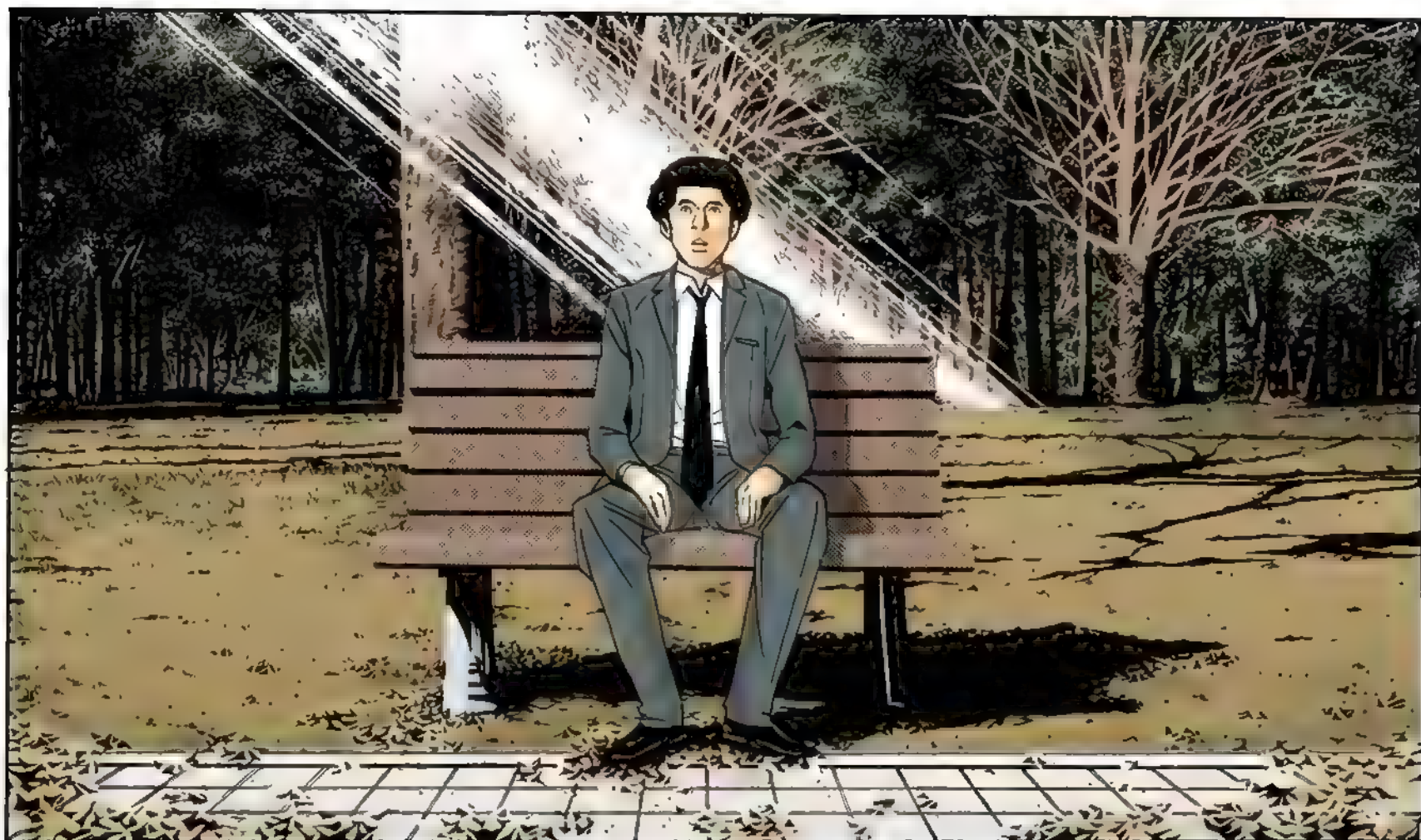
皆で力を
合わせて
がんばろう！

うん

……
う……
うむ……

……
しかし……

……





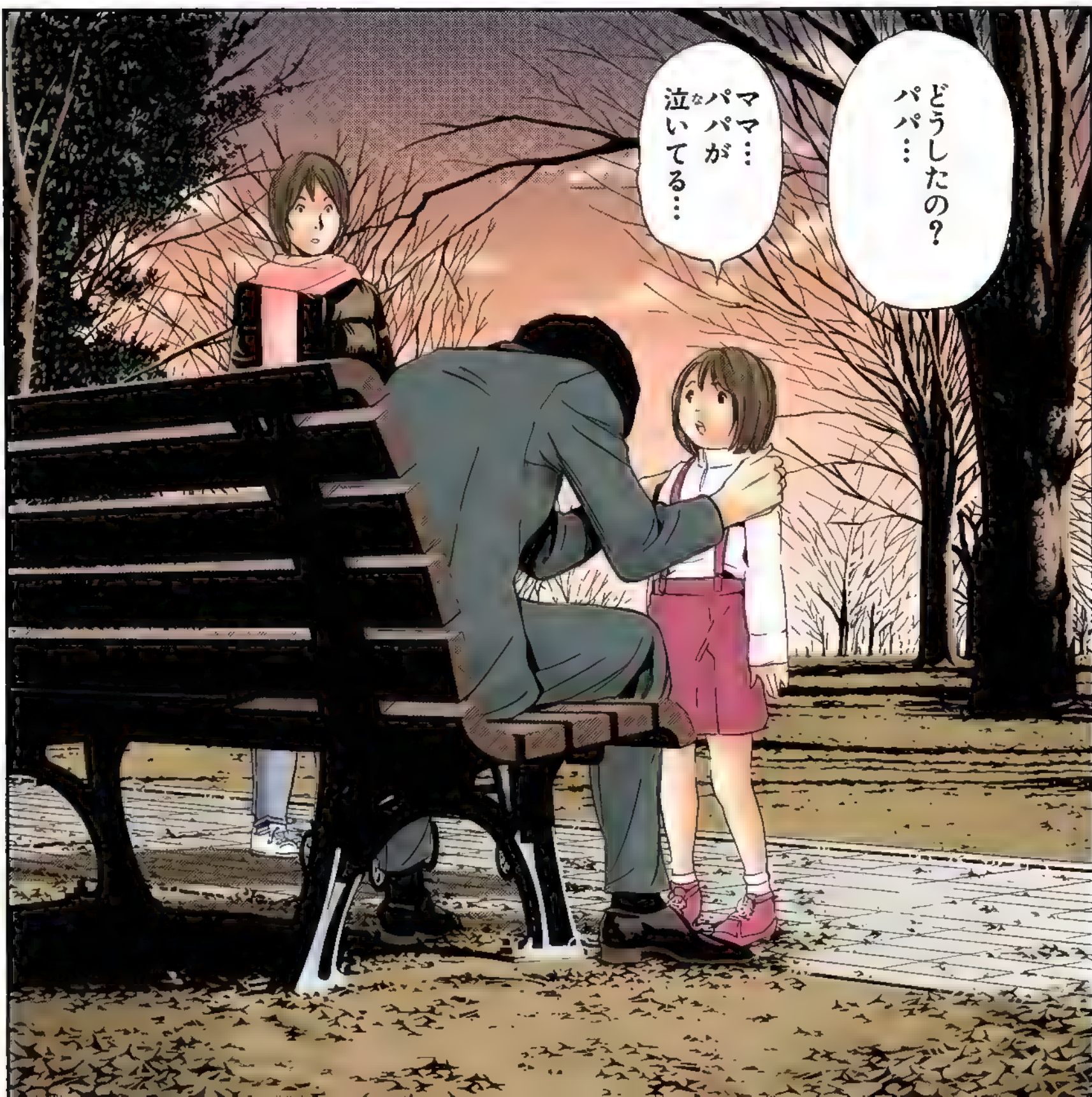
だからこの公園にだって…
いや動物園にだって…

遊園地にだって…



それからは
ちゃんと
まいしゅうやす
毎週休めるん
だぞ

ええ
ほんと—？
すつご—い



どうしたの？
パパ…

ママ…
パパが
泣いてる…



DEATH NOTE

How to use it

XXVIII

Off you write, "die of disease" like before with a specific disease's name, but without a specific time, if it takes more than 24 days for the human to die the 23-day rule will not take effect and the human will die at an adequate time depending on the disease.

病死とし、病名は書き死の時間指定をしない場合、

その病気で死ぬのに24日間以上かかる時は

死の時間を操れるのは23日間 は適用されず

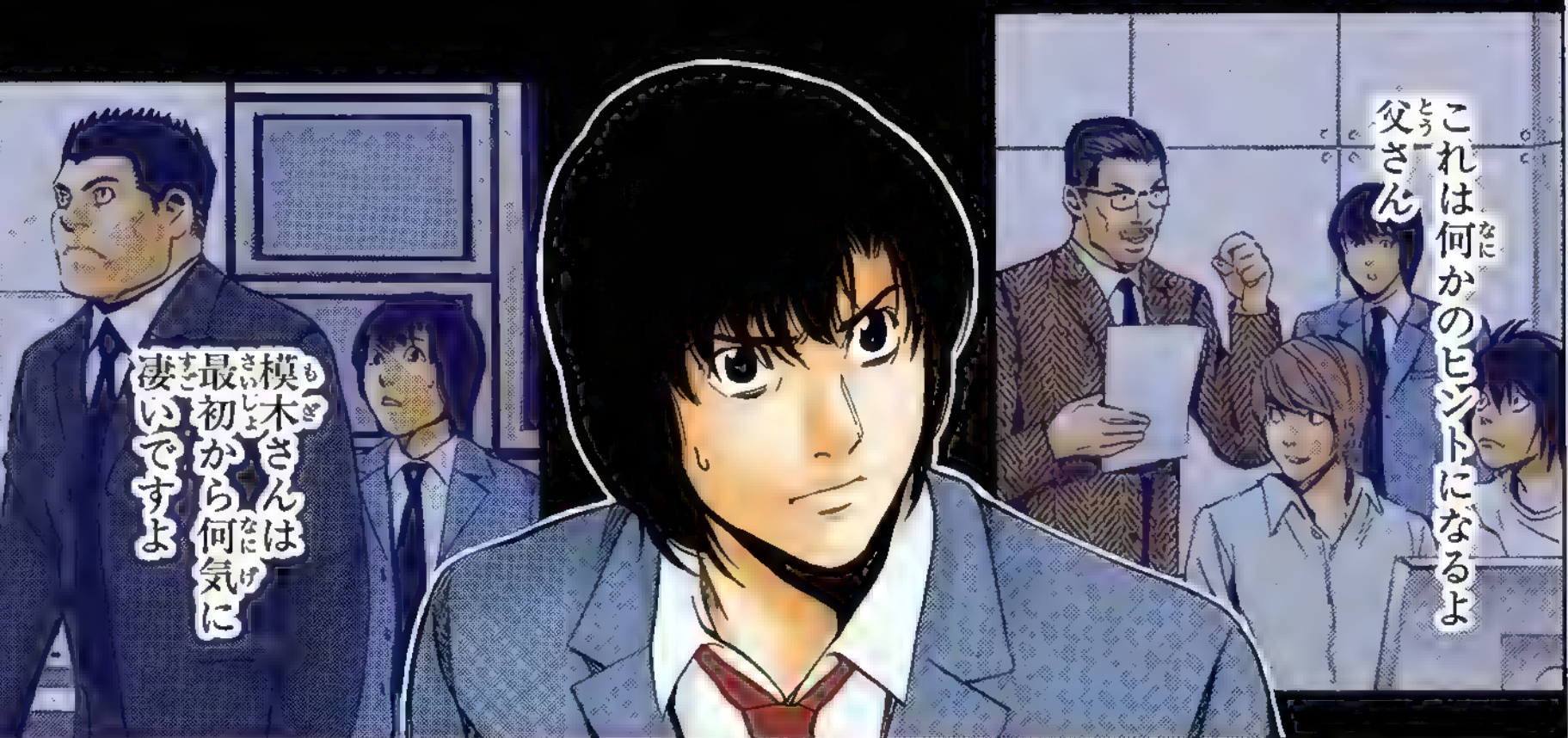
その病気で死ぬのに適した時に死ぬ。

◎ When rewriting the cause and/or details of death it must be done within 6 minutes and 40 seconds. You cannot change the victim's time of death, however soon it may be.

上記の場合でも、死因や死の状況等を書き直せるのは6分40秒以内であり、
どんなに先の死であろうとその死の時間を動かす事はできない。







これは何かのヒントになるよ
父さん

模木さんは
最初から何気に
凄いですよ

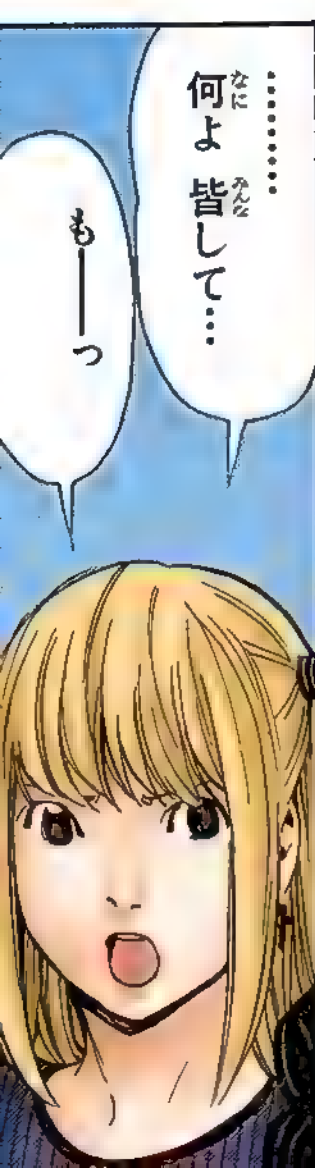


今日は金曜...

ヨツパにとつて都合のいい死は
金曜の夜から土曜の午後までに
集中している...



2時間
休憩！



.....
何よ皆して...

もーっ



じゃ
その頃には
戻ってくる
から

えっ!?
どこ行くのよ?

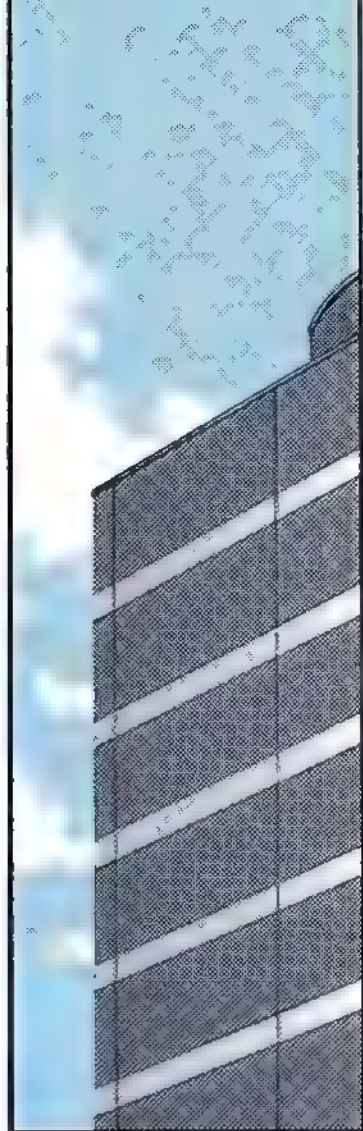
たッ...



ミサミサ
今日のロケ
結構遅くまで
だったよね?

あ、松うくつ
あの監督
ムカツクんだけど

えっ? うん
22時過ぎまでは
かかるだろう
って...



キラが心臓麻痺以外でも人を殺せるとすると……



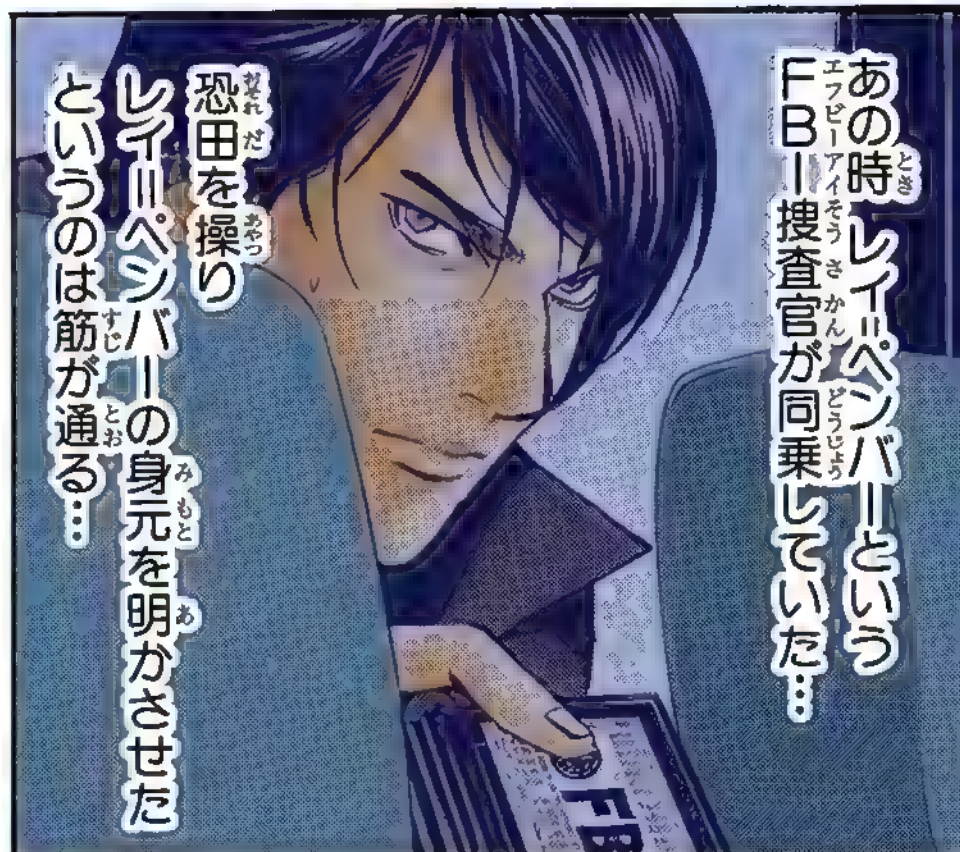
最期はバスから飛び出し車にはねられ死んだ……

ユリとスペースランドに行った時前日 銀行強盗した恐田奇二郎がバスジャックレピストルを乱射



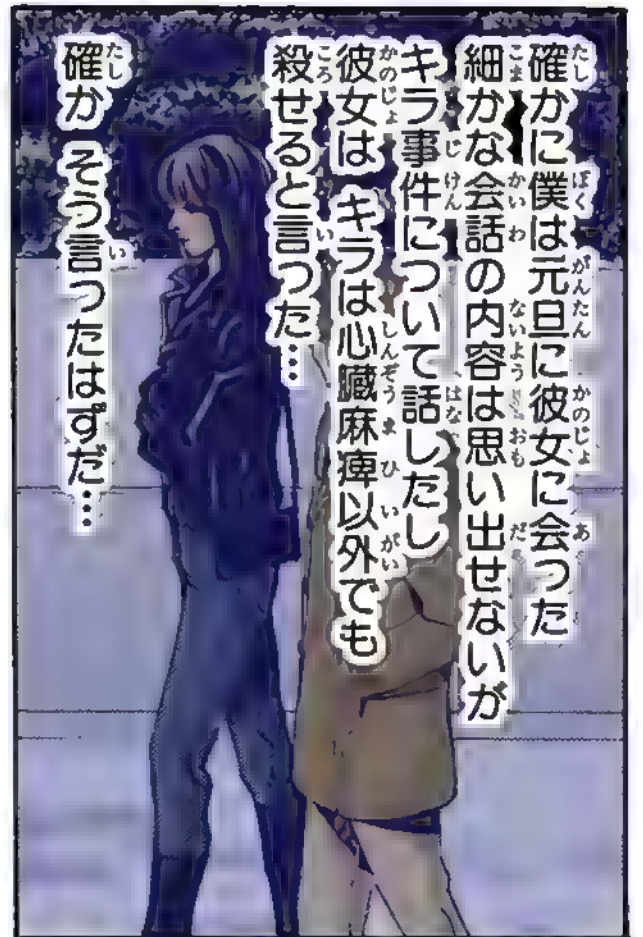
そしてレイペンバーの婚約者南空ナオミ

行方不明だが……



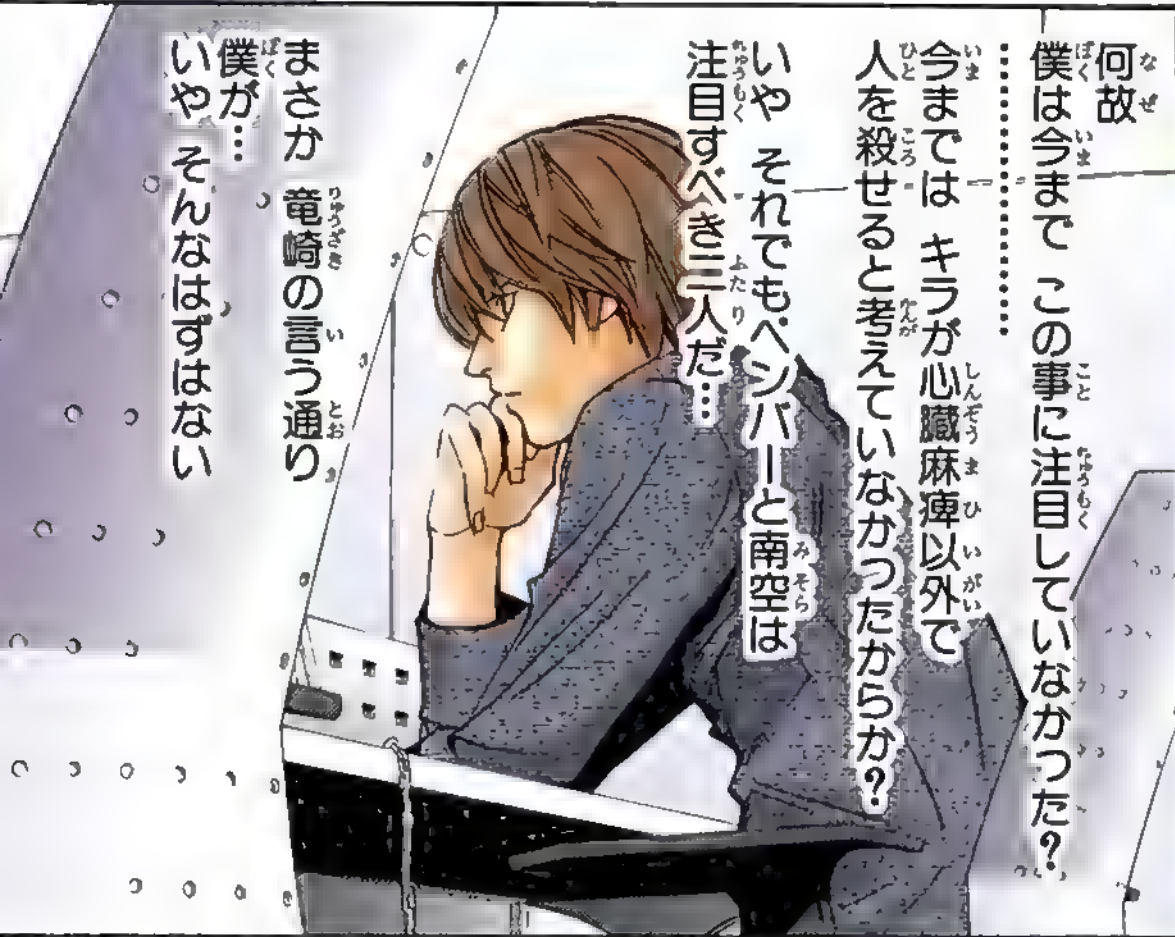
あの時レイペンバーというエフビーアイ捜査官が同乗していた……

恐田を操りレイペンバーの身元を明かさせたというのは筋が通る……



確かに僕は元旦に彼女に会った
細かな会話の内容は思い出せないが
キラ事件について話したし
彼女はキラは心臓麻痺以外でも
殺せると言った...

確かそう言ったはずだ...



何故
僕は今までこの事に注目していなかった？
.....

今まではキラが心臓麻痺以外で
人を殺せると考えていなかったからか？

いやそれでもペンバーと南空は
注目すべき二人だ...

まさか竜崎の言う通り
僕が...
いやそんなはずはない



.....
もし仮に僕に
顔と名前て人を殺せる能力が
あつたらどうだ？
悪人を裁こうとするか？
.....

確かに世の中
いない方がいいと思う人間は
いるが...

自らが殺人犯になつて
悪を裁く事で
世の中を変えようとまで
僕は思わない...



ペンバーや南空の事は
竜崎に話すべきでは
ないな

話す意味もない

また話が
こじれるだけだ



やはり考え過ぎだ
僕がキラであるはずがない

そんな記憶はまったくないし
大量殺人をしてその記憶が
残らないなんてありえない



ん

やがみ
夜神くん



そんな事より
いまはんざいしや
今犯罪者が次々とキラに
殺されている...

よけい
余計な事は考えずに
キラを捕まえる事だけに
集中するんだ



ほんしや
ヨツバ本社のコンピューターに
侵入できたがさすがに
キラに繋がる物はないな

そんな証拠になる様な物を
わざわざ
入れるはずもないが



どうしました？
深刻な顔して

みや
いやモニターばかり
見ていたから
少し疲れただけだ

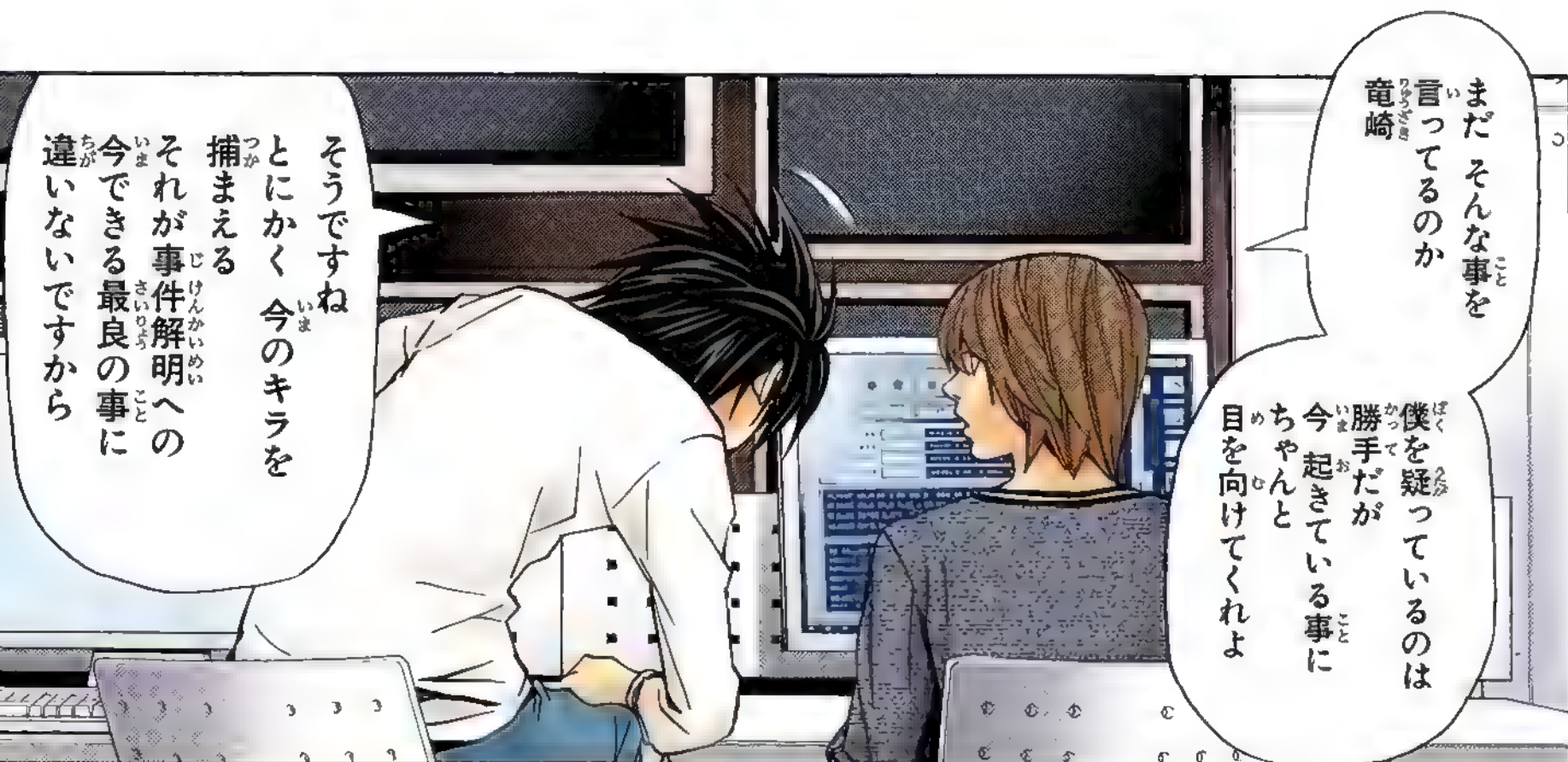


たし
確かに僕は警察庁の父のパソコンを
ハッキングしていたが...

しかしそれはキラ事件を
僕なりに考える為だ！
キラだからではない！



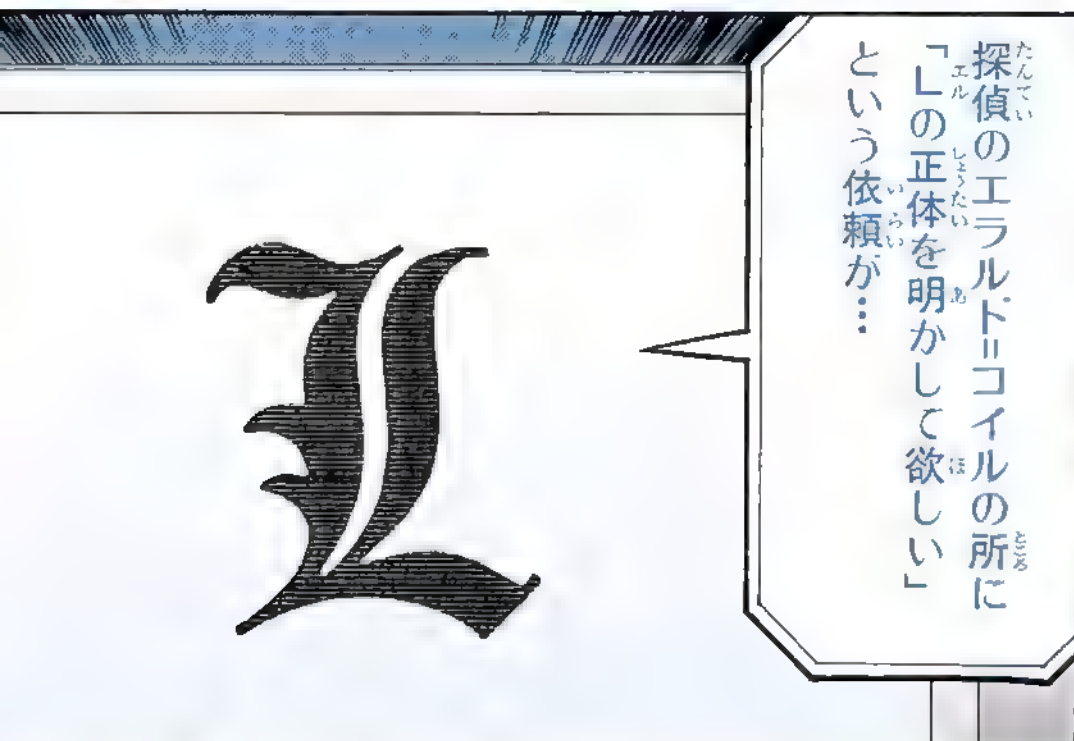
すご
凄いですね
このハッキングの腕があつたら
警察のコンピューターでも
侵入できたでしょうね



まだそんな事を
言ってるのか
竜崎

僕を疑っているのは
勝手だが
今起きている事に
ちゃんと
目を向けてくれよ

そうですね
とにかく今のキラを
捕まえる
それが事件解明への
今できる最良の事に
違いありませんから

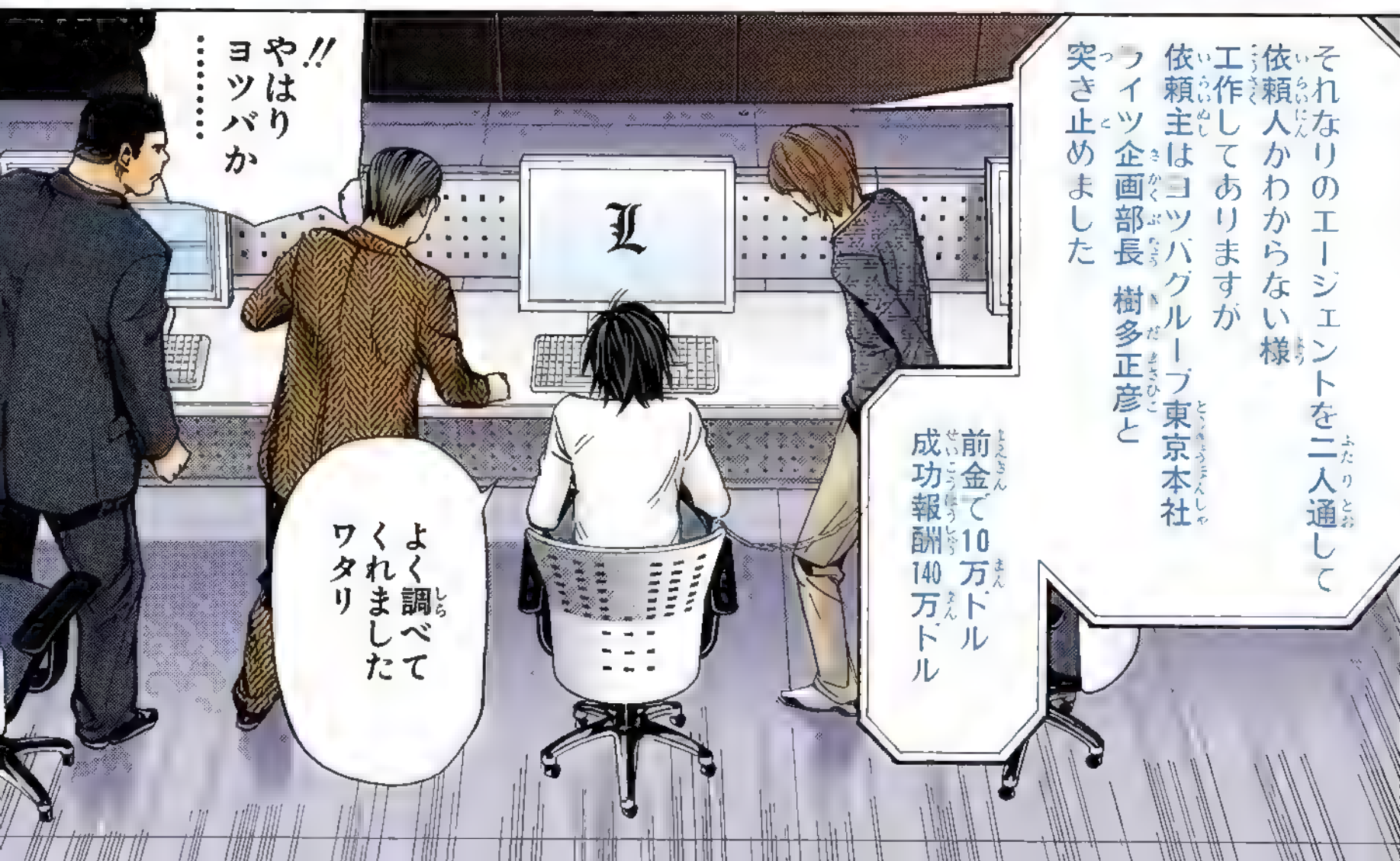


探偵のエラルドリコイルの所に
「L」の正体を明かして欲しい
という依頼が...



竜崎!

どうした?
ワタリ

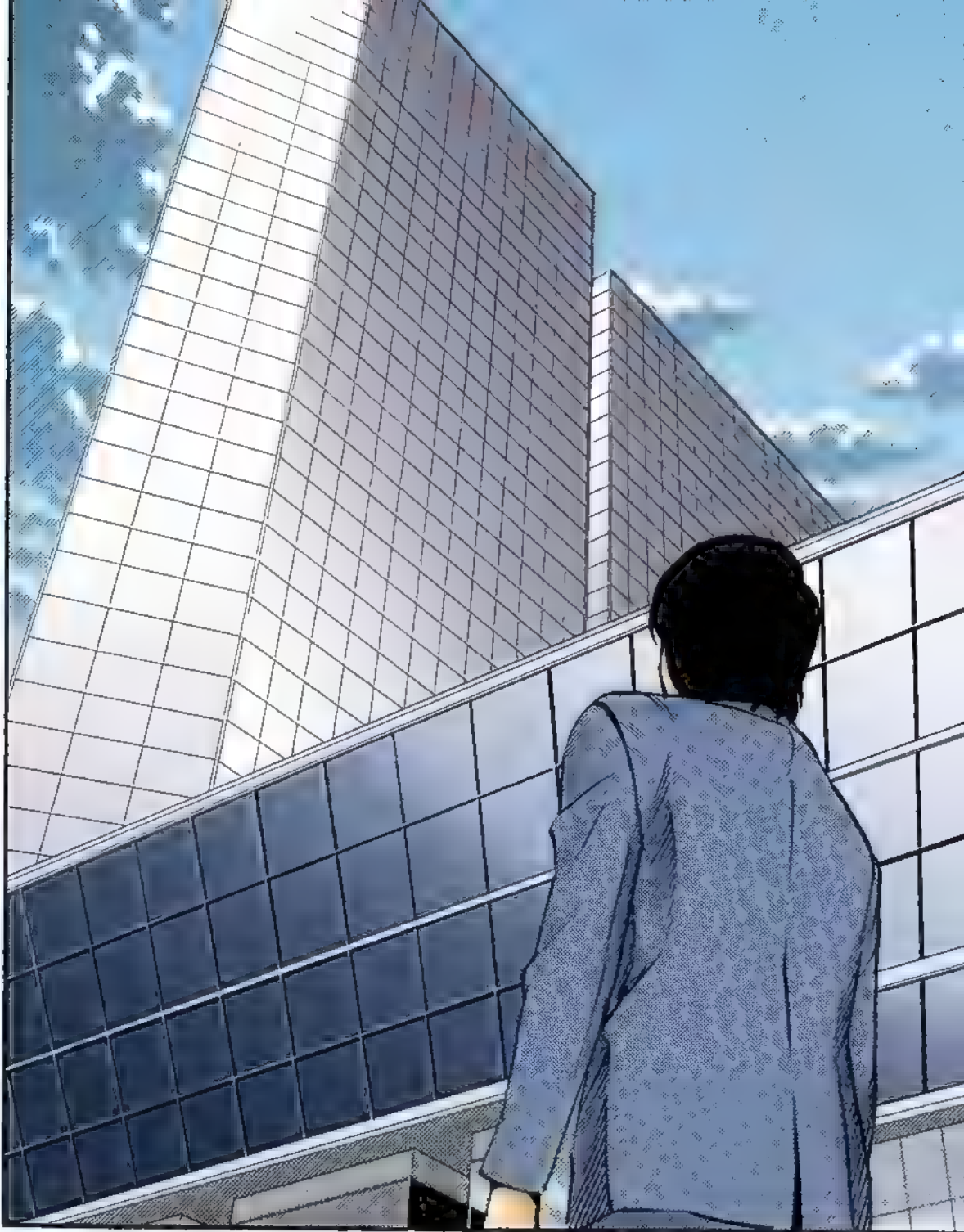


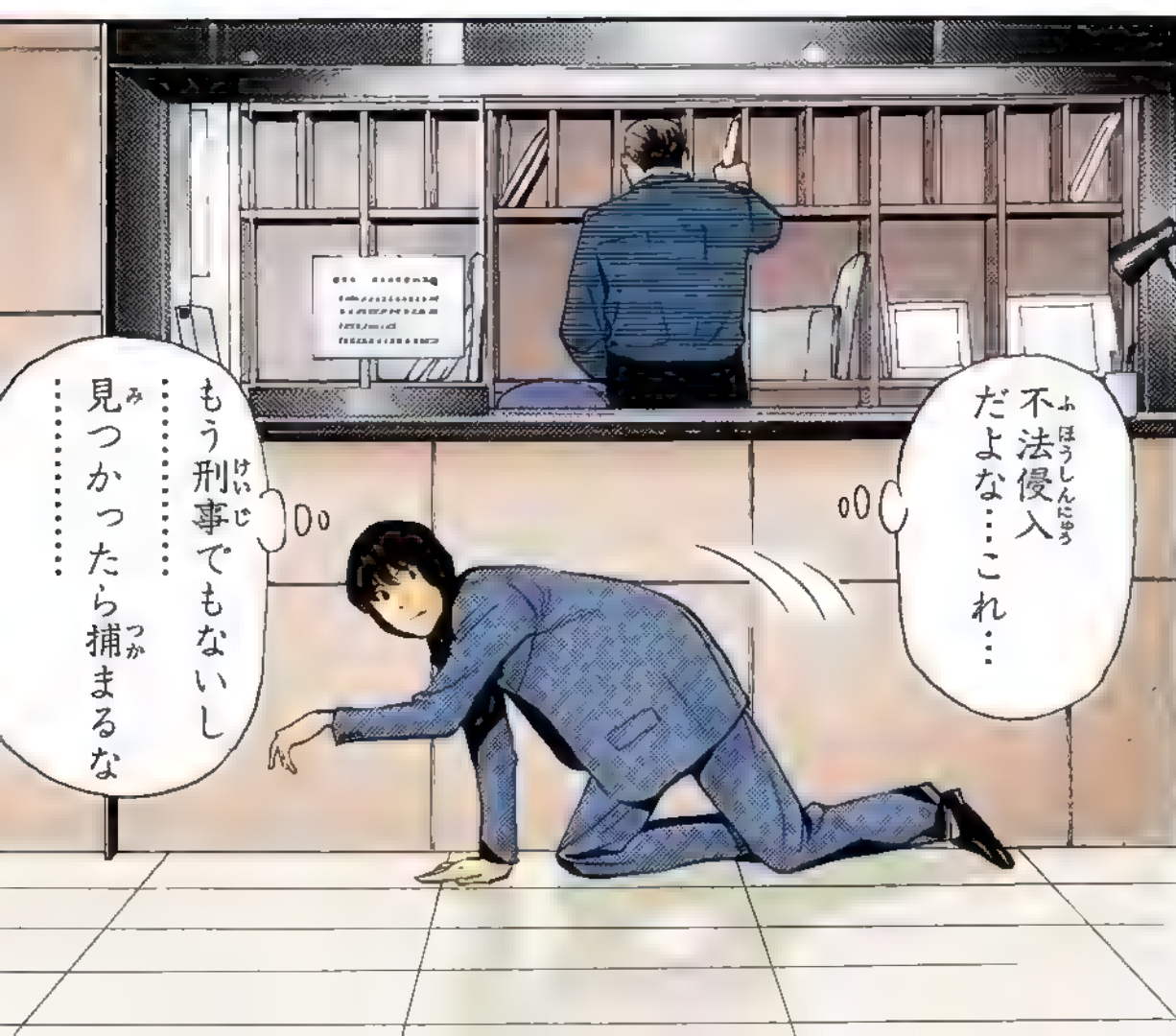
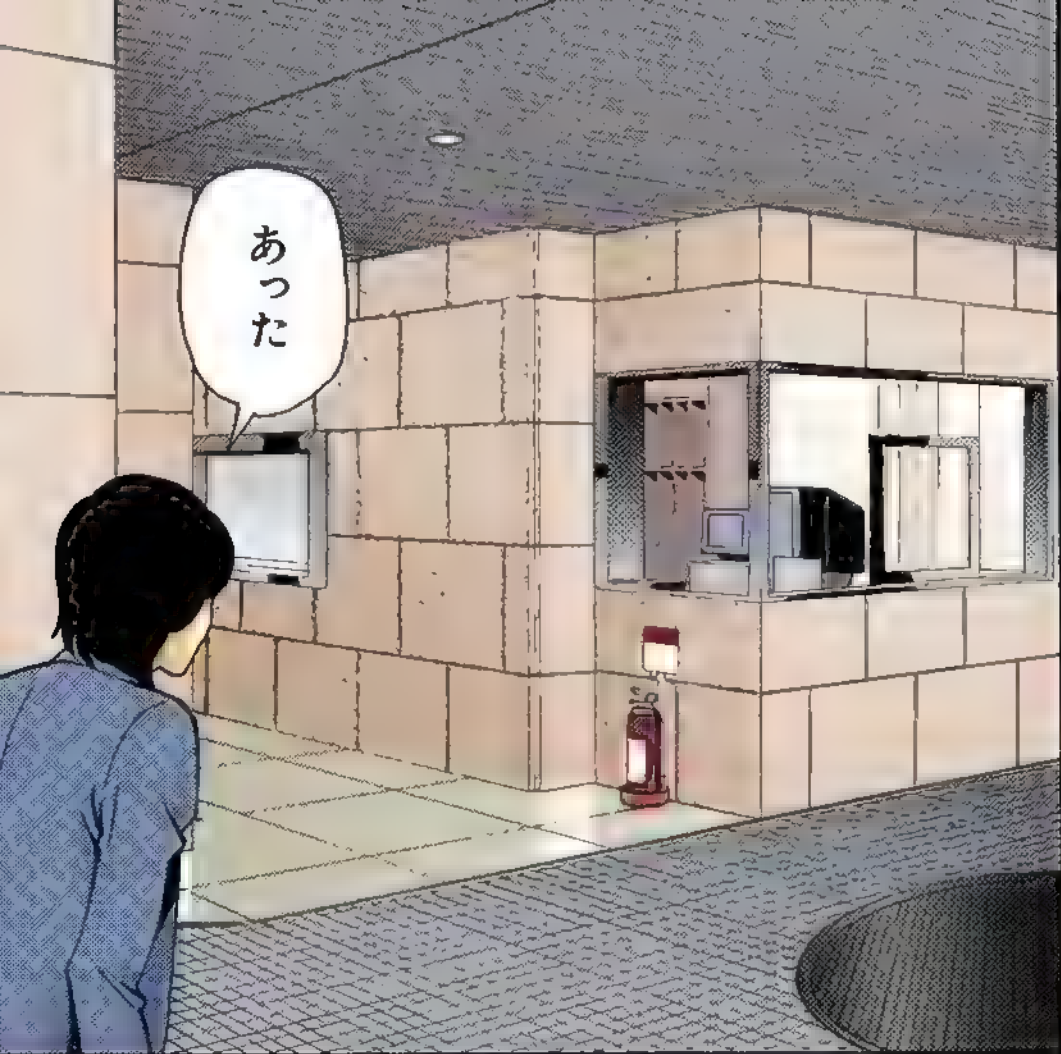
それなりのエージェントを二人通して
依頼人かわからない様
工作してありますが
依頼主はヨツバグループ東京本社
フィツ企画部長 樹多正彦と
突き止めました

前金で10万ドル
成功報酬140万ドル

よく調べて
くれました
ワタリ

!!
やはり
ヨツバか
.....





エラルドリコイルといえ
ばエルに次ぐ名探偵と
いわれてる者じゃないか
金で動く事でも有名だが
人を探し出す事にかけては
断トツ…

ヨツバが
キラと繋がっていて
エルの正体を欲しがって
いるという事は
正体を知ったら殺す
つもりだろうな

まずいな 人手がないのに
コイルの方にも気を配らないと
駄目という事か…
コイルも顔を隠してるだけに
厄介だ…

大丈夫ですよ
エラルドリコイルという
探偵も

私ですから

えっ!!
竜崎がコイル?

今
世界の三大探偵といわれている
エルコイルドヌーヴ
皆私です
秘密にしておいてください

私を探そうと考える者は
結構これに引っ掛かります
コイルもドヌーヴも
ワタリが仲介に入りますから
バレバレです

さすが
流石だな
竜崎

あつた
あつた



樹多 正彦
ちゃんとヨツバの社員リストに入っている

823-45-6789

TX	CDI	CLAS
M		A

02/08/02 12

樹多正彦
1994年入社
東応大学理工学部卒



しかしいくらヨツバとはいえ企画部長なんてポストで一億五千万なんて金 右から左へ動かせるはずがない
こいつがキラって事か？

そうとは
限らないと
思うよ 僕は



そうか？ キラならいくらでも金を得る手段はあるだろうし
いや 自分がキラだというだけでヨツバから金が取れるのでは？

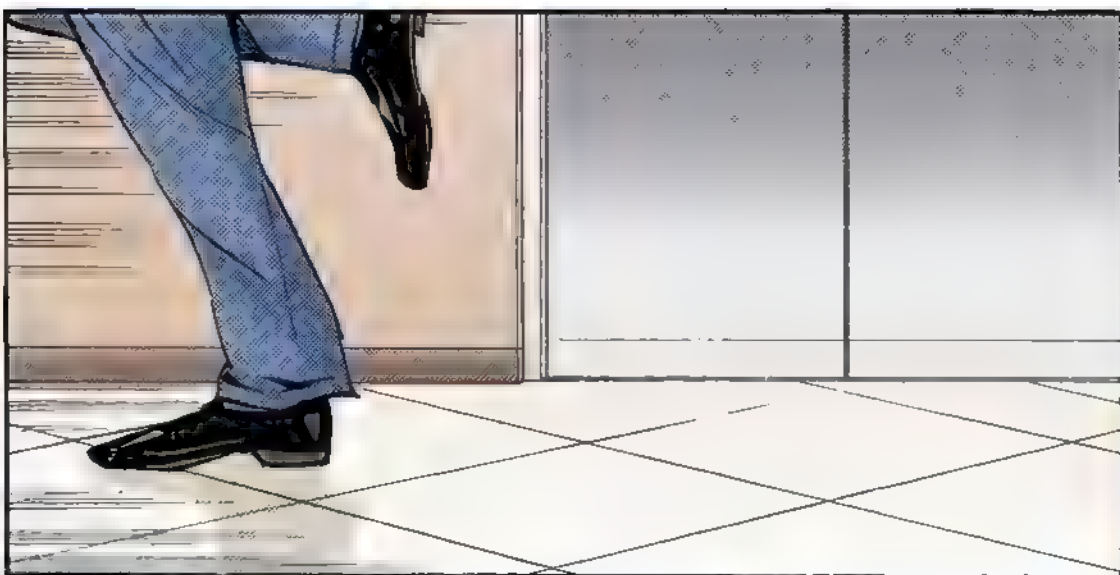
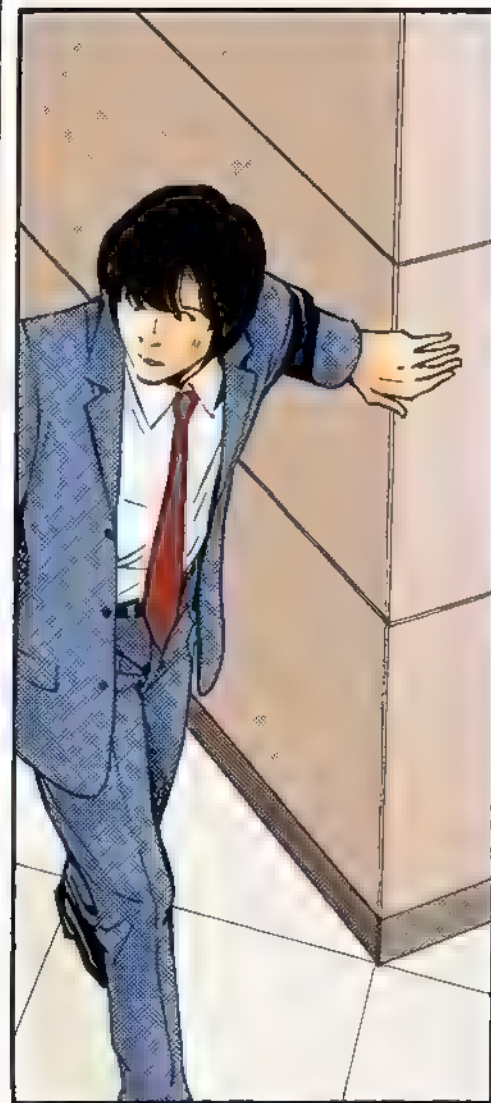


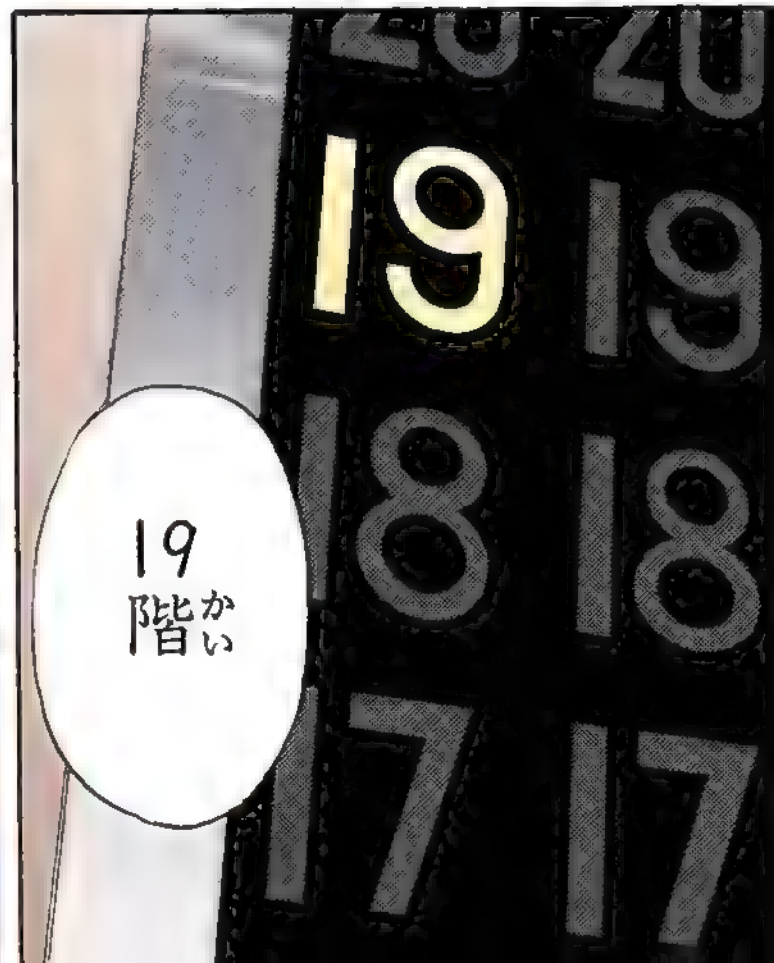
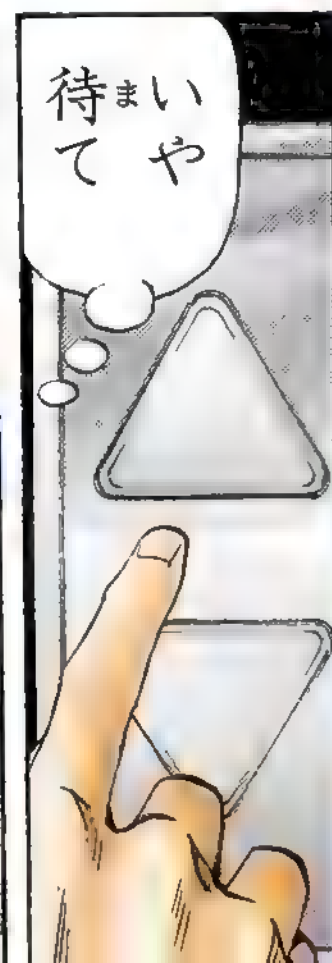
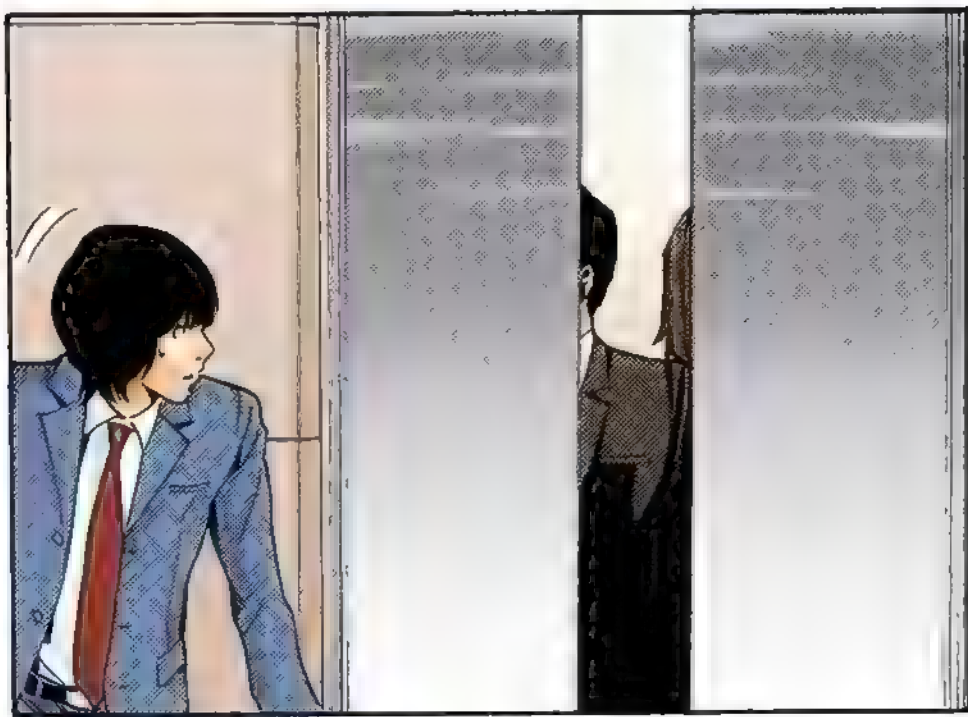
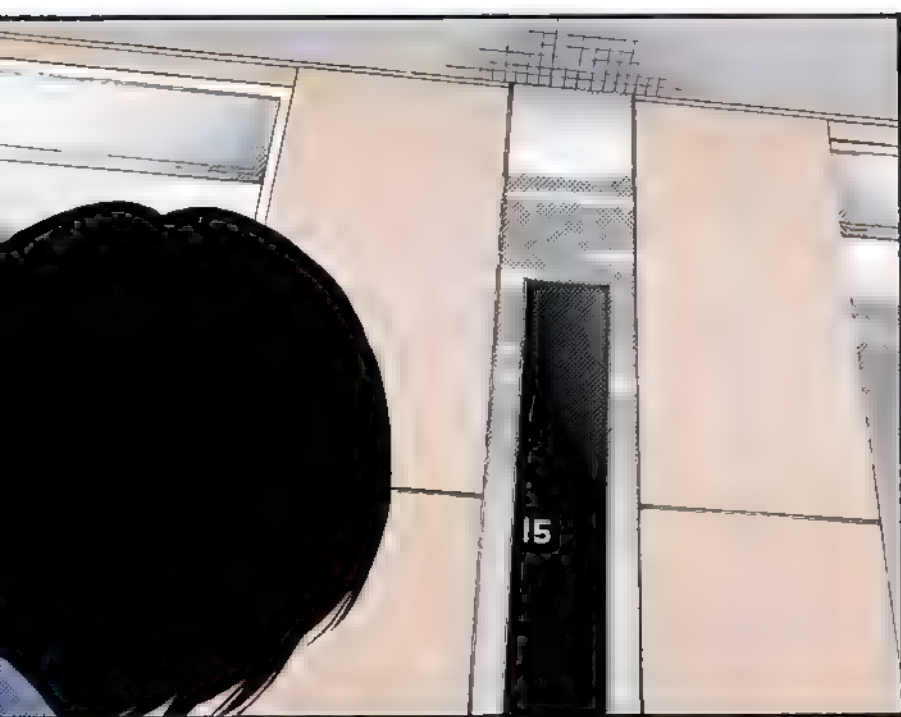
それだとキラはヨツバの利益を上げそこから金をもらったって事になる
父さんの言う様に金を得る方法は他にいくらでもある

突き詰めればヨツバの社長に「金を出さなければ殺す」と言えればいいだけだ

そうですね
依頼主だからといって樹多がキラという考えは安易過ぎますね

ここまできたらもうアイバーとウエディに動いてもらっていいでしょう





彼に
近づけばいいんだな
任せてくれ

はい
お願いします

で私はこいつのいる
ヨツバ東京本社の
監視カメラや防犯システムを
破れる様にしとけばいいのね

はい

では
皆さん

わかってると思いますが
これからのやり方について
もう一度確認して
おきます

相手はヨツバであり
キラでもある

ヨツバにとって都合のいい
死が多発し心臓麻痺死者も
いる事と探偵を雇ってまで
私を探している事から
まず両者は関係している
と考えていい

キラの能力を持った者は
一人とは限りませんが
ヨツバを洗っていけばきっと
たどりつけます

まず
誰が能力を持っているのか
何人持っているのか
完璧に把握する

その能力は
顔と名前さえあれば
念じるだけで殺せる物だと
考えれば
その見分けはとても難しく
危険も伴います

そしてその能力は
人から人へ渡るとい
う可能性が少なからず
あります

ですから…

絶対にヨツバ側に
我々が調べている事を
気付かれてはなりません

気付かれたらその時点で
キラは捕まえられる
くらいに考えてください

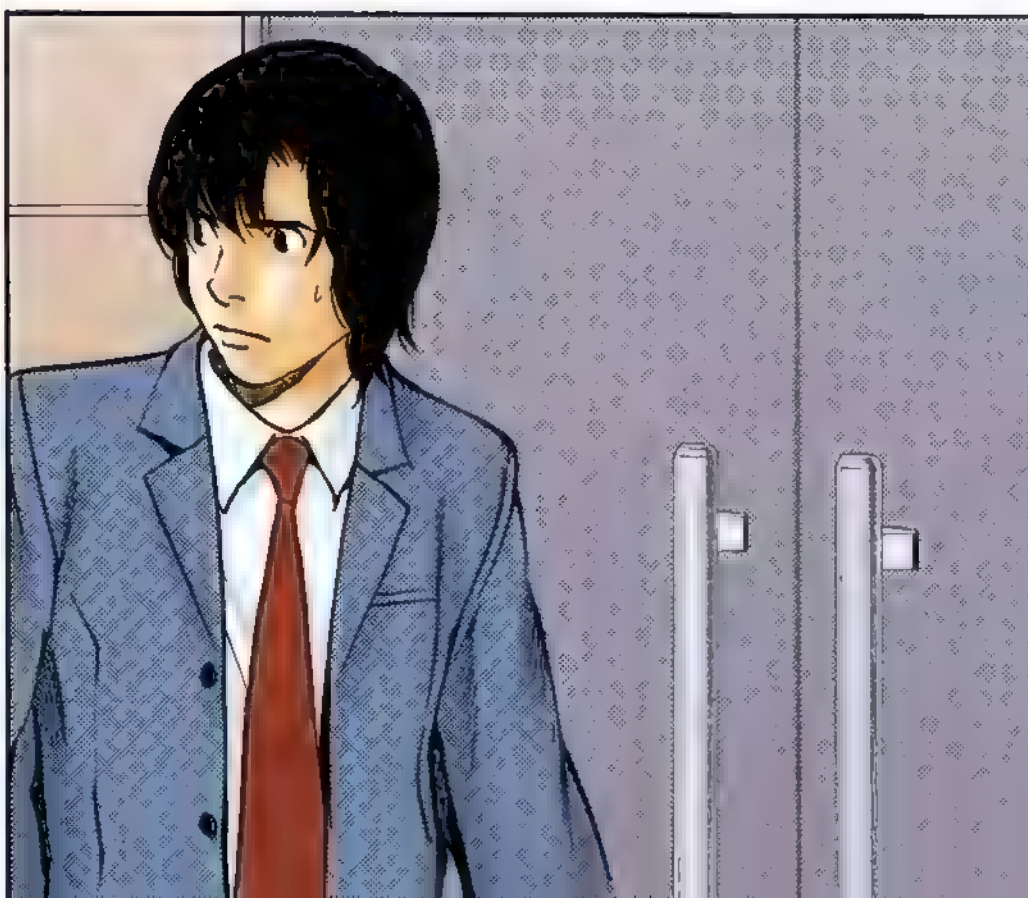
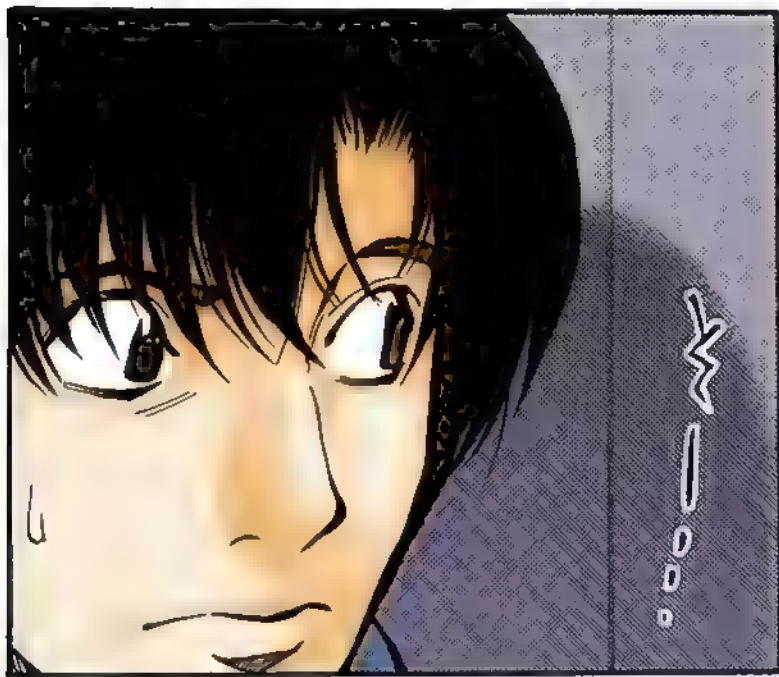
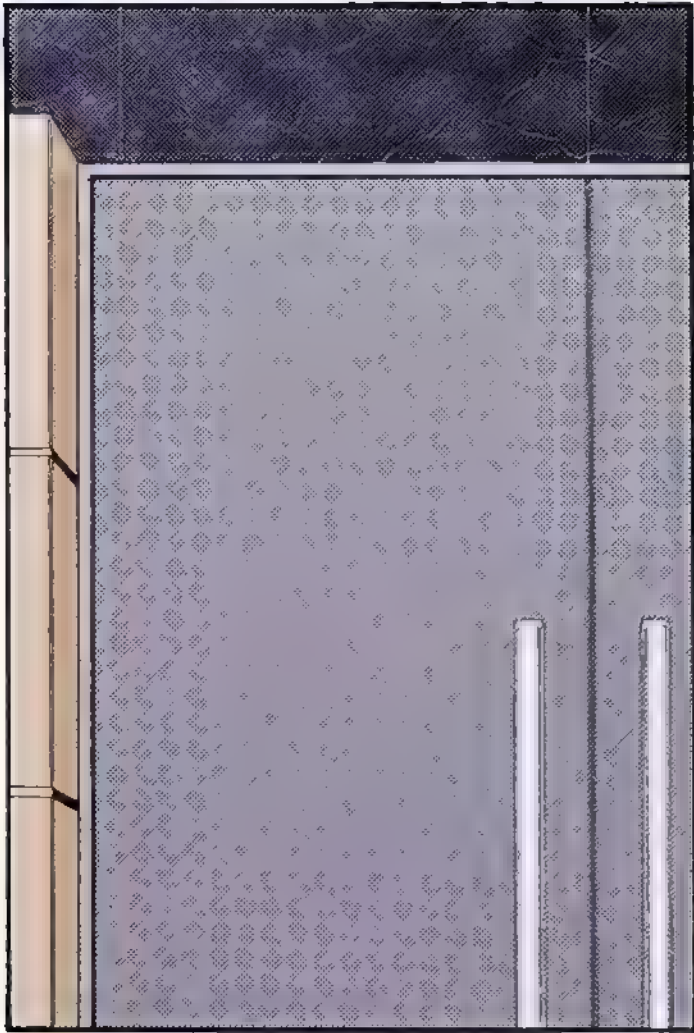
気付かれない様
慎重に
ジックリ調べ

なおかつ—

その者がその能力を持っている
という証拠と
殺しを行ってきたという証拠を
誰に説明しても明白であると
納得できる形で捕まえます

気付かれずに
証拠を押さえる…
それしかありません

くれぐれも
焦った行動
先走った行動
一人の判断で
動かないでください







探^{さぐ}ってる事^{こと}を
気^き付^つかれないためにも
まずアイバーと
ウエディに――

.....
竜崎

どうした？
ワタリ

松^{まつ}田^ださんがヘルトで
緊^{きん}急^{きゅう}サインを
送^{おく}ってきました...

エ

.....
どこから？



DEATH NOTE

How to use it

XXX/X

◎ You cannot kill humans of the age of 124 and over with the DEATH NOTE.

にんげんかいたんい 人間界単位 さいいしう で124歳以上の人間 にんげん を ころ デスノートで殺す こと 事はできない。

◎ You cannot kill humans with less than 12 minutes of life left
(in human calculations).

のこ 残りの寿命 じゆみん が にんげんかいたんい 人間界単位 ふんい で12分以下の人間 にんげん は ころ デスノートで殺す こと 事はできない。







これはこれは
ちょうどよい所に…

私ヨシダプロダクションで
マネージメントをしております
松井太郎と申します

来春公開予定
「春十八番」主演
その他ファッション雑誌等で
人気を博しております
我がプロダクション一押し
の伸びざかりのマルチタレント
この弥海砂を
ヨツバのイメージキャラとして
シームなどにいかがでしょうか？



えっ…
ああ…
そうです
ね

葉鳥紙村
別室で一応
話だけでも聞いて
さしあげろ



別室でこの二人に
見張らせておいて
残りの者で僕の処分を
決める気だ…
やっぱり殺される…

あつ
ありがとう
ございます

ふーっ…
会議中なのに…
まあいい…お話を
お聞きますから
こちらへ



おいそいつ
話を盗み聞き
してたかも
しれない…

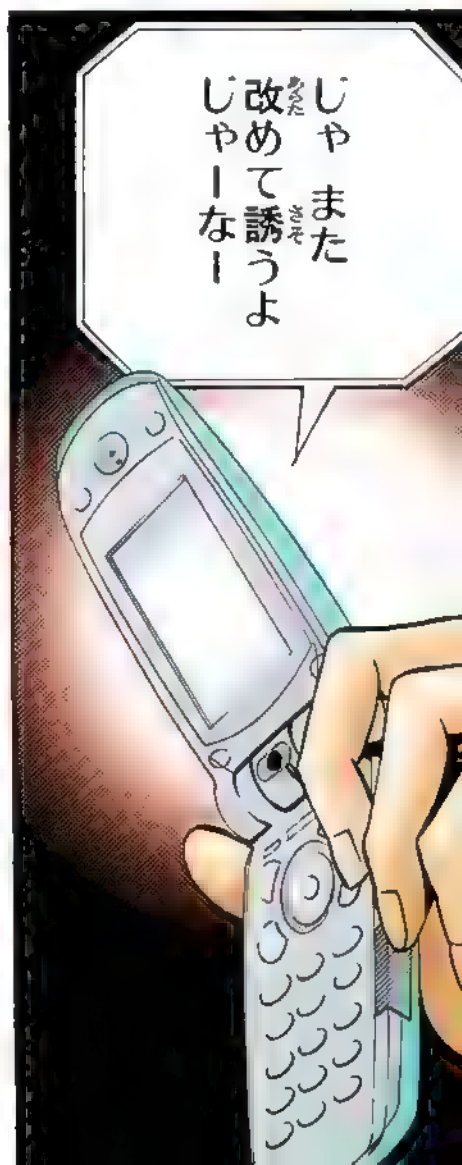
大声出すな
別に聞かれて
まずい話も
してないじや
ないか

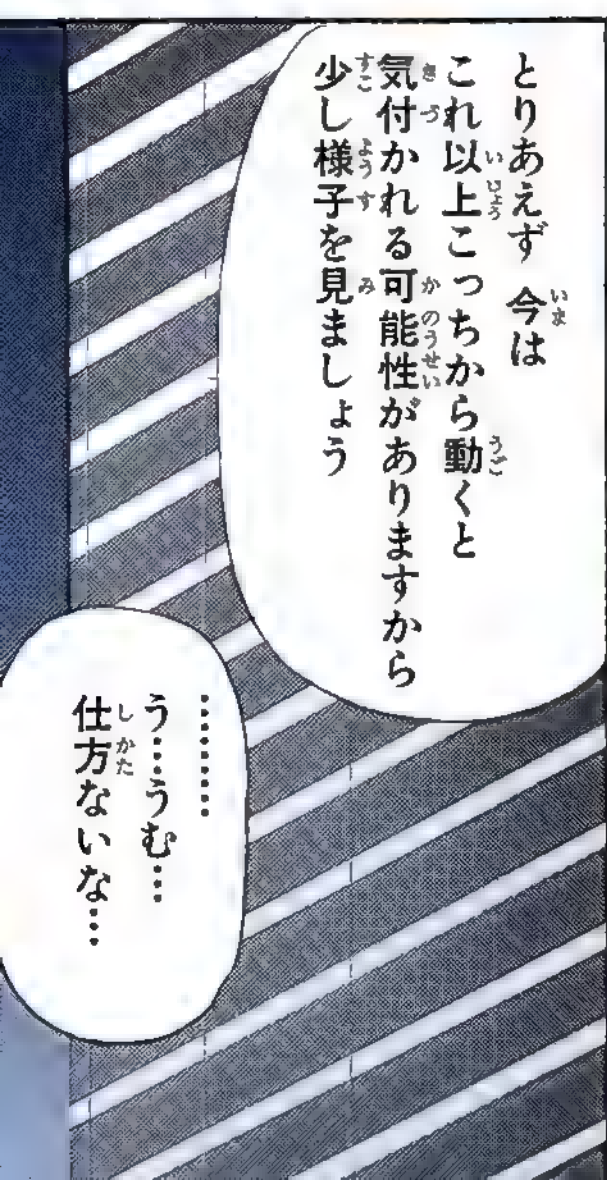
うむ
………













松井太郎…
ヨシダプロの弥海砂の
マネージャーって事は
確かの様です

あそこは
強引な売り込みで
有名ですしね

マネージャーだろうと
何だろうと
殺すしかないと思ったし
顔も名前もわかったし
しかしどうやって殺すか
だな…



なあミサミサって今
人気急上昇のかわいい子だ
本気で宣伝に使う事考えても
いいんじゃないか？

しかし松井さん
本気で売り込むなら
本人も連れてくるべきでは？
本当に彼女のマネージャー
なんでしょうね？

あつそれはもう
えーっと
映画のロケもうすぐ終わりますから
そしたらすぐここへミサミサを呼びます
是非是非ミサミサを
ヨツバのイメージガールに…

と…
とにかく
時間を
稼ぐしか…



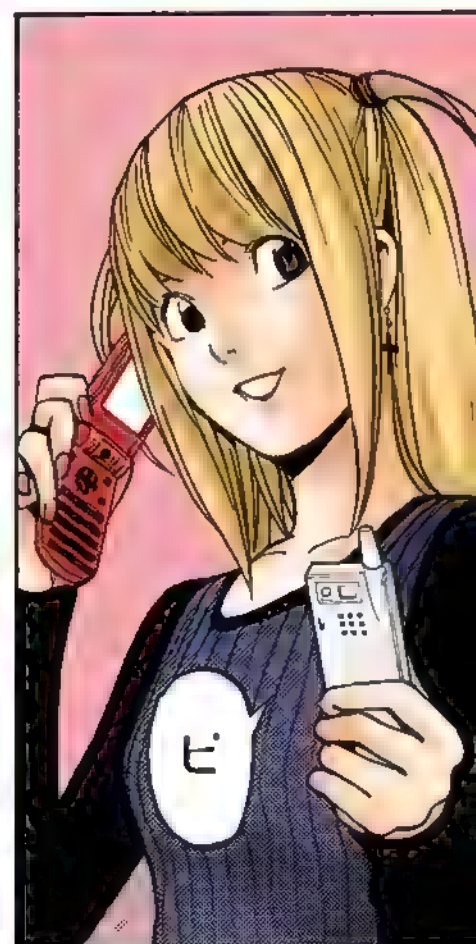
おい何か方向
おかしくなってきた
ないか？

いやでも
あいつを一人にするのは
まずいんだよ
ここで死なれても
まずいし…

こういう時誰がキラと
繋がっているのか
はつきりしてないと
困るな…
殺す段取りついてるのか
わからない…

ノートは家にある…
帰らなければ殺せない…
一人で帰ると他の七人に
わかってしまう
どうすれば…







ミサさんは
夜神君の
言う事なら
聞いてくれます

ちよつと
電話を切らず
待っていてくれ
ミサ

うん



夜神君
ミサさんを行かせましょう
松田さんを助けられるかも
しれません

!?



ミサ
よく聞いてくれ

ん?



なるほど…
止むを得ないな

これで
どうでしょうか
?

……
……
……

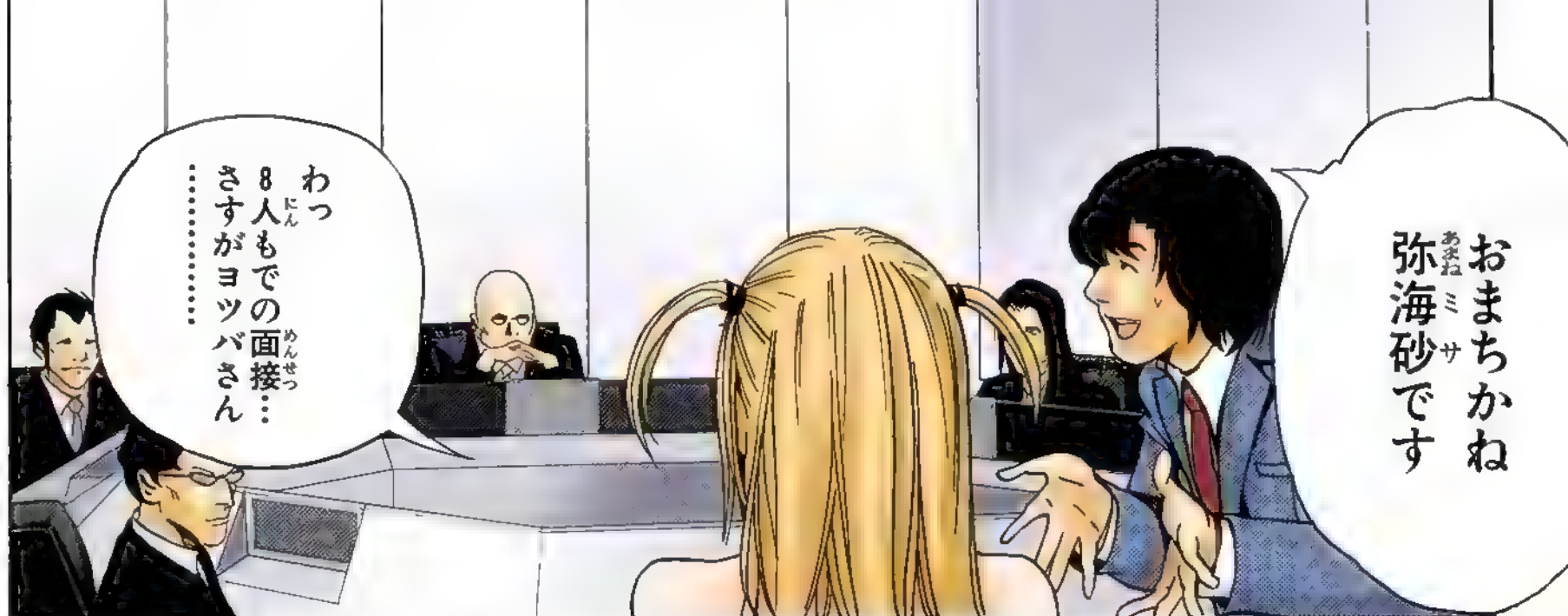


ミサわかったか?
プロダクションの方の連絡
その他の用意
そしてセキュリティ
こつちで全てやっておく
ミサのかわいさがあれば
きつとうまくいく

うん! ライト
「かわいい」って言うてくれて
ありがとう
ライトの頼みだもん
ちゃんとやる!



うん
うん



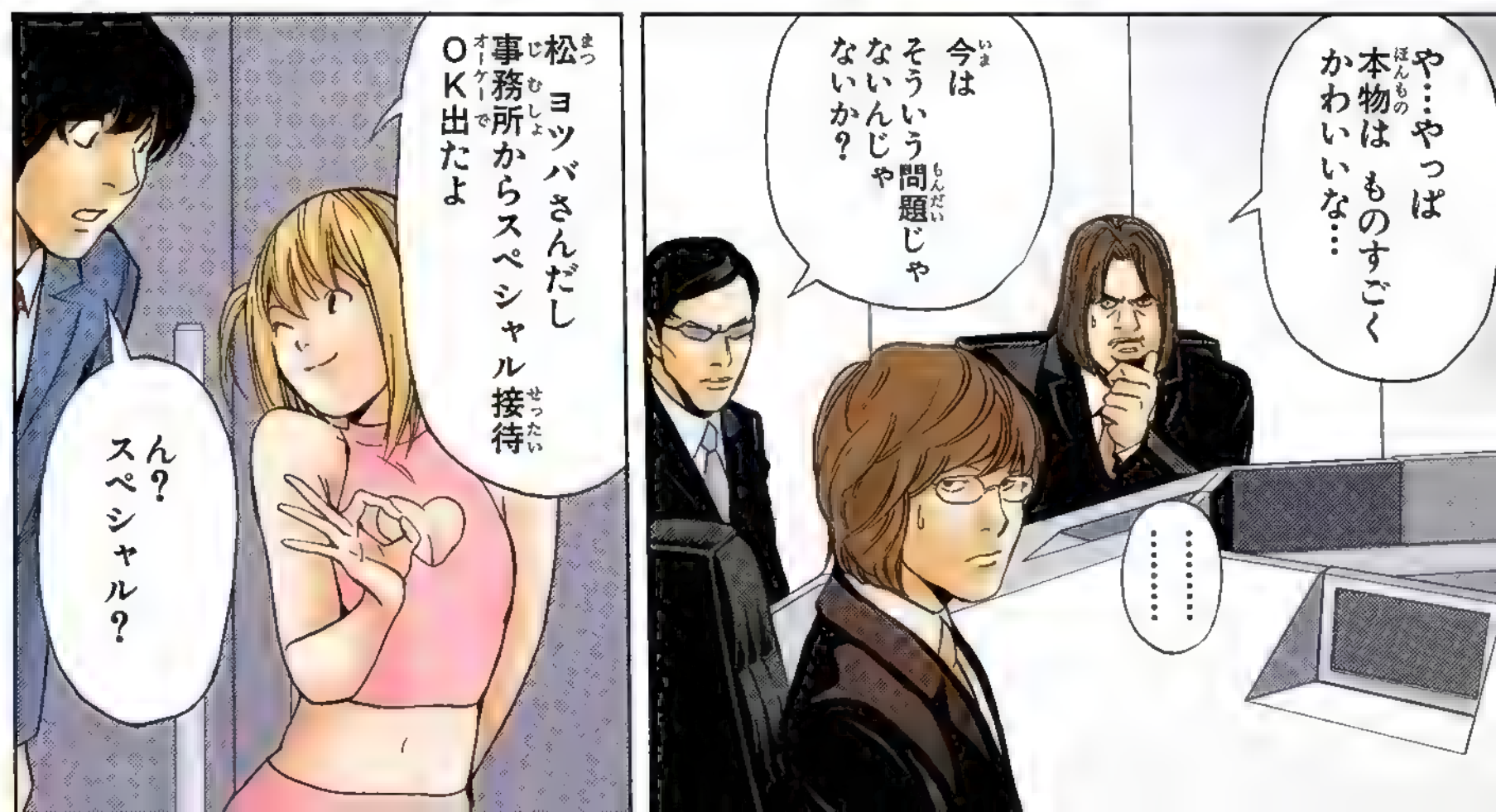
おまちかね
あまね
弥海砂です

わっ
どん
8人もでの面接……
さすがヨツバさん
……



ミサミサです

ヌードにはなりません
みずぎ
水着や下着姿までならOKです!!
しただきすがた
オーケー
よろしくお願ひします!!
ねが



や…やっぱ
ほんもの
本物はものすごく
かわいいな…

今は
そういう問題じゃ
ないんじや
ないか?

まっ
松 ヨツバさんだし
じむしょ
事務所からスペシャル接待
せつたい
オーケーで
OK出たよ

ん?
スペシャル?



……



皆さんを
ミサの広い家で
事務所の女の子
沢山集めて
おもてなししまーす

えっ
事務所の
モデル沢山？



……
そうかミサの部屋なら
竜崎達が観る事が
できる……

……
竜崎が助けを？
……
こ…殺されずに済むかも…



まあ…
とにかく松井さんに
同行しようじや
ないか

あ…ああ
そうだな…

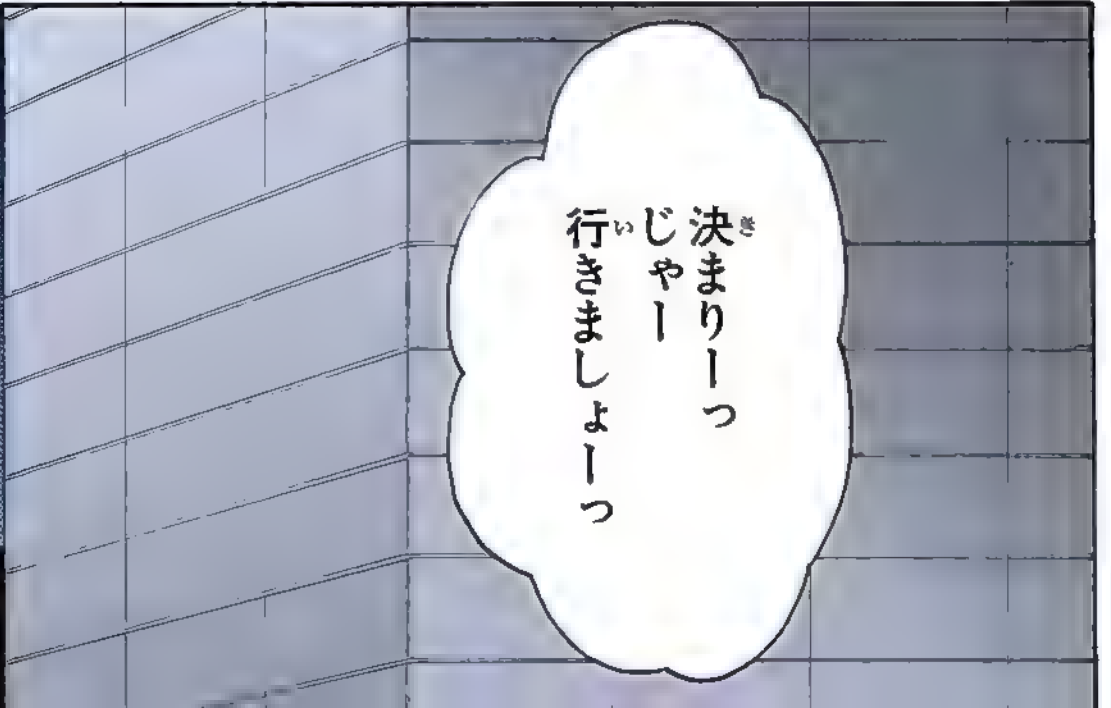
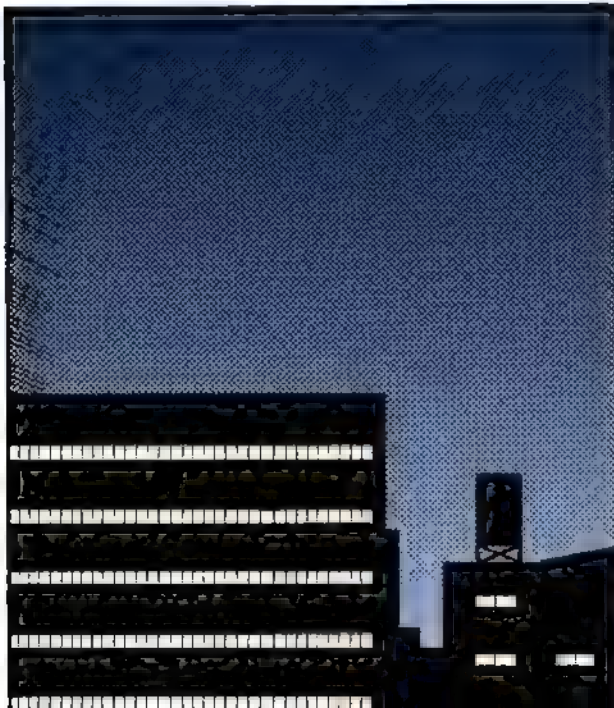


俺は行くぞ

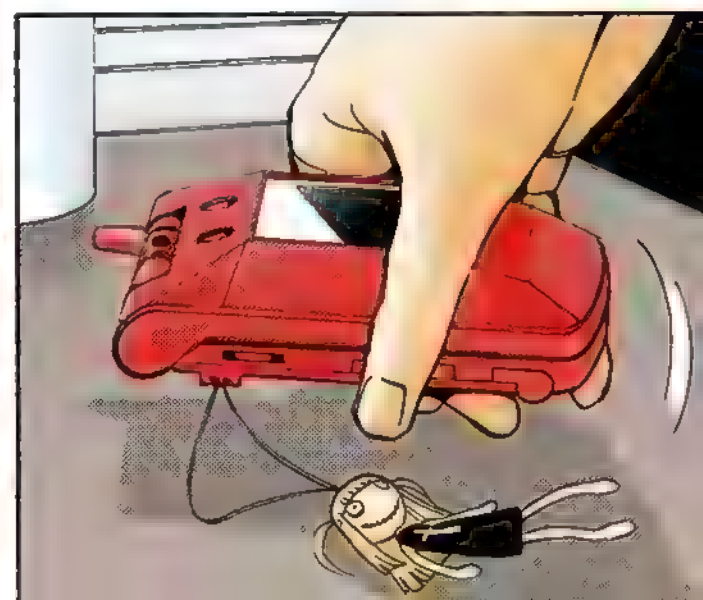
お…
俺も…

おい
……

ガ
タ
ッ



決まりーっ
じゃー
行きましょーっ





ほんとう
本当にしようね…
もしほんとう
本当にならすごいですが
……………

しかしそれを聞いたのなら
かれらまつだ
彼等は松田さんを殺そうと
おも
思ってるはずですよ



いまき
今来た八人
あいつらはキラを使つて殺しをする
かいぎ
会議をしてました
この耳で
はつきり聞いたんです

もう完璧
やつら
奴等ですよ



ああ…やっぱり…
そうなんですよね…
……………
助かる方法は
たす
ないでしょうか？

さいち
幸い
まだ生きてるので
たす
助かるかもしれません…
それには…



な…
なるほど…



いいですか
よく聞いてください…
ひととお
人通りのない
にしがわ
西側の…

はい…
はい…
……………
やってみます



ころ
殺される
まえ
前に
し
死ぬ事
こと
です



ちよつと
外の空気を...



きつ持ちいいい



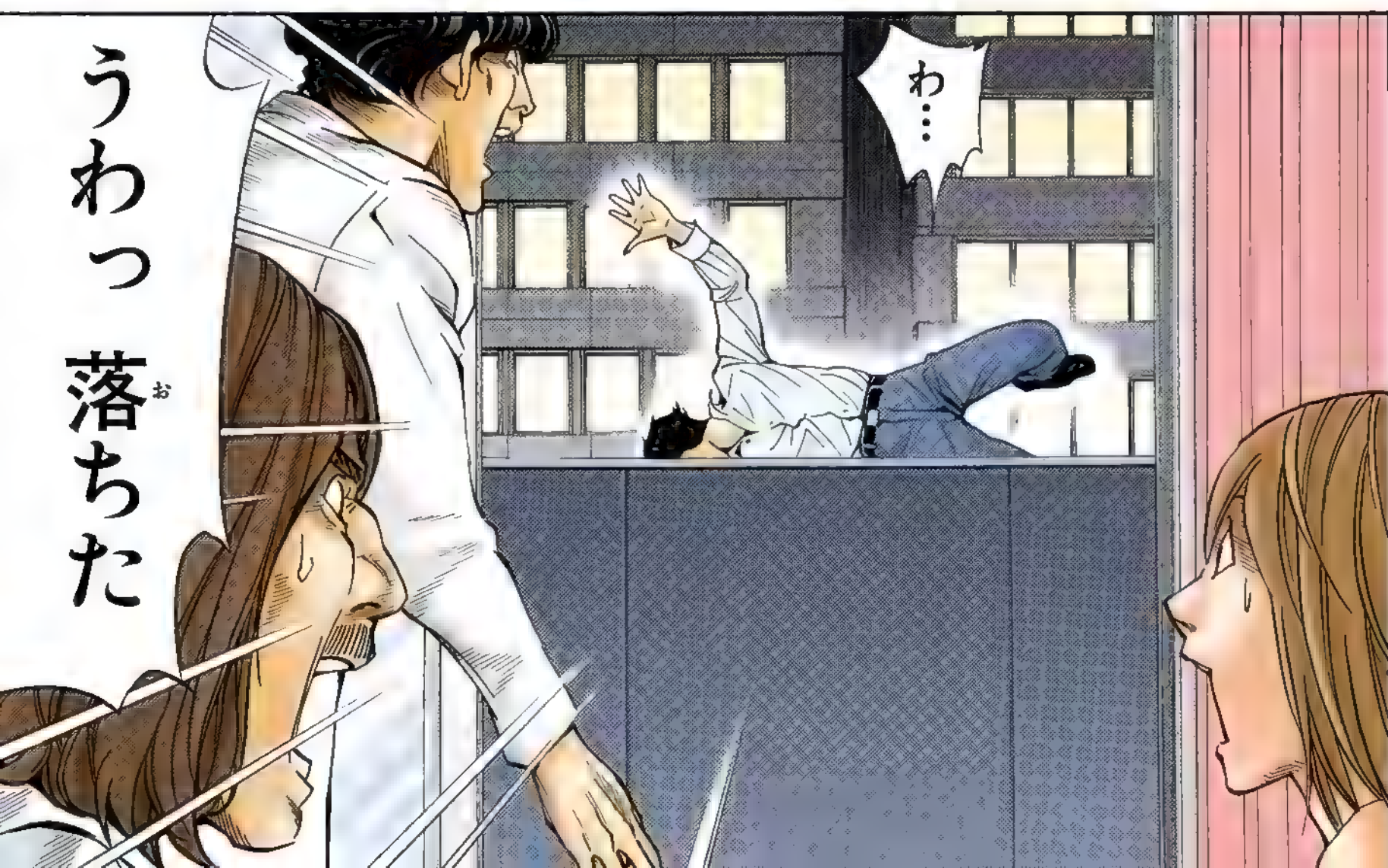
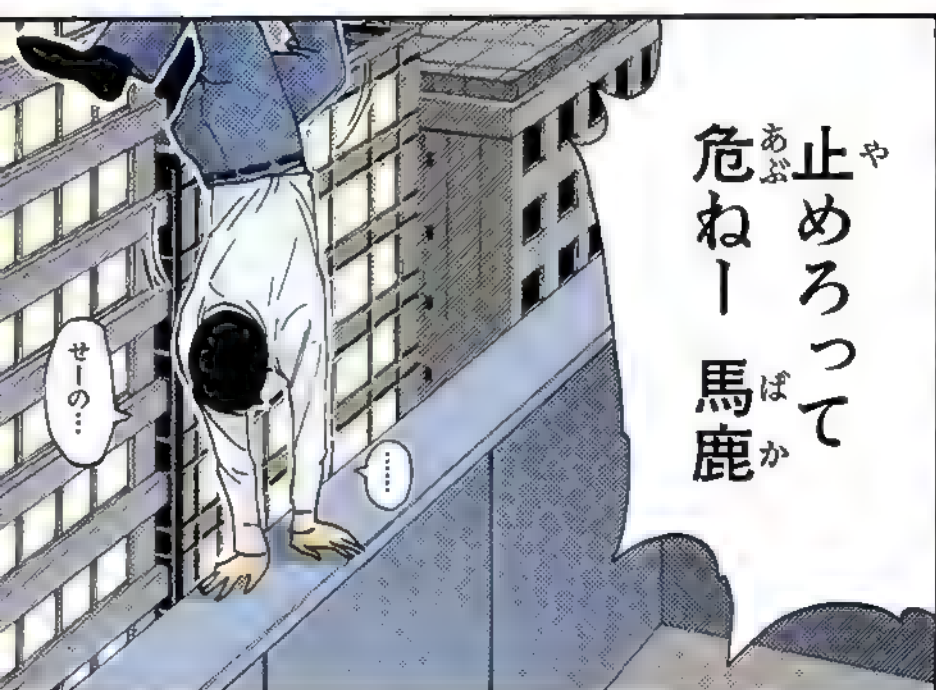
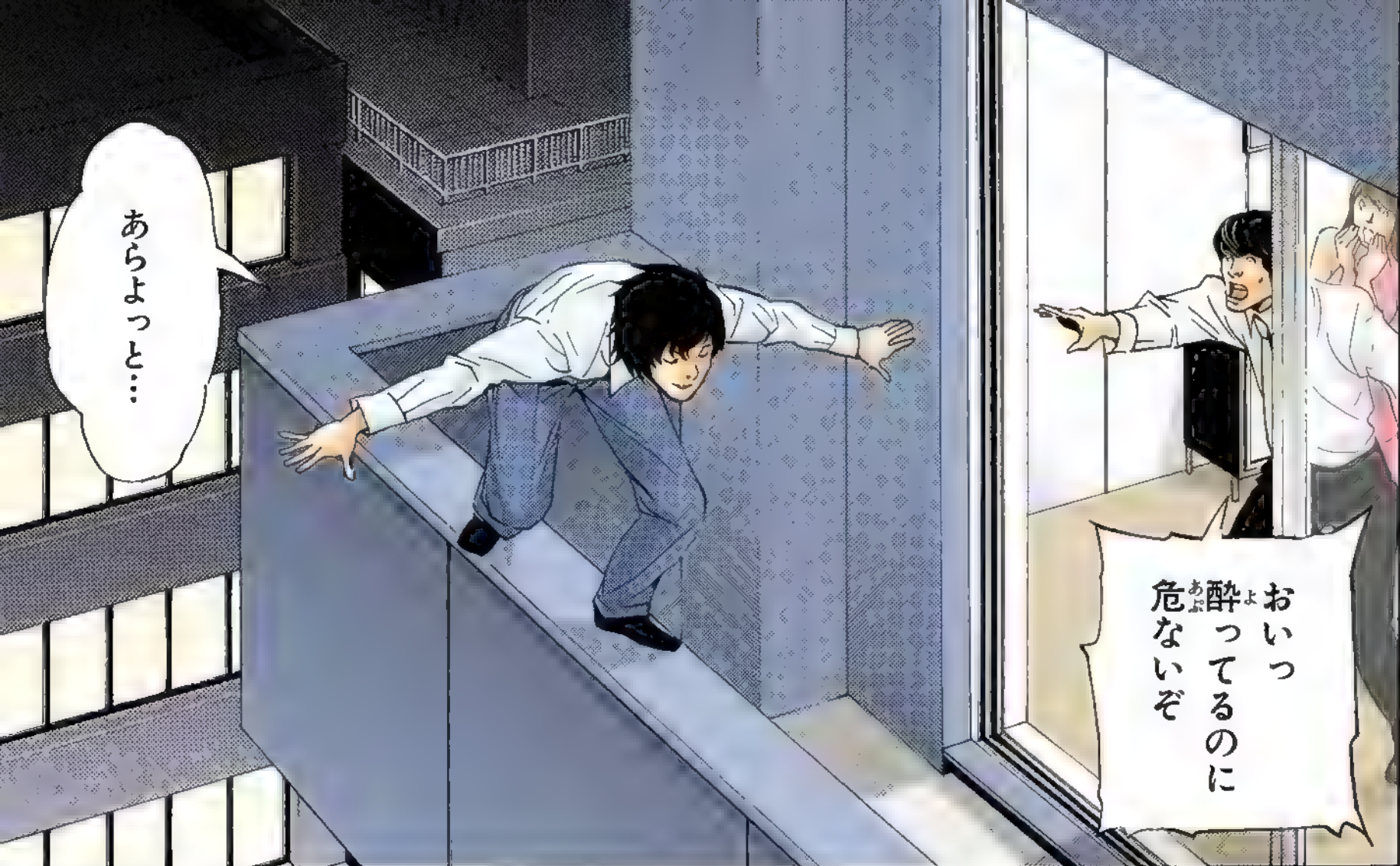
まついたろう
松井太郎
ショータイム!

おつ おつ
芸あんのか
おまえ
ハハ



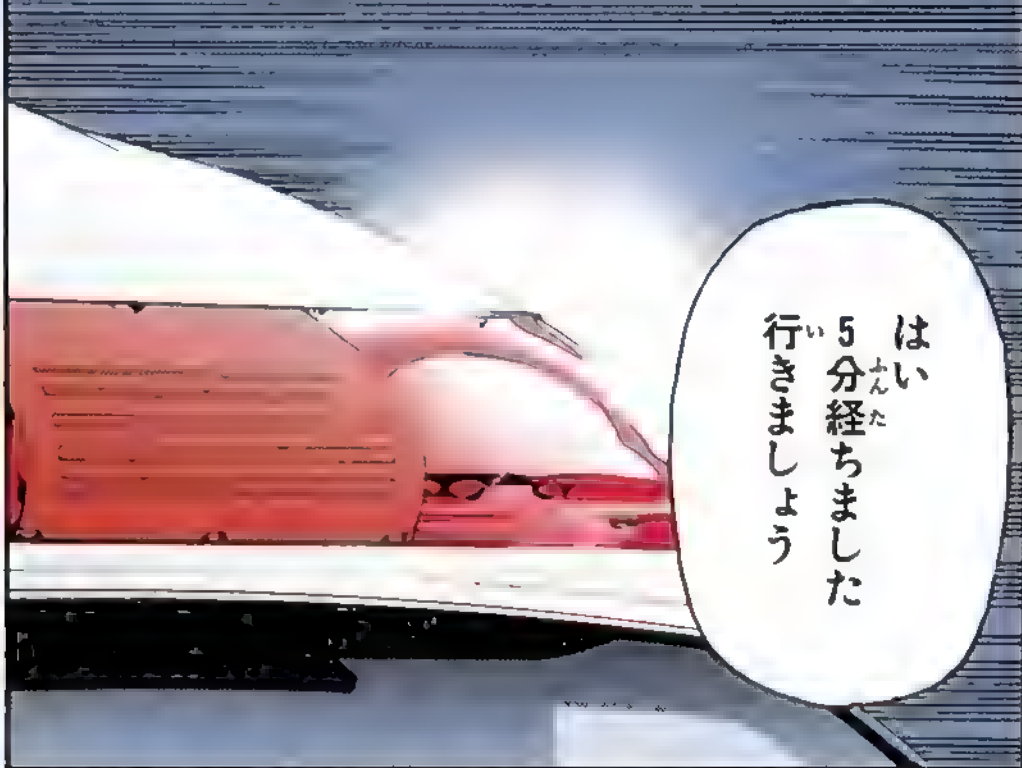
キャーっ
まつい
松井さん ガンバー

よいしょつと...









はい
5分経ちました
行きましょう



何？何？
飛び降り？
……



松田の
馬鹿

もう……
人手がないとはいえ
私まで こんなの嫌ですよ……



結果的に
手をくたさずに
死んでくれて
よかったんじや
ないか？

馬鹿……
もう事故死の注文を
キラに出してたって
事だろ？

どうあれ
目の前で
死んでくれて
よかった





DEATH NOTE

How to use it



○If you have traded the eye power of a god of death, you will see a person's primary life span in the human world.

死神と眼球の取引をし、その目で見える人間の寿命は
人間界にあるテストメントに関わっていない人間界での本来の寿命である。

○The names you see with the eye power of a god of death are the names needed to kill that person. You will be able to see the names even if that person isn't registered in the family registration.

また、死神の目で見える事のできる人間の名前は
その人間を殺すのに必要な名前であり、たとえ戸籍等に
名前がなくとも殺すのに必要な名前は見える。





紙村 英

36歳 独身
人事部人事課課長 京土大学法学部卒
高校時、ラグビーの全日本代表選出経験あり。
母子家庭。



鷹橋 鋭一

40歳 既婚 子あり
マテリアル企画部部長兼ヨツバホーム取締役
慶洋大学商学部卒
趣味はサーフィン。
全国経済新聞社社長・鷹橋蔵造の息子。



火口 卿介

32歳 独身
新技術開発室室長 早稲木大学政治学部卒
剣道五段。
ヨツバ重工業社長・火口二郎の息子。



三堂 芯吾

32歳 独身
経営戦略部部長兼ヨツバファイナンス取締役
東応大学法学部卒
趣味はフェンシング。
参議院議員・三堂栄吾の息子。



尾々井 剛

43歳 独身
VT事業部部長 早稲木大学法学部卒
ガンマニア。父親は防衛総庁勤務。



樹多 正彦

32歳 既婚
ライツ企画部部長 東応大学理工学部卒
趣味は眼鏡集め。
両親共に生物解剖学教授。



奈南川 零司

30歳 独身
第一営業部部長 ハーバード大学経営学部卒
将棋の腕前はプロ四段並。父はヨツバアメリカ本社社長。アメリカ在住経験6年。

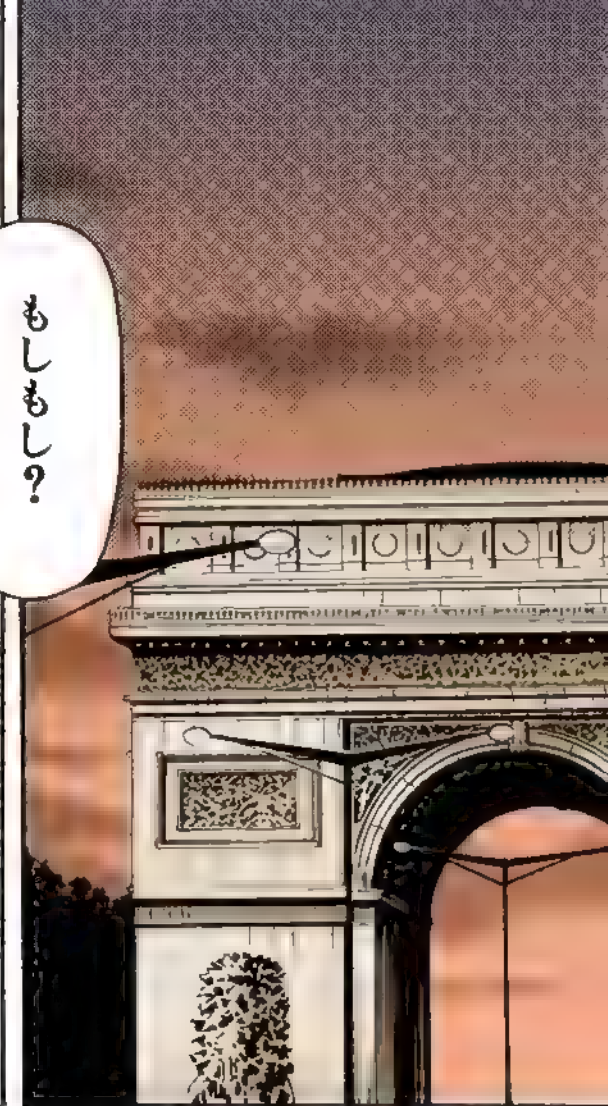


葉鳥 新義

33歳 既婚 子あり
宣伝戦略部部長 二橋大学文学部卒
趣味は陶芸。現ヨツバグループ社長・四葉台之助の息子。しかし、愛人の子である。







もしもし？

私に仕事の依頼を
頂いたと思うのですが



.....
ああ...すみません
突然の電話では
困りますよね
心中お察しします



確かに依頼したが
依頼主はわからない様にしたのに...
これを今認めていいものか...
大体こいつ本当にコイルなのか？.....

いやコイル以外に「し」の正体捜しの依頼を
したのを知り得るのは仲介人くらいだし...
.....



しかし私も
依頼主本人ときちんと
契約交渉をしたうえでしか
仕事はできませんので
御了承ください

.....
確かに仕事を請ける側の
理屈だが...
これにどう対処するべきか...

.....
わかりました 一日お待ちしますので
樹多様が依頼人として契約してくださるなら
明日この時間までにお電話ください
電話番号は...



こちらの条件だけ
お伝えしておきます
提示された報酬額ではお請け
できかねます
前金200万ドル 成功報酬800万ドル

は...800万ドル!!
ば...馬鹿な...



ではご検討されたうえ
よいお返事を頂ける事を
願っております

ピ

またご依頼されない場合でも
口止め料として
200万ドルは頂きます

くちどり
口止め料!
な...何言つてんだこいつ...



.....
.....



何？ コイルから電話！？
エルについて何か
わかったのか？

いや…それが
こっちは黙っていた
んだが…

まえきん
前金 200 万ドル
あと
後で 800 万ドルが
条件だと…

800 万！？
あわせて 1000 万ドル…
正気か…

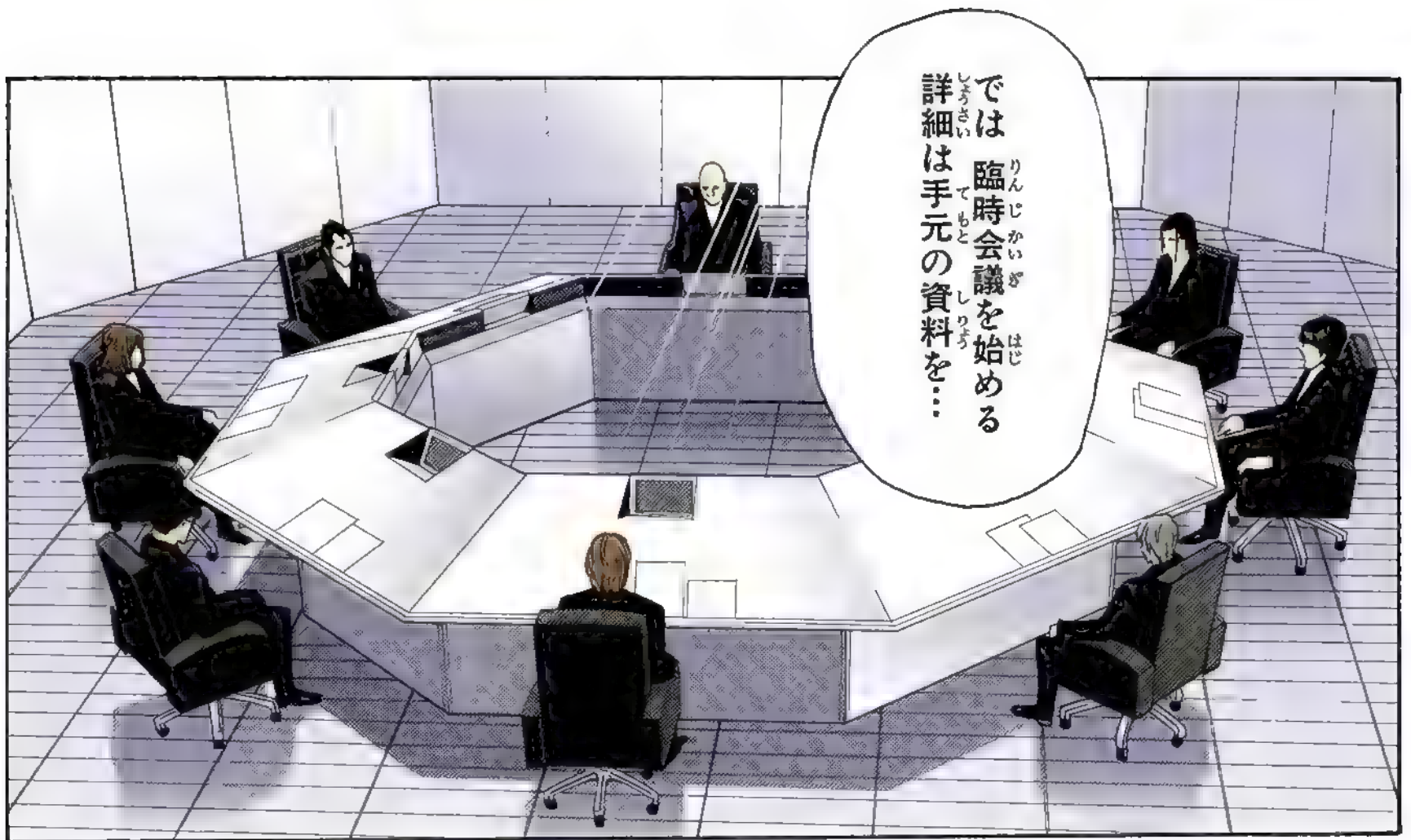
確かに
そう言った…

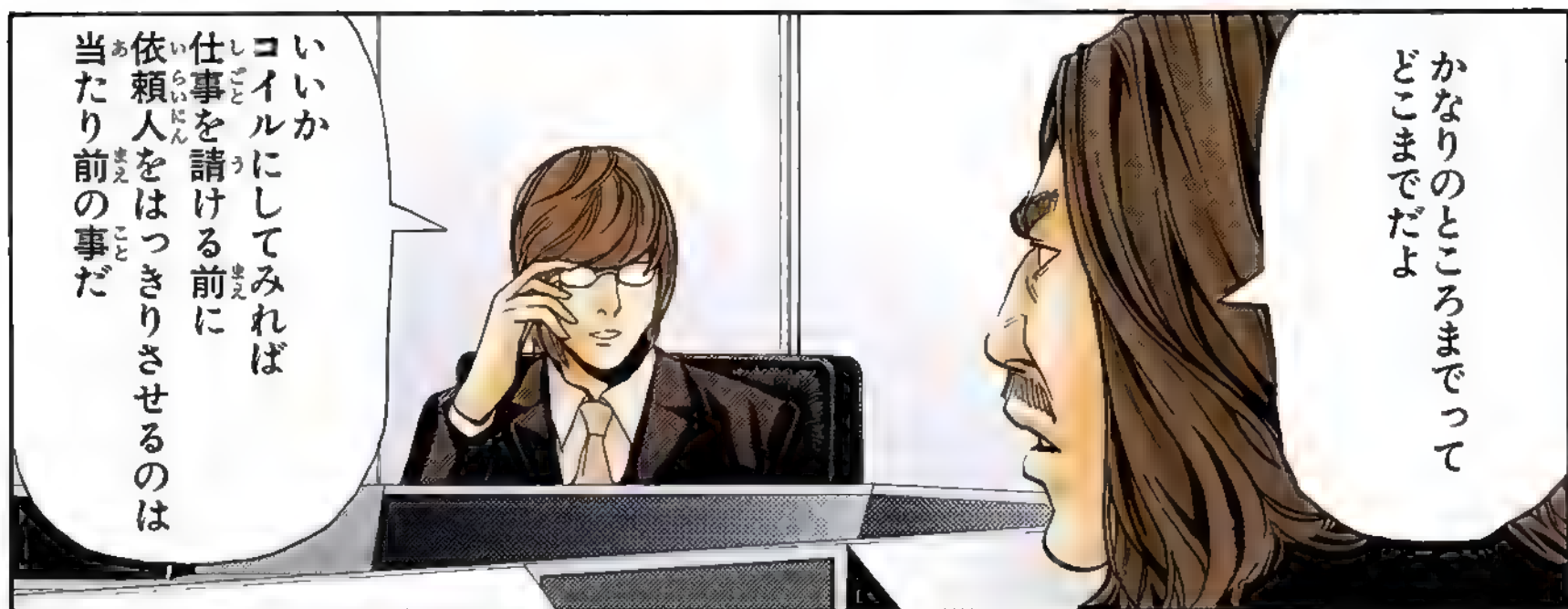
と…とにかく明日までに
返事をくれと言われてるんだ
どう返事するか
皆で決めるべきかと…

……
ああ そうだな
電話でこんな会話
してるのも まずい

9 時過ぎなら今日でも
皆都合がつくはずだ
奈南川・鷹橋・葉鳥には
俺が連絡する
あとの三人はおまえがしろ

わかった





かなりのところまでって
どこまでだよ

いいか
コイルにしてみれば
仕事を請ける前に
依頼人をはつきりさせるのは
当たり前のことだ



それくらいすぐ突き止める
それができない様では
探偵として無価値だ
ましてやコイルは人捜しで
名高い…

依頼人が樹多だとわかれれば
次は樹多という人間を調べる
これも当然のことだ



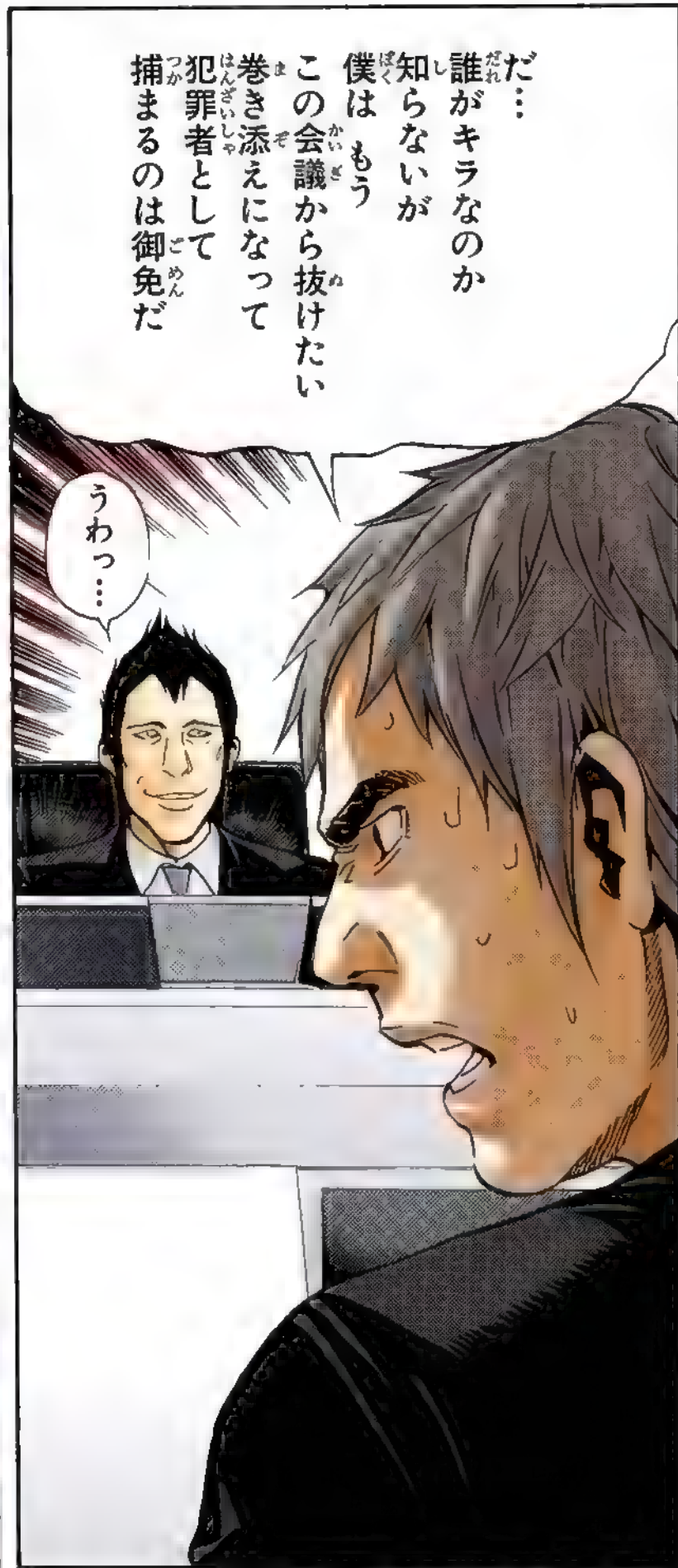
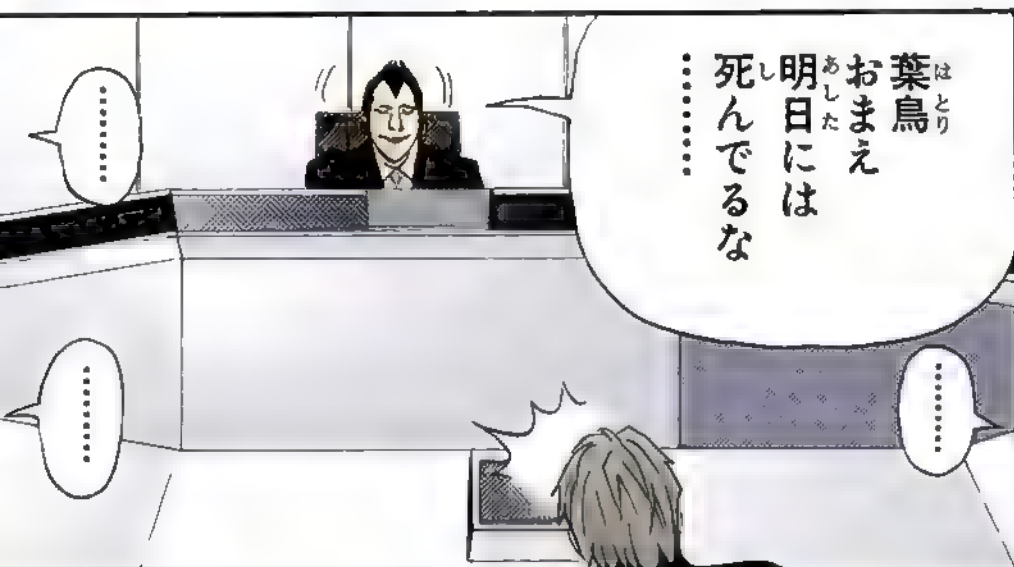
……
つまり
コイルは

樹多がキラと
繋がりとあるとまで
わかったと考えた方が
いいって事か…



依頼人が
ヨツバの社員…
ただコイルはここで
留まらなかった

ここ数か月の
ヨツバの成長…
その成長の裏にある
物まで辿り着いた
のだろう…





葉鳥
今まで何度殺しの会議を
してきたと思ってる…
ここで抜けたって
おまえの立場は何も変わらない

「抜ける」などと
いう事は
考えない事だ…

ああ…
そうだな
すまん…



で…どうするんだ？
キラと繋がりが
あるとまで
バレてるなら最低でも
口止め料の200万ドルは
払わなければ
ならないって
事になるが



どうせ
200万ドル払うなら
その正体を
つかませてから
コイルを殺した方が
得だな

………



顔も
わかってないのに
どうやって
殺すんだ

我々の前に
顔を出す事を
こっちの条件に
すればいい
ひとりが会って
写真撮るだけで
いいだろ



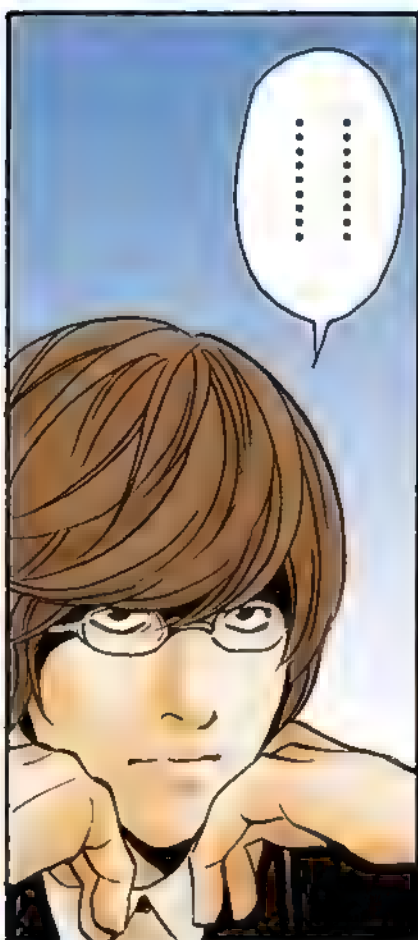
本人かどうか
わからないだろ

電話で声は
わかってるんだろ？

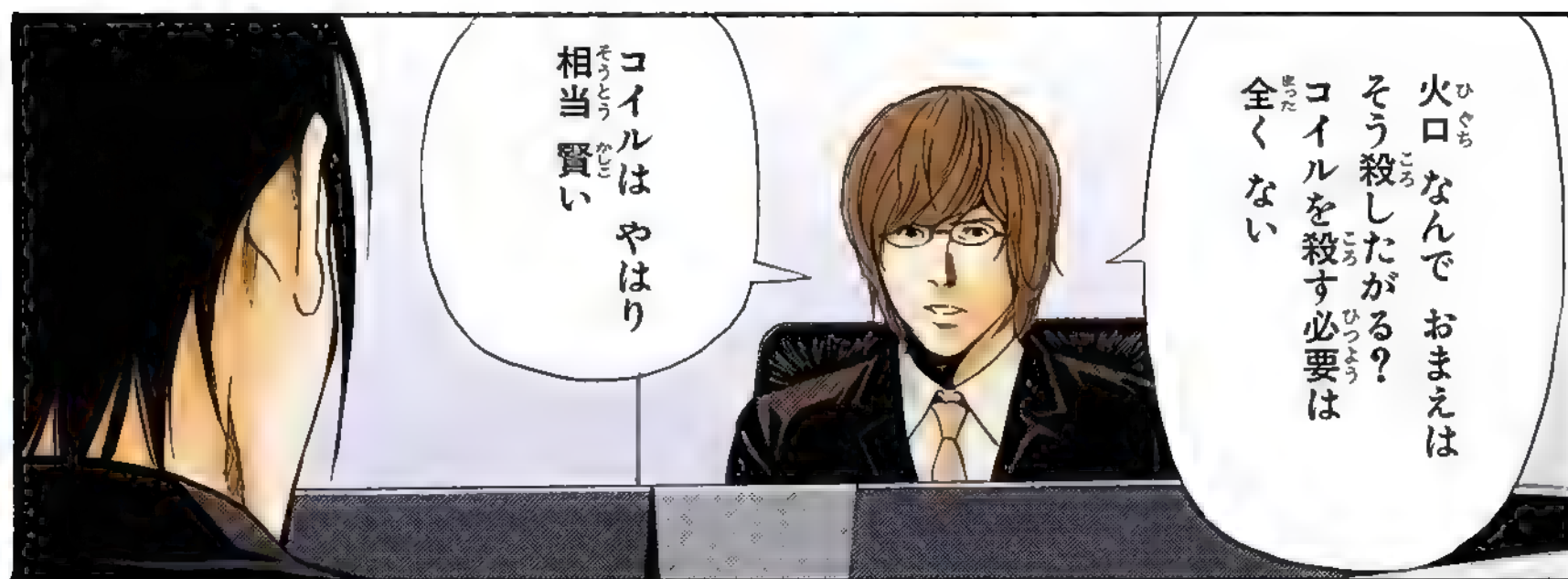


その電話の主が
代理人というのも
十分ありうる

代理人に
「口止め料」なんて
ヤバイ事
言わすか？
一応探偵なんだぞ

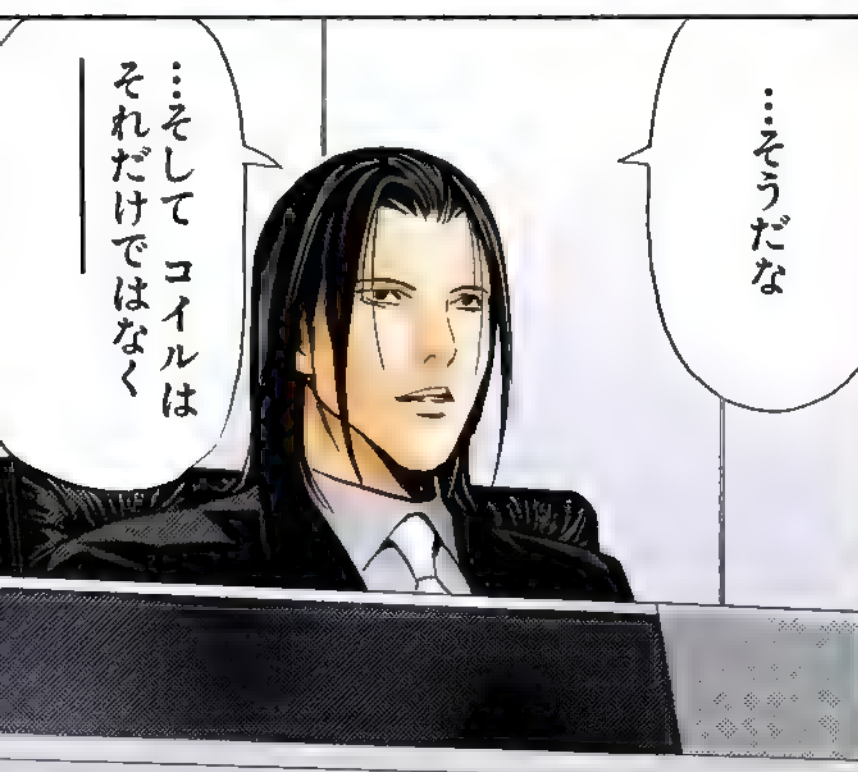


………



火口^{ひぐち}なんで おまえは
そう殺^{ころ}したがる？
コイルを殺^{ころ}す必要^{ひつよう}は
全^{まった}くない

コイルは やはり
相当^{そうとう}賢^{かじ}い



…そうだな

…そして コイルは
それだけではなく



依頼^{いらい}人を割^わり出^だすのは当然^{とうぜん}としても
報酬^{ほうしゅう}の吹^ふっ掛^かけ方^{かた}から見^みて
樹^き多^だ個人^{こじん}ではなく組織^{そしき}的^{てき}に
やっているとまで踏^ふんでいる



いいか 私^{わし}がキラの考^{かんが}えを
推測^{すいそく}したからといって
私^{わし}がキラだなんて安直^{あんちよく}に
考^{かんが}えるな
まあそれに何^{なん}の不都合^{ふつごう}も
ないが…
いいか
キラが欲^ほしがっているのは
知恵^{ちえ}だ



キラの考^{かんが}えまで
もう見抜^{みぬ}いている

キラの考^{かんが}え？

キラの考^{かんが}えって

何^{なん}だよ

教^{おし}えてくれよ

奈南川^{なみかわ}



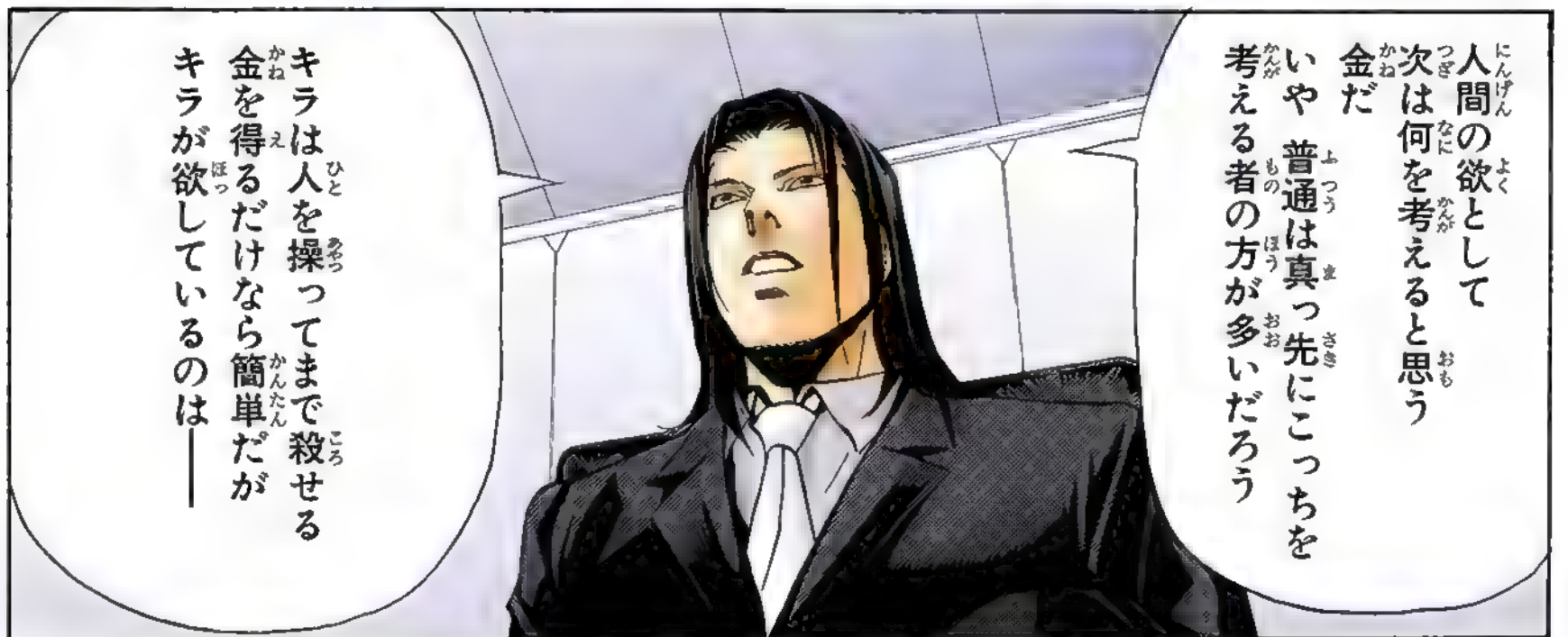
それは徐々に浸透し
実際に世の中は
変わってきている

キラはまず世の中から
悪を排除する事を考え



知恵が欲しいから
自分だけでなく
他の七人を集めた

そんな事は
言われなくても
わかってるよ
偉そうに言うなよ



人間の欲として
次は何を考えると
金だ
いや普通は真っ先にこつちを
考える者の方が多いだろう

キラは人を操ってまで殺せる
金を得るだけなら簡単だが
キラが欲しているのは――



この中にキラがいるのなら
地位も金も得られる立場に
ある



社会的地位を備えた上での
金だ

宝クジを何度当てようが
株で大儲けしようが成金と
地位を兼ね備えた金持ちでは
意味も人の接し方も違う

……
確かにこの会議を慎重に
うまくやっていたけば
ヨツバは必ず世界で突出した
莫大な利益を上げる
企業になる

そしてこの八人が
幹部になる事も
まず間違いない
その椅子の座り心地の好さは
ここに居る者ならわかるはず
……

地位か……
なるほどね……
くだらね！

その地位を作り上げて
いく為に知恵を出し合う
集り……
確かにそうだ……

そしてコイルは
「ここまで
わかっていいる」と
知恵を見せてきた

効果的に
キラに自分を
売り込んできたと
見えるな……

いいか
コイルが金よりも
馬鹿な正義感の為に動く
探偵だったら私達は
終わっていたといえるが

しかし
予想通り
金で動く探偵だと
コイルは示している

……
コイルはしを捜し出すのを
探偵として興味本位で
やっていたという逃げ道を
作っていると考えられるが



私達^{わたしたち}が
やって^やいる事^{こと}がわかつていて
依頼^{いらい}を請^うけようと言^いっている

つまりコイルには
片棒^{かたぼう}をかつぎ同罪^{どうざい}になる
覚悟^{かくご}があると考^{かん}えていい…
契約^{けいやく}する事^{こと}で互^{たが}いの弱^{よわ}みを
握^{にぎ}り合^あう形^{かたち}になる



な…なんか
俺達^{おれたち}にとつて
都合^{つごう}よく考^{かん}え過ぎ^すじや
ないかな？
………



金^{かね}さえ出^だせば
仲間^{なかま}になる

そういう事^{こと}か
………



そうだ買^かえ

いくら出^だしてもだ



いや私^{わたし}もコイルは
頭^{あたま}がキレ^{おこ}ると思^{おも}う

こういう奴^{やつ}は味方^{みかた}につけて
おかなければ駄目^{だめ}だ
後々^{のちのち}役^{やく}にも立^たちそうだ



.....
コイルは前金
200万ドルと
言ってきたるん
だよな

?

ああ



この会の運営資金は
今60億弱あるこれから
増えていく事があっても
減る事はそうない...

コイルの条件で
契約していいな?
あまりモタついてると
コイルに見切られる



コイルに
こっちの器のでかさを
見せておいた方がいい

そして
コイルを高く評価している
という事もだ



500万ドル渡しとけ

!



じゃ前金500万ドル
成功報酬100万ドルで
契約するぞ
いいな

金で飼っておけば
こっちも安心できる
絶対に出し惜しみは駄目だ

ああ
コイルも末は
ヨツバの幹部だ



ああ
そのくらいの方がいいな
金で動く人間なんだ
こっちが太っ腹だと
見せてやれば安心する



三堂や奈南川の
言う事もわかるんだが…



尾々井

何だ？
紙村



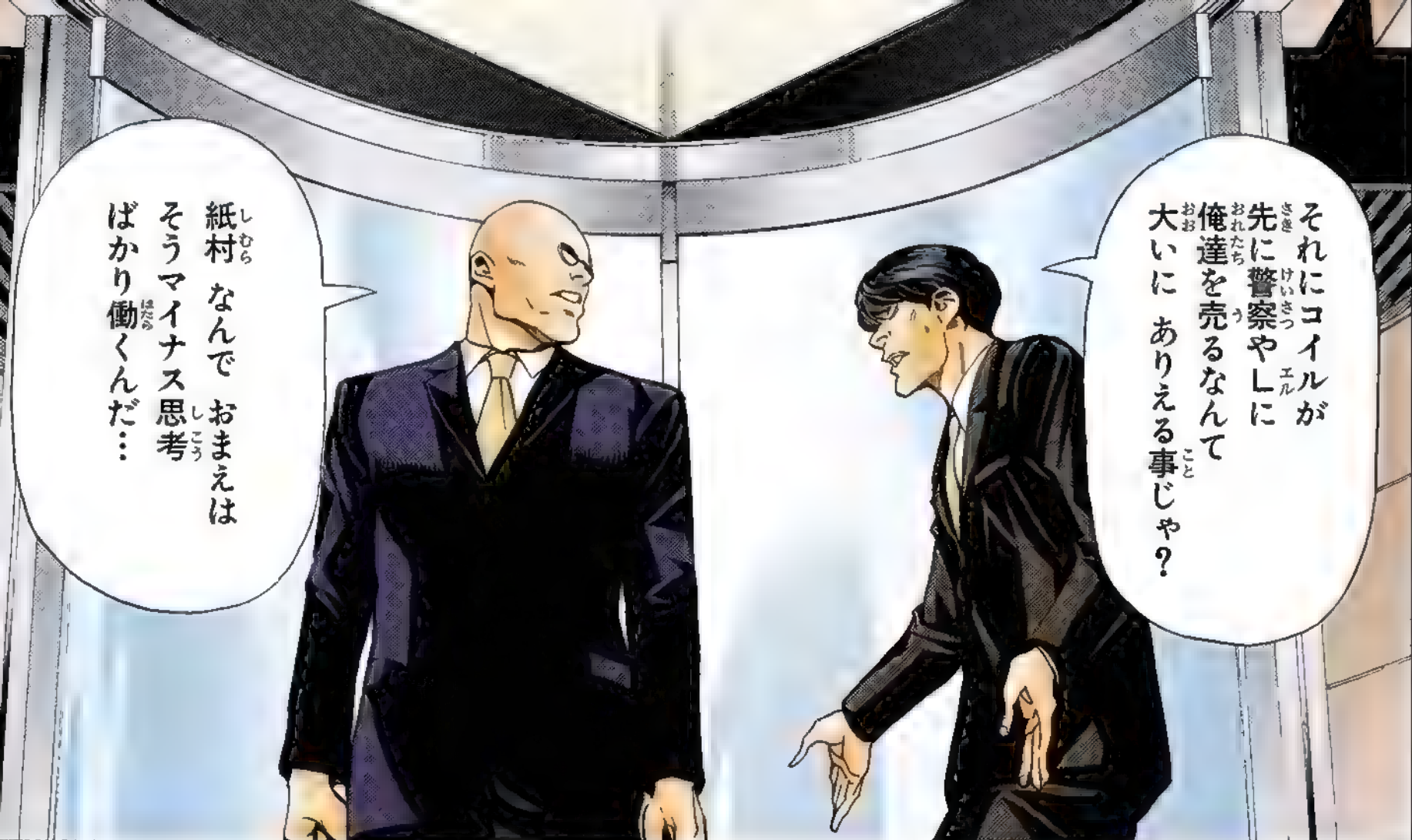
日本警察は
押さえつけたかも
しれないが
キラに裁かれてるのは
日本の犯罪者だけ
ではないし
コイルも日本人じゃない

どこかの国の
調査機関って事も
………



コイルが
どこかの警察や
エルのスパイって
可能性を皆
全く無視してないか
？

！
………
………
………



それにコイルが
先に警察やしに
俺達を売るなんて
大いにありえる事じゃ？

紙村 なんておまえは
そうマイナス思考
ばかり働くんだ…



……
そうだけど…

まあ
心配するな



いや俺は
あるゆる可能性を…

悪い方の可能性ばかり
考えてどうする
大体自信持って
そう思うなら 会議で言え



えっ…

冗談…

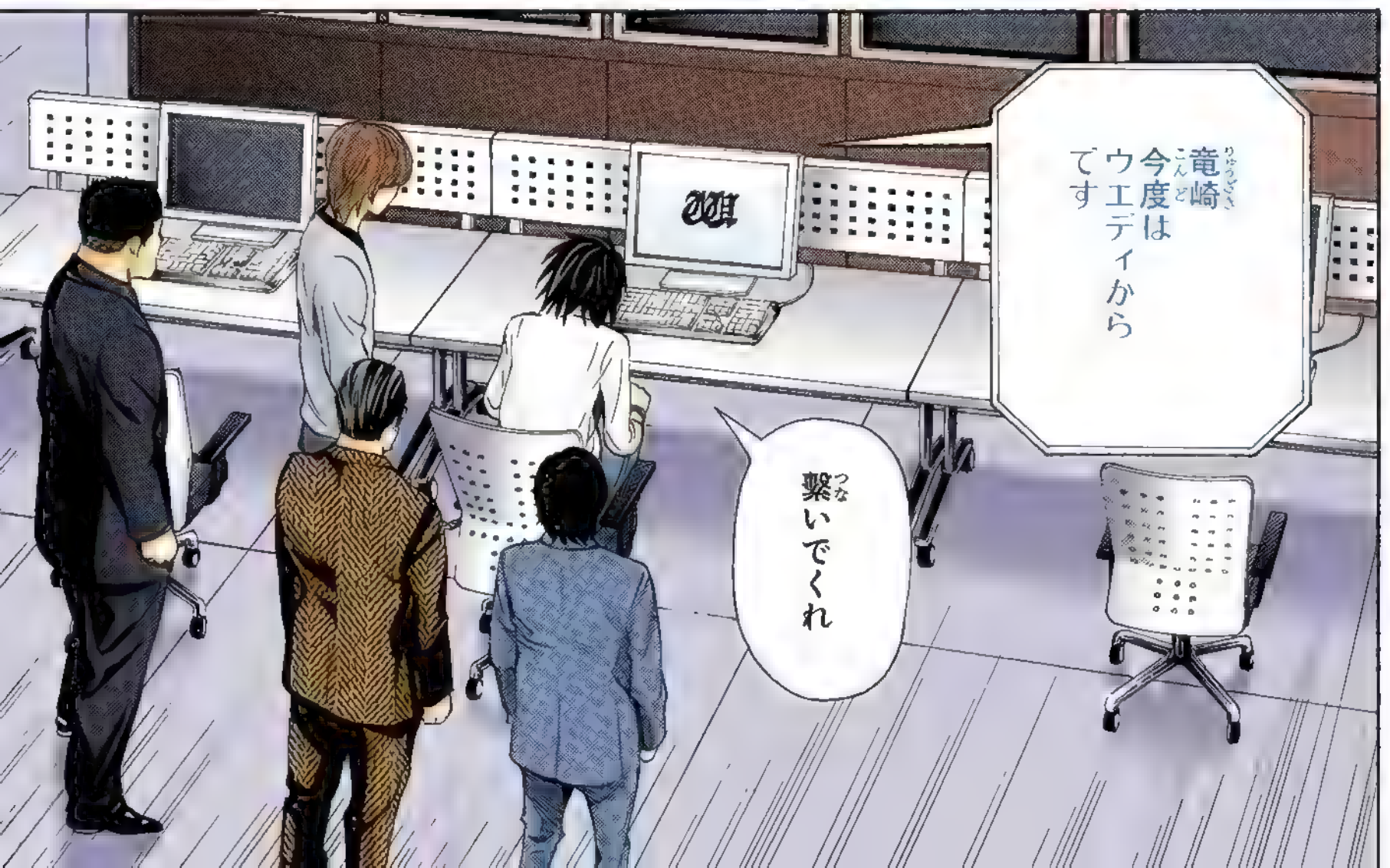
だ…



いざとなったら
コイルだかしだかの
アジトに
ミサイルぶち込めば
済む事だ

ヨツバは
強い







もう拍子抜けよ
ヨツバ本社のセキュリティは
日本の一般的な会社の下つて
ところね…
警備会社と契約してる
だけ

例の会議室に
盗聴器とカメラ付けるのは
警備員の巡回時間さえ
把握すれば
簡単にできるわ
探知機もなし



これで金曜に
会議が開かれれば
竜崎の言う通り
面白い物が見れそうだ

はい



明日の深夜
ワタリに準備させてある
覗き屋を連れてもう一度
会議室に入ってもらい
カメラと盗聴器の設置を
手伝ってもらえますか

OK

な…なんか
ものすごく手際良く
進んでるなあ…
ワクワクしてきた

10月15日 金曜日
がつにち きんようび



そろつた様だな
ていれいかいぎ
では 定例会議を
.....

まつだ
松田さんの
言つてた時間よりは
ずいぶん遅いけど
いよいよ始まったな

ドジから
です

なんかドキドキすね
僕の活躍から発覚した
極秘会議だし...

しかし八人ではなく
七人だな



DEATH NOTE

How to use it

XXXI

① The number of pages of the DEATH NOTE will never run out.

デスノートは、いくら名前を書いてもページがなくなるらない。





デジタルカラー版
DEATH NOTE
5 巻

大場つぐみ
© 大場つぐみ 2005, 2012

小畑健
© 小畑健 2005, 2012

表紙使用フォント／©DIGITALOGUE

初版発行 2005 年
デジタル版発行 2012 年

発行所 集英社
<http://www.shueisha.co.jp>

この作品は、著者カラー原画に加え、著者の原画をもとに
集英社でデジタル彩色を行った特別編集版です。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、
無断で複製、改竄、公衆送信(インターネット上への掲載
を含む)することは、法律で禁じられています。また、個人
的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなど
の著作権保護技術を解除して行うことはできません。